

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**IX Межрегионального фестиваля-конкурса**  
**стилизованной песни, музыки и танца**  
**«В глубинке» (ДИСТАНЦИОННО)**

**Стилизация** - это взгляд на традиционную народную культуру с позиции нашего времени.

В основе стилизованного номера любого жанра лежит, в первую очередь, изучение фольклорно-этнографического материала, первоисточника. Мастерство стилизации заключается в правильном сочетании современного и истинно народного материала.

**I. Организаторы фестиваля-конкурса**

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества Республики Башкортостан;
- Администрация муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан.

**II. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

**Цель:** сохранение народных традиций и приобщение к ним подрастающих поколений.

**Задачи:**

- сохранение и возрождение в современном аспекте народных традиций разных народов, проживающих на территории республики,
- воспитание интереса и уважения к различным национальным культурам, создание условий для межнационального культурного обмена,
- популяризация этно-фолк-стиля в различных жанрах самодеятельного творчества,
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из республики и регионами РФ.

**III. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса**

IX Межрегиональный фестиваль-конкурс стилизованной песни, музыки и танца «В глубинке» должен был состояться **18-20 ноября 2021 года** в Городском Дворце культуры г. Мелеуз муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан. Но, в связи с вводимыми в регионе антиковидными ограничениями, фестиваль расширяет свои границы и приглашает принять участие **в формате видео-записей.**

К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются солисты-вокалисты и солисты-инструменталисты, вокальные и фольклорные ансамбли,

хореографические, инструментальные и вокально-инструментальные коллективы всех национальностей РБ и РФ, без ограничения возраста, работающие в стилях «этно», «фолк» и т.п., основывающие своё творчество на народных традициях.

В рамках фестиваля состоятся конкурсные просмотры **по номинациям:**

- **«Стилизованная народная песня»** (солисты-дети, солисты-взрослые, детские коллективы, взрослые коллективы);
- **«Стилизованный народный танец»** (детские коллективы, взрослые коллективы);
- **«Стилизованная народная инструментальная музыка»** (солисты-инструменталисты, инструментальные коллективы);
- **«Стилизованная вокально-инструментальная музыка»** (вокально-коллективы).

Участники всех номинаций исполняют аранжировки и обработки песен ТОЛЬКО народов РБ и РФ (английские, французские и тп не допускаются).

Обязательно наличие национального стилизованного костюма.

**Программа проведения дистанционного Фестиваля-конкурса:**

- 21 октября – 21 ноября 2021 года – приём заявок и ссылок на видео-записи;
- 22 ноября – 26 ноября – просмотр видео-работ членами жюри;
- 27-28 ноября – суммирование баллов членами оргкомитета, составление протокола;
- 29 ноября – объявление результатов;
- 29 ноября – 5 декабря – рассылка Дипломов на электронные почты участников.

#### **Номинация «Вокал» (солисты, коллективы)**

Участники данных номинаций - «Сольные исполнители» и «Вокальные коллективы» готовят:

- 1) народную песню в современной обработке,
- 2) народную в современной обработке, либо эстрадную песню в народном духе.

Конкурсные произведения исполняются под качественную фонограмму-«минус». Приветствуется дополнительное сопровождение традиционными народными инструментами.

Участники оцениваются отдельно в категориях «Сольные исполнители» и «Вокальные коллективы».

#### **Номинация «Вокально-инструментальная музыка (коллективы)»**

Принять участие в данной номинации могут солисты-инструменталисты, инструментальные и вокально-инструментальные коллективы, исполняющие народную музыку в различных жанрах фолк-музыки - фолк-поп, фолк-рок, фолк-джаз, нью-ейдж и т.п.

Вокально-инструментальные коллективы исполняют свою конкурсную программу исключительно под «живое» исполнение как вокальных, так и инструментальных партий.

Необходимо подготовить свои версии **двух**, желательно разножанровых, народных произведений.

### **Номинация «Инструментальная музыка (солисты, коллективы)»**

Солисты-инструменталисты, инструментальные коллективы исполняют **два** народных произведения на любых инструментах (курай, баян, балалайка и тд), под сопровождение высококачественной оригинальной фонограммы-минус.

### **Номинация «Хореография» (коллективы)**

К участию в этой номинации приглашаются коллективы, исполняющие народные стилизованные танцы, эстрадные и современные танцы в народном духе.

На конкурс необходимо подготовить **два номера**.

Музыкальное сопровождение - фонограмма с высоким качеством звука.

Оцениваются участники этой номинации в двух возрастных категориях – дети 9-14 лет и взрослые от 15 и старше.

### **Требования к видеосъёмке конкурсных произведений:**

На конкурс допускаются видеозаписи:

- каждого конкурсного номера по отдельности;
- камера должна быть горизонтально установлена, статично закреплена;
- съёмка производится с одного ракурса, одним дублем, без остановок, наложений, приближений, удалений и показов крупных планов;
  - представляемые на конкурс видеоматериалы должны быть записаны в форматах avi или mp4, с качественным разрешением (предпочтительно 1920x1080 или 1280x720), с соотношением сторон видео 16:9;
- исполнение номеров должно быть на сцене и в соответствующих номеру сценических костюмах;
- допускается использование микрофонов при минимальной настройке эффектов;
- должно быть выравнено звучание исполнителя (солиста либо коллектива) и аккомпанирующей фонограммы - «минус»;
- получившаяся видео-запись **НЕ** монтируется и **НЕ** обрабатывается. Дополнительная обработка звука и видеоматериала (монтаж, склейка кадров, чистка и наложение аудиодорожек и т.п) **НЕ** допускается!  
**СТУДИЙНЫЕ ЗАПИСИ** номеров, где исполнение украшено визуальными и звуковыми эффектами, **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!**
- каждый отснятый номер должен быть направлен на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru;
- после размещения роликов в облачном ресурсе, **ССЫЛКИ** на видео каждого номера вписываются в направляемую заявку;
- при соблюдении всех условий, разрешена съёмка на хорошую камеру мобильного телефона (смартфона);
- допускаются видео-записи не ранее 2020 года, но более приветствуются свежие, октября-ноября 2021 года;

- видеозаписи низкого качества, с сильным искажением звука к участию допускаться НЕ БУДУТ.

#### **IV. Жюри конкурса**

Оргкомитет формирует три различных состава жюри из числа фольклористов, знатоков народных традиций и специалистов в области вокала, хореографии, инструментального творчества для оценки участников в каждой номинации.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- делить места;
- присуждать специальные дипломы.

В соответствии с общепринятой этикой проведения конкурсов, члены жюри не имеют права выставлять на конкурс своих воспитанников.

#### **V. Награждение победителей конкурса**

По итогам просмотров конкурсных программ, в каждой номинации присуждаются дипломы:

- Гран-при;
- Лауреата I, II и III степени;
- Дипломанта I, II и III степени;
- Участника фестиваля-конкурса.

#### **VI. Финансовые условия фестиваля-конкурса**

Финансирование осуществляется за счет средств организаторов, спонсоров и организационных взносов участников.

**Организационный взнос с солиста – 500 руб., с коллектива – 1000 руб.**

Оплачивается перечислением по указанным в квитанции реквизитам.

#### **VII. Адрес оргкомитета**

Для участия в конкурсе необходимо **до 21 ноября 2021 года** направить:

- заполненную по установленной форме заявку,
- с указанием ССЫЛОК на конкурсные произведения;
- копию квитанции об оплате оргвзноса;

на ДВА электронных адреса – [natalia\\_konda@mail.ru](mailto:natalia_konda@mail.ru), [fcnt@mail.ru](mailto:fcnt@mail.ru)

По возникающим вопросам обращаться по телефонам:

в г. Уфа: 8 (347) 289 66 96, 8 905 355 44 20 – Наталья Михайловна Кондакова, специалист Республиканского центра народного творчества, координатор фестиваля;

в г. Кумертау: 8 (347 61) 2 22 37, 8 9276393199 – Альфия Халиловна Грязнова, заведующий филиалом РЦНТ в г. Кумертау.