

ПОЛОЖЕНИЕ
О Республиканском фестивале-конкурсе
современного авторского плаката
«Re:flection» («Рефлексия»)

I. Организаторы фестиваля

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский центр народного творчества;
- Галерея народного искусства "Урал".

II. Цели и задачи

- Выявление, поддержка и поощрение талантливых художников-плакатистов, мастеров изобразительного искусства;
- Поиск творческих решений, воплощенных в визуальных образах в жанре плаката, пригодных для воспроизведения массовым тиражом;
- Воплощение в символических, обобщенных образах социально значимых, актуальных идей и целей, популяризация лучших образцов современного плаката;
- Привлечение внимания общественности к эстетическим и творческим поискам молодёжи, к её культурным потребностям и актуальным проблемам;
- Предоставление возможности молодежным коллективам и отдельным авторам реализовать свои творческие замыслы в рамках настоящего проекта;
- Установление творческих связей между самодеятельными и профессиональными художниками Республики.
- Распространение итогов проекта всеми способами медиа технологий

III. Условия и концепция фестиваля

Примерный список тем и сюжетов плаката :

- Плакаты (постеры), посвященные 450-летию г. Уфы
- Театрально-концертные афиши;
- Постеры к кинофильмам;
- Плакаты, посвященные населенным пунктам\районам России и Башкортостана, реклама «домашнего туризма»;
- Рекламные плакаты (постеры) башкирских и российских брендов;
- Плакаты, направленные на борьбу с терроризмом\наркоманией\алкоголизмом и пр. негативными проблемами современного общества.
- Плакаты, посвящённые гуманитарным проектам: "Гордимся",

"Своих не бросаем", "Новые возможности", "Герои Донбасса - Герои России", "Мы вместе", "Культурный код".

- Плакаты (постеры) на прочие темы, не противоречащие условиям настоящего положения.

Не принимаются и не рецензируются материалы, разжигающие межнациональную рознь, содержащие призывы к насилию, экстремизму и терроризму, расовой и религиозной ненависти, пропаганду алкоголя, наркотиков и нетрадиционной ориентации, содержащие элементы порнографии или каким-либо еще образом нарушающие законодательство Российской Федерации.

IV. Порядок проведения фестиваля

Фестиваль проводится в 2 этапа:

1-й этап: отборочный. (до 20 ноября 2022г.) Участники фестиваля высылают организаторам на электронную почту заявки и фотографию или электронную версию своей работы. (Uralgallery@gmail.com). На основании решения жюри отбираются участники второго этапа

2-й этап: итоговый - выставка отобранных в первом этапе произведений состоится 30 ноября 2022 в галерее «Урал».

Авторы произведений, прошедших отбор на 2-й этап извещаются о приеме работ к экспонированию на итоговой выставке.

Оригиналы принимаются в виде графических листов, оформленные и готовые к экспонированию. **Приём отобранных работ до 23 ноября 2022г.**

Фестиваль проводится среди отдельных художников или творческих групп без ограничений по образованию, возрасту и месту жительства.

Представляемые на конкурс работы должны быть выполнены не ранее 2019 года, не участвовать в предыдущих конкурсах проекта и соответствовать следующим требованиям: связь с заявленной тематикой, художественно-образная выразительность, оригинальность, стилевая целостность, композиционная завершенность.

К участию в конкурсе принимаются работы, выполненные в любой графической технике или непосредственно компьютерным способом.

Форматы плакатов должны быть не менее 70 см и не более 120 см по большей стороне. Пропорции сторон: 2/3, 3/4. Для цифровых макетов разрешение не менее 150-200 dpi в формате цвета CMYK.

Оргкомитет вправе давать рекомендации авторам по доработке предоставляемых работ и не вступать в полемику по их обсуждению.

Уведомление участникам Фестиваля направляется непосредственно автору эскиза и в отделы культуры соответствующих районов и городов администраций РБ. Информация о результатах отборочного тура Фестиваля также будет размещена в официальной группе фестиваля в социальной сети «В контакте», в группе ВК «Галерея Урал», в телеграм-канале галереи.

При отборе работ члены жюри будут учитывать оригинальность

замысла, мастерство исполнения, удачное композиционное и цветное решение.

Организаторы оставляют за собой право использовать электронные материалы, присланные участниками по своему усмотрению, с обязательным указанием авторства.

V. Жюри фестиваля

Для отбора произведений на итоговую выставку формируется жюри фестиваля

Состав жюри возглавляет председатель (1 чел.), члены жюри (до 4 чел.).

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого выносится решение об участии работы в итоговой выставке проекта «Рефлексия»

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Для организации мероприятия также могут быть привлечены внештатные сотрудники.

VI. Награждение участников фестиваля

По итогам фестиваля учреждаются Дипломы различных степеней.

VII Финансирование фестиваля-конкурса

Конкурсные работы, одобренные жюри, изготавливаются самостоятельно участниками фестиваля и предоставляются организаторам в готовом к экспонированию виде.

Оплата командировочных расходов (проезд, питание, проживание) участников осуществляется за счет направляющей организации.

VII. Адрес оргкомитета

Эскизы и заявки направляются в организационный комитет по адресу галереи “Урал” в электронном виде: Uralgallery@gmail.com с пометкой «Плакат 2022»

Телефоны для справок: тел/факс 8 (347) 272-61-44- галерея народного искусства «Урал»,

куратор выставки Кайдалов Александр Борисович (8 917 474 2907).