

Утверждаю
 Директор МБУ ДО «ДШИ»
 Мазитова М.
 " 31 " _____ 2023 г.
 МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
 В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
 (клавишный синтезатор)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация	Распределение по годам обучения					
		Группо-вые занятия	Мелко-группо-вые занятия	Индивидуальные занятия		Контр. уроки, зачеты академ. концерты (по полугодиям)	1	2	3	4	5
							класс	класс	класс	класс	класс
						Количество недель аудиторных занятий					
						34	34	34	34	34	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	Обязательная часть	782				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.0.	Специальность	-	-	374	1-9	2	2	2	2	3	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.0.	Сольфеджио	-	238	-	1-9	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература зарубежная, отечественная	-	170	-	7-10	1	1	1	1	1	
Количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов по двум предметным областям					22						
В.00.	Вариативная часть	833				Недельная нагрузка в часах					
В.01.УП.01.	Хор	272	-	-	1-10	1	1	2	2	2	
В.02.УП.02.	Оркестр	-	340	-	1-10	2	2	2	2	2	
В.03.УП.03.	Предмет по выбору	-	-	170	1-10	1	1	1	1	1	
В.04.УП.04.	Ансамбль	-	-	51	5-10	-	-	0,5	0,5	0,5	
Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:		782 (1615)			36	8	8,5	10	10	11	
Годовая нагрузка в часах:						272	289	340	340	374	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов					58						
А.03.00	Аттестация										
ИА.03.00.	Итоговая аттестация									2	
ИА.03.01.	Специальность									1	
ИА.03.02.	Сольфеджио									1	

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц.