



**Международный конкурс
«Прибалтийская весна»
Санкт-Петербург. Россия
23 – 27 марта 2021г.**

ЗАЧНОЕ УЧАСТИЕ

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

1. Через искусство и культуру укрепить международные связи и приобщить подрастающее поколение к международной дружбе.
2. Сохранение народных традиций и передача культурного наследия подрастающему поколению.
3. Активизация творческой деятельности, выявление и раскрытие молодых талантов.
4. Сближение народов мира и государств с помощью народной дипломатии.

Общие положения фестиваля-конкурса

Участником фестиваля-конкурса может стать любой творческий коллектив или исполнитель без ограничения по возрасту.

Срок подачи заявок на заочное участие: с 01 ноября 2020 по 10 марта 2021г.

Оглашение результатов будет проходить после Гала-концерта, 26 марта 2021г.

Номинации конкурса:

«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ» (соло, ансамбль, хор). Требования: От каждого коллектива принимается не более 2 концертных номеров общей продолжительностью не более 8 мин. произведения должны быть разнохарактерные, репертуар соответствовать возрасту исполнителя. Обязательные требования для ансамблей и хоров: 1е конкурсное произведение исполняется «а капелла» (без музыкального сопровождения). Для солистов – два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не больше 8 минут.

«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ» (соло, ансамбль, хор). Требования: Необходимо представить 2 концертных номера общей продолжительностью не более 8 мин. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Обязательные требования: 1е конкурсное произведение, песня страны, представителем которой является участник. 2е конкурсное произведение – самостоятельный выбор участника. Конкурсные номера исполняются под аккомпанемент или «а капелла» (без музыкального сопровождения).

«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ И СТИЛИЗАЦИЯ» (соло, ансамбль, хор). Требования: Необходимо представить 2 концертных номера общей продолжительностью не более 8 мин. Два конкурсных произведения могут исполняются как подряд, так и с разрывом. Обязательные требования: 1е конкурсное произведение, песня страны, представителем которой является участник. 2е конкурсное произведение – самостоятельный выбор участника. Конкурсные произведения могут исполняться под фонограмму (минус).

«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ» (соло, ансамбль). Требования: Необходимо представить 2 номера общей продолжительностью не более 8 мин. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителя. Допускается использование «бэк – вокала» только в припеве.

«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ. СТИЛИЗАЦИЯ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «МОДЕРН», «ДЖАЗ МОДЕРН», «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ», «СВОБОДНАЯ ПЛАСТИКА», «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ», «ВОСТОЧНЫЙ ТАНЕЦ», «ИНДИЙСКИЙ ТАНЕЦ», «ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ», "ТЕАТР ТАНЦА", «АКРОБАТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СЮЖЕТНО-СПОРТИВНЫЙ» (соло, ансамбль) Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность до 8 минут.

«ФОРТЕПИАНО» (соло). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (кат A,B,C,D) – не более 8 мин, (E,F,G) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий E, F, G возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию), при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (кат A,B,C,D) – не более 8 мин, (E,F,G,H) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий E, F, G возможно исполнение двух разнохарактерных

произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (категории А,В,С,Д) – не более 8 мин, (категории Е,Ф,Г,Н) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, F, G возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«ЭСТРАДНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (категории А,В,С,Д) – не более 8 мин, (категории Е,Ф,Г,Н) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, F, G возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»: (без использования штангетного оборудования) мюзикл, миниатюры, моноспектакль, фольклорный театр, кукольный театр и др. Не более 2 композиционно завершенных номеров общей продолжительностью не более 30 минут.

«ТЕАТР ЧТЕЦОВ\ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»: В конкурс принимаются участники работающие в направлении проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция. Для участия необходимо представить 2 произведения общей продолжительностью не более 8 мин.

«ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР»: (работа с предметами: диаболо, моноцикли, хула-хуп, лестницы, ходули, стулья, кубы, мячи, шары, ролики, скакалки и пр.), антипод, эквилибр, жонглирование, икарские игры и др.

Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнём. Не более 2 номеров общей продолжительностью не более 10 минут.

«ТЕАТР МОДЫ\КОСТЮМА»:(театры и студии моды\костюма) Для конкурсного показа выставляются две разнохарактерных коллекции.(прет-а-порте, вечерняя одежда, детская, тинейджерская, исторический костюм, сценический костюм и т.д.). Общее время выступления – до 10 минут.

«ЖИВОПИСЬ» (масло, гуашь, акварель, акрил и др.) **«ГРАФИКА»** (карандаш, перо, монохромная акварель, уголь и др.). В рамках одного участия конкурсант представляет **2 работы** в одной из предложенных номинаций:

Представляя свои работы на конкурс, участники дают согласие на их опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» 2 домашних работы на свободную тему. Оформление работы в раму остается на усмотрение конкурсанта. Представляя свои работы на конкурс, участники дают согласие на их опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

Возрастные категории (Допустимое отклонение по возрасту в категориях - 10% от общего количества участников с разницей в возрасте не более двух лет. В других случаях просим указывать в заявке – смешанная группа):

А 5-7 лет

В 8-10 лет

С 11-13 лет

Д 14-16 лет

Е 17-19 лет

F 20-25 лет

G от 25 лет

Н смешанная группа

Награждение участников

Высшая награда фестиваля-конкурса Гран - При - присуждается абсолютному победителю в одной из номинаций, независимо от возрастной категории, далее следуют лауреаты фестиваля-конкурса 1, 2, 3 премии и дипломанты 1,2 и 3 премии, дипломы участника, специальный диплом «Зрительских симпатий» по результатам СМС-голосования.

Все участники фестиваля-конкурса награждаются именными дипломами «За участие в фестивале-конкурсе».

Жюри конкурса по согласованию с оргкомитетом может утверждать специальные призы участника фестиваля-конкурса. Победители фестиваля-конкурса могут быть приглашены для участия в на Международных фестивалях и конкурсах в России, Европе и странах СНГ со скидкой 3-30%.

Жюри имеет право при равенстве очков присуждать двум и более участникам одинаковые призовые места в каждой номинации и возрастной категории.

Жюри имеет право не присуждать звание Гран-При в номинациях, если таковые не будут выявлены.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Оглашение результатов проводится после Гала-концерта.

Дополнительно и по желанию!!! + памятная медаль (золото) с логотипом международного конкурса, на ленте национального флага России + памятный кубок международного конкурса от Оргкомитета международного фестиваля-конкурса. Стоимость наградной продукции: 350 рублей /за 1 медаль.; 1200 рублей/ за 1 кубок. Примечание: изделия не являются драгоценными металлами – покрытие под золото. Заказать и оплатить наградную продукцию международного конкурса можно не позднее, чем за 15 дней до начала конкурса.

Организаторы международных конкурсов оставляют за собой право учреждать на каждый проводимый международный конкурс индивидуальные наградные дипломы, сертификаты и благодарственные письма, наградную продукцию. Дизайн, способ печати, степени защиты и покрытие плёнкой в каждом отдельном случае индивидуально. Эти дипломы могут по дизайну повторяться из года в год, либо они могут изданы по новому дизайну.

Отправка и получение дипломов:

Сроки отправки ДИПЛОМОВ – не позднее чем в 30-дневный срок после завершения конкурса. Дипломы высылаются в оригинале на почтовый адрес конкурсанта или уполномоченного лица подавшего заявку.

Если вы по каким-то причинам неправильно указали адрес, или у вас вдруг адрес изменился, то в таких случаях до момента отправки дипломов в ваш адрес вы должны нас информировать об изменённом и точном адресе, на который оргкомитету необходимо выслать Дипломы.

После получения вами диплома (дипломов) мы будем вам признательны, если вы нас информируете о факте получения вами дипломов.

В случае если вы потеряете дипломы или они будут впоследствии повреждены выписка вам дубликата, возможна только на условиях покрытия наших дополнительных расходов.

Жюри конкурса

К работе в жюри привлекаются специалисты в области музыки, культуры и искусства по всем номинациям.

Оценки: Жюри оценивает по 100 бальной системе. В каждой номинации в оценке участвуют 4 члена жюри, у каждого по 25 баллов. Общий балл вычисляется путем сложения.

При выборе кандидата на премию Гран-При , при наличии кандидатов с одинаковыми баллами последнее слово остается за Председателем Оргкомитета конкурса.

В каждой номинации и в каждой возрастной категории выбираются лауреаты 1,2,3 степени, дипломанты 1,2,3 степени .Гран -При один на все номинации и все возрастные категории для очных и заочных участников конкурса.. Жюри имеет право делить между участниками места, премии и другие награды.

Все конкурсанты, не победившие в конкурсе и все участники коллективов, награждаются памятными именными дипломами «За участие».

Все дипломы будут высланы по почте не позднее 30 дней после оглашения результатов.

Техническое требование к видео\фото

Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала);

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Работы ИЗО высылаются в 1 электронном письме в формате jpg или pdf, вместе с заявкой на участие.

Ваше право выбора по защите авторских прав или несовершеннолетних участников

Внимание! Публичное опубликование видео записи участника не является обязательным. Каждый участник, педагог или родитель имеет право выбора – размещая или закачивая видео в YOUTUBE в настройках указать одно из трёх возможностей: 1) общедоступное видео 2) смотреть видео по ссылке 3) смотреть видео только вам. Эта возможность позволяет защитить несовершеннолетний детей и подростков, в соответствии с законами многих стран, право родителей и детей на размещение фото или видео для определённого круга лиц, что, по их мнению, открытый или общедоступный доступ к просмотру противоречит их взглядам и вероисповеданию. В этом случае для членов жюри вы присыдаете вместе с заявкой ссылку на видео с выступлением участника. После его получения это видео не будет опубликовано на нашем сайте.

Для участия в фестивале-конкурсе

необходимо присыдать по электронной почте на адрес spb@sonnekreis.com

1. Заполненную Заявку на заочное участие в конкурсе в электронном виде заверенную печатью учреждения и подписью руководителя (сканкопия). Допускается предоставление Заявки без печати учреждения, но заверенной подписью преподавателя, до 10 марта 2021г. **Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.**

2. Ссылка на видеозапись конкурсных номеров (с возможностью копирования, записанная 1 файлом, см. техн. требования к видео) или фото работы ИЗО, высылается в одном электронном письме, вместе с заявкой.
3. Список участников (фамилия и имя, дата рождения) в формате документа Word (doc или docx) с возможностью копирования для типографии, до 10 марта 2021
4. Относительно благодарственных писем, поощрительных сертификатов – педагогам и преподавателям, директорам и спонсорам, если вы посчитаете необходимым просим вас заранее побеспокоиться об отправке в адрес оргкомитета перечня лиц, которых на ваш взгляд вы хотите поблагодарить. В таких случаях напишите нам, пожалуйста, основные данные – фамилию, имя, отчество, должность и полное название учебного заведения или организации. Эти данные просим вас присыпать не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. После конкурса и отправки дипломов в ваш адрес оргкомитет не принимает просьбы об отправке в ваш адрес дополнительных поощрительных писем.

Организационные и технические требования

- Участником фестиваля-конкурса может стать любой творческий коллектив или исполнитель без ограничения по возрасту.
- Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и доплаты за каждую дополнительную номинацию.
- Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную анкету-заявку.
- Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом участников

- Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля-конкурса.
- Оргкомитет не берет на себя расходы по почтовым пересылкам, присланных на конкурс материалов, а также не возвращает их обратно
- Решение по составу участников фестиваля-конкурса является исключительно компетенцией оргкомитета фестиваля.
- Вопросы не освещенные настоящим Положением решает Оргкомитет фестиваля-конкурса
- Не выполнение условий Положения Фестиваля исключает участие в конкурсе.
- Оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента.
- Взносы после проведения конкурсов не подлежат возврату. По факту получения от вас заявки мы отправляем в ваш адрес – счёт на оплату. По вашей просьбе мы можем направить в ваш адрес – договор и акт выполненных работ. Предоплата в размере 100% производится в течении 3-х дней после получения подтверждения участия.
- Каждый кандидат на участие в дистанционных, заочных или интернет конкурсах, фестивалях, конференциях и прочих мероприятиях проводимых в заочной форме и опубликованных на настоящем интернет ресурсе подавая заявку тем самым принимает условия организатора и оргкомитета. Условия работы оргкомитета, жюри устанавливает организатор, которые не подлежать корректировке третьих лиц. По условиям участников, других организаторов, законам и правилам других стран настоящие мероприятия не проводятся. Все условия разработаны по европейским стандартам, которые не противоречат законодательству и кодам на ведение коммерческой и не коммерческой деятельности в Европе. Все мероприятия, конкурсы и фестивали индивидуальны и защищены авторскими правами.

Финансовые условия:

Конкурсный взнос для заочных участников:

Солисты, дуэт, трио – 2000 рублей.

Участник коллектива – 500 рублей\чел, для коллективов от 20 человек – 300 руб\чел

В номинации ИЗО, ДПИ – 1000 руб\чел

Участие в каждой дополнительной номинации: Соло, дуэт, трио – 1000 руб; участник коллектива – 200 руб\чел, но не более 8000 руб с коллектива

Если конкурсант принимает участие в сольной и ансамблевой номинациях, сольное выступление всегда считается основной номинацией, а ансамблевая номинация – дополнительной.

Дополнительно оплачивается:

Почтовые расходы (курьерская служба) в случае заказа наградной продукции (призов) фестиваля-конкурса (по желанию). Для участников из России – доставка призов почтой РФ бесплатно, для участников из других стран стоимость будет объявлена индивидуально. По предварительному согласованию дипломы и призы можно забрать в Санкт-Петербурге самовывозом.

ВНИМАНИЕ! В конкурсе ВСЕ участники занять 1 место не могут! Если Вы не готовы к тому, что можете оказаться на 2, 3 месте, дипломантом или участником - **не подавайте заявку!**

Срок подачи заявки до 10.03.2021!

e-mail: spb@sonnekreis.com

моб. тел. +7-921-5681740 Милана Маркова (Санкт-Петербург)

моб. тел. +7-921-7744811 Елена Волохович (Санкт-Петербург)

моб.тел.+7-9112677723 Наталья Анискина (Санкт-Петербург)



ООО «Солнечный круг»

194354, Россия, Санкт-Петербург, Северный пр. 16-1-32

<http://www.sonnekreis.com> E-mail: spb@sonnekreis.com

тел. +7 (812) 595 3569 WhatsApp +7 921 5681740

**Заявка на ЗАОЧНОЕ участие в Международном фестивале-конкурсе
«Прибалтийская весна» 2021**

(для каждой номинации просим заполнить отдельную заявку)

Ф.И.О. отправителя заявки (контактного лица): _____

Обратный e-mail, моб. телефон: _____

Полное название коллектива или ансамбля, группы или солист - конкурсант (фамилия, имя):

Наименование площадки, где занимается участник (если нужно для диплома):

Руководитель\и (педагог\и) _____

Адрес получателя почтового отправления: почтовый индекс, страна, город, ФИО, контактный телефон (для отправки Вам дипломов):

Номинация конкурсного выступления: _____

Возрастная категория _____

Название номеров (по порядку съемки)_____

Ссылка на видео с вашим выступлением в YouTube ("[облаке](#)"): _____

Всего человек для именных дипломов участников (например, 12 участников): _____

Всего человек для благодарностей (просим прислать отдельным списком) _____

Заказ наградной продукции (по желанию)

Медалей _____ (350 рубРФ/1 медаль) Кубков _____ (1200 рубРФ/1 кубок)

Дата _____

Подпись руководителя _____

ВНИМАНИЕ: Заявка должна быть заполнена печатным способом и содержать точную информацию. Данные о количестве участников, содержащиеся в Заявке, трактуются как окончательные.

Заполненные заявки присылайте в «Солнечный круг» на адрес e-mail: spb@sonnekreis.com
После получения заявки Вам будет отправлено приглашение и выставлен счет на оплату участия в фестивале.

После принятия решения об участии Вашего коллектива в фестивале необходимо заполнить и прислать следующий список в формате doc или docx (Word)

| Nr | Фамилия Имя | Год и дата рождения | Страна | Город | Название коллектива\ансамбля | Наименование площадки, где занимается коллектив |
|----|----------------|------------------------|--------|-------|---------------------------------|--|
|----|----------------|------------------------|--------|-------|---------------------------------|--|

Будьте внимательны при заполнении списка.

Факт отправки Вами заявки на наши конкурс означает, что Вы ознакомились с настоящим "положением" и приняли условия проведения конкурса.