

«Утверждаю»

Директор МБУ ДОД «ДШИ»

*Мазитова Г.М.* Мазитова Г.М.

*29* » *Висенте* 2024 г.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе  
в области изобразительного искусства.  
Нормативный срок обучения — 4 года.

Индекс предметной области	Наименование учебных предметов	Промежуточная аттестация (просмотры по учебным полугодиям)	Распределение по годам обучения								
			Количество часов по годам обучения				Недельная нагрузка в часах				
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
			Количество недель аудиторных занятий								
			34	34	34	34	34	34	34	34	
ПО.01.УП.01.	Изобразительное искусство	1,2	68					2	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Основы рисунка	3,4,5,6,7,8		68	68	68		-	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Основы живописи	3,4,5,6,7,8		68	68	68		-	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Композиция	3,4,5,6,7,8		34	34	34		-	1	1	1
ПО.01.УП.05.	Декоративно-прикладное искусство	1,2,3,4,5,6,7,8	68	68	68	68		2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Лепка	1,2	68					2	-	-	-
ПО.01.УП.07.	Скульптура	4,6,8		34	34	34		-	1	1	1
ПО.02.УП.01.	Беседа об искусстве	2,4,6,8	34	34	34	34		1	1	1	1
			238	306	306	306		7	9	9	9

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ»

Мазитова Г.М.

" 29 " августа 2024 г.

МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
В ОБЛАСТИ ХОЛРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
(хореографическое творчество)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация		Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения					
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контр. уроки, зачеты (по четв.)	Академ. концерты (по полуг.)		Выпускные экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
									34	34	34	34	34
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	<b>Обязательная часть</b>	952											
ПО.01.УП.01.	Классический танец	306	-	-	1,3,5-19	1-9	20	1	2	2	2	2	
ПО.01.УП.02.	Народно-сценический танец	306	-	-	1,3,5-19	1-9	20	1	2	2	2	2	
ПО.01.УП.03	Гимнастика	34	-	-	1,2,3,4	-	-	1	-	-	-	-	
ПО.01.УП.04.	Подготовка концертных номеров	170	-	-	-	1,2-10	-	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.05.	Бальный (современный) танец	136	-	-	-	3-10	-	-	1	1	1	1	
	<b>Предметы по выбору</b>	170						<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	
V.01.УП.01.	Предмет по выбору (общий инструмент)	-	-	170	1,2,3,4-20	-	-	1	1	1	1	1	
	<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:</b>		<b>952(1122)</b>					<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	
	<b>Годовая нагрузка в часах:</b>							<b>170</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	
	<b>Аттестация</b>												
ПА.02.01.	Промежуточная аттестация: за весь период обучения			<b>79</b>				<b>12</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
ИА.02.02.	Итоговая аттестация: в выпускном классе			<b>2</b>								<b>2</b>	

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ»

Мазитова Г.М.

" 19 " августа 2024 г.

МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
(фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, курай)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация Контр. уроки, зачеты академ. концерты (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
		Группо-вые занятия	Мелко-группо-вые занятия	Индивидуальные занятия		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Обязательная часть</b>	<b>782</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.01	<b>Музыкальное исполнительство</b>									
ПО.01.УП.0.	Специальность	-	-	374	1-9	2	2	2	2	3
ПО.02	<b>Теория и история музыки</b>									
ПО.02.УП.0.	Сольфеджио	-	238	-	1-9	1	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература зарубежная, отечественная	-	170	-	7-10	1	1	1	1	1
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов по двум предметным областям</b>					<b>21</b>					
V.00.	<b>Вариативная часть</b>	<b>833</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
V.01.УП.01.	Хор	272	-	-	1-10	1	1	2	2	2
V.02.УП.02.	Оркестр	-	340	-	1-10	2	2	2	2	2
V.03.УП.03.	Предмет по выбору	-	-	170	1-10	1	1	1	1	1
V.04.УП.04.	Ансамбль	-	-	51	5-10	-	-	0.5	0.5	0.5
<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:</b>		<b>782 (1615)</b>			<b>36</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>Годовая нагрузка в часах:</b>						272	289	340	340	374
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов</b>					<b>57</b>					
A.03.00	<b>Аттестация</b>									
ИА.03.00.	Итоговая аттестация									2
ИА.03.01.	Специальность									1
ИА.03.02.	Сольфеджио									1

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц.

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО «ДШИ»  
 Мазитова Г.М.  
 "29" августа 2024 г.  
 МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
 ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
 В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**(Электронные музыкальные инструменты. Клавишный синтезатор)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация Контр. уроки, зачеты академ. концерты (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
		Группо-вые занятия	Мелко-группо-вые занятия	Индивидуальные занятия		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Обязательная часть</b>		<b>782</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.01	<b>Музыкальное исполнительство</b>									
ПО.01.УП.0.	Специальность	-	-	374	1-9	2	2	2	2	3
ПО.02	<b>Теория и история музыки</b>									
ПО.02.УП.0.	Сольфеджио	-	238	-	1-9	1	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература зарубежная, отечественная	-	170	-	7-10	1	1	1	1	1
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов по двум предметным областям</b>					<b>22</b>					
<b>В.00. Вариативная часть</b>		<b>833</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
В.01.УП.01.	Хор	272	-	-	1-10	1	1	2	2	2
В.02.УП.02.	Оркестр	-	340	-	1-10	2	2	2	2	2
В.03.УП.03.	Предмет по выбору	-	-	170	1-10	1	1	1	1	1
В.04.УП.04.	Ансамбль	-	-	51	5-10	-	-	0,5	0,5	0,5
<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:</b>		<b>782 (1615)</b>			<b>36</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>Годовая нагрузка в часах:</b>						<b>272</b>	<b>289</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>374</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов</b>					<b>58</b>					
<b>А.03.00</b>	<b>Аттестация</b>									
ИА.03.00.	Итоговая аттестация									2
ИА.03.01.	Специальность									1
ИА.03.02.	Сольфеджио									1

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц.



Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ»

Мазитова Г.М.

" 23 " *август* 2024 г.

МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
(хоровое пение)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация Контр. уроки, зачеты академ. концерты (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
		Группо-вые занятия	Мелко-группо-вые занятия	Индивидуальные занятия		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Обязательная часть</b>	<b>714</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
ПО.01	<b>Музыкальное исполнительство</b>									
ПО.01.УП.01.	Специальность	306	-	-	1-9	1	1	2	2	3
ПО.02	<b>Теория и история музыки</b>									
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	-	238	-	1-9	1	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература зарубежная, отечественная	-	170	-	7-10	1	1	1	1	1
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов по двум предметным областям</b>					<b>22</b>	<b>3</b>	<b>3.5</b>	<b>4.5</b>	<b>4.5</b>	<b>5.5</b>
В.00.	<b>Вариативная часть</b>	<b>391</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
В.01.УП.01.	Предмет по выбору (общий инструмент)	170	-	-	1-10	1	1	1	1	1
В.02.УП.02.	Ансамбль	-	-	51	5-10	-	-	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03.	Общий вокал	-	-	170	1-10	1	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:</b>		<b>714(1105)</b>			<b>26</b>	<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Годовая нагрузка в часах:</b>						<b>170</b>	<b>187</b>	<b>238</b>	<b>238</b>	<b>272</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов</b>					<b>48</b>					
А.03.00	<b>Аттестация</b>									
ИА.03.00.	Итоговая аттестация									2
ИА.03.01.	Специальность									1
ИА.03.02.	Сольфеджио									1

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц.