

Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ»

Мазитова Г.М.

"31" 02/2021

МП



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
(хоровое пение)**

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах) за весь период обучения			Промежуточная аттестация	Распределение по годам обучения					
		Группо-вые занятия	Мелко-группо-вые занятия	Индивидуальные занятия		Контр. уроки, зачеты академ. концерты (по полугодиям)	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
							Количество недель аудиторных занятий				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	Обязательная часть	714				Недельная нагрузка в часах					
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01.	Специальность	306	-	-	1-9	1	1	2	2	3	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	-	238	-	1-9	1	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература зарубежная, отечественная	-	170	-	7-10	1	1	1	1	1	
Количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов по двум предметным областям					22	3	3.5	4.5	4.5	5.5	
V.00.	Вариативная часть	391				Недельная нагрузка в часах					
V.01.УП.01.	Предмет по выбору (общий инструмент)	170	-	-	1-10	1	1	1	1	1	
V.02.УП.02.	Ансамбль	-	-	51	5-10	-	-	0,5	0,5	0,5	
V.03.УП.03.	Общий вокал	-	-	170	1-10	1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по предметным областям за весь период обучения:		714(1105)			26	5	5,5	7	7	8	
Годовая нагрузка в часах:						170	187	238	238	272	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, академических концертов					48						
A.03.00	Аттестация										
ИА.03.00.	Итоговая аттестация									2	
ИА.03.01.	Специальность									1	
ИА.03.02.	Сольфеджио									1	

На сводные репетиции отводится 4 часа в месяц.