

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной программе  
 в области изобразительного искусства  
 «Живопись»  
 Нормативный срок обучения – 1 год

"Утверждаю"  
 Директор МБУ ДО ДШИ  
 Г. М. Мазитова  
 "30" августа 2018 г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
					Зачеты, контрольные уроки, просмотры	Экзамены	9 класс	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Мелкогрупповые и групповые занятия			1-е полугодие	2-е полугодие
								Количество недель аудиторных занятий
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>756</b>	<b>314</b>	<b>442</b>				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>606</b>	<b>248</b>	<b>358</b>			<b>Недельная нагрузка в часах</b>	

<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>528</b>	<b>231</b>	<b>297</b>				
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03.	Лепка	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.04.	Рисунок	198	66	132	17,18	18	4	4
ПО.01.УП.05.	Живопись	165	66	99	17,18	17	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	165	99	66	17,18		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>50</b>	<b>17</b>	<b>33</b>				
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-	-		-	-	-
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	50	17	33	17,18		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>330</b>			<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>578</b>	<b>248</b>					
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>28</b>		<b>28</b>				
ПО.03.УП.01.	Пленэр			28	17		х	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>358</b>				
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>606</b>	<b>248</b>					
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>					<b>9</b>	<b>2</b>		
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>132</b>	<b>66</b>	<b>66</b>				
В.01.	Композиция прикладная	-	-	-			-	-
В.02.	Скульптура	-	-	-			-	-
В.03.	Графический дизайн		33	33	17,18		1	1

V.04.	Черчение и макетирование		33	33	17,18		1	1
V.05.	Цветоведение	-	-	-			-	-
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				424			12	12
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		738	314					
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>					13	2		
<b>K.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>18</b>		<b>18</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
K.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-		-			-	
K.04.02.	Прикладное творчество	-		-			-	
K.04.03	Лепка	-		-			-	
K.04.04.	Рисунок	4		4			4	
K.04.05.	Живопись	4		4			4	
K.04.06.	Композиция станковая	8		8			8	
K.04.07	Беседы об искусстве	-		-			-	
K.04.08.	История изобразительного искусства	2		2			2	
<b>A.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>						
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2						2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая	1						
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства	1						
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>						<b>1</b>

**Обязательная аудиторная нагрузка - 358**

**Консультации — 18**

**Вариативная - 66**

**Всего: 442 часа.**

***Примечание к учебному плану***

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок 9 класс - по 2 часа;

Живопись 9 класс - по 2 часа;

Композиция станковая 9 класс - по 3 часа;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Графический дизайн – 1 час в неделю;

Черчение и макетирование – 1 час в неделю;