



**Международный конкурс  
«Прибалтийская весна»  
Санкт-Петербург. Россия  
23-27 марта 2021г.**

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

1. Через искусство и культуру укрепить международные связи и приобщить подрастающее поколение к международной дружбе.
2. Сохранение народных традиций и передача культурного наследия подрастающему поколению.
3. Активизация творческой деятельности, выявление и раскрытие молодых талантов.
4. Сближение народов мира и государств с помощью народной дипломатии.

**Общие положения фестиваля-конкурса**

Участником фестиваля-конкурса может стать любой творческий коллектив или исполнитель без ограничения по возрасту.

В составе делегации могут быть не только участники, но и сопровождающие лица. Количество участников и сопровождающих лиц не ограничено. Сопровождающие лица и руководители делегаций конкурсный взнос не оплачивают. Вход в концертный зал в дни конкурса и Гала-концерта для зрителей и сопровождающих свободный (Если проведение Гала-концерта, общего награждения и нахождение в зале зрителей будет разрешено санитарной обстановкой в СПб).

Инструмент на сцене – рояль.

Иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет.

Возможно заочное участие в конкурсе.

**Номинации конкурса:**

**«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»** (соло, ансамбль, хор). Требования: От каждого коллектива принимается не более 2 концертных номеров общей продолжительностью не более 8 мин. произведения должны быть разнохарактерные, репертуар соответствовать возрасту исполнителя. Обязательные требования для ансамблей и хоров: 1е конкурсное произведение исполняется «a^capella» (без музыкального сопровождения). Для солистов – два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не больше 8 минут.

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ»** (соло, ансамбль, хор). Требования: Необходимо представить 2 концертных номера общей продолжительностью не более 8 мин. Два конкурсных произведения исполняются подряд. Обязательные требования: 1е конкурсное произведение, песня страны, представителем которой является участник. 2е конкурсное произведение – самостоятельный выбор участника. Конкурсные номера исполняются под аккомпанемент или «a^capella» (без музыкального сопровождения).

**«НАРОДНЫЙ ВОКАЛ И СТИЛИЗАЦИЯ»** (соло, ансамбль, хор). Требования: Необходимо представить 2 концертных номера общей продолжительностью не более 8 мин. Два конкурсных произведения могут исполняются как подряд, так и с разрывом. Обязательные требования: 1е конкурсное произведение, песня страны, представителем которой является участник. 2е конкурсное произведение – самостоятельный выбор участника. Конкурсные произведения могут исполняться под фонограмму (минус).

**«ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»** (соло, ансамбль). Требования: Необходимо представить 2 номера общей продолжительностью не более 8 мин. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителя. Допускается использование «бэк – вокала» только в припеве.

**«КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ», «НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ. СТИЛИЗАЦИЯ», «ЭСТРАДНЫЙ ТАНЕЦ», «МОДЕРН», «ДЖАЗ МОДЕРН», «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ», «СВОБОДНАЯ ПЛАСТИКА», «БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ», «ВОСТОЧНЫЙ ТАНЕЦ», «ИНДИЙСКИЙ ТАНЕЦ», «ДЕТСКИЙ ТАНЕЦ», "ТЕАТР ТАНЦА", «АКРОБАТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ», «СЮЖЕТНО-СПОРТИВНЫЙ»** (соло, ансамбль) Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность до 8 минут.

**«ФОРТЕПИАНО»** (соло). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (кат А,В,С,Д) – не более 8 мин, (Е,Ф,Г) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, Ф, Г возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«**ИНСТРУМЕНТЫ СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА**» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (кат А,В,С,Д) – не более 8 мин, (Е,Ф,Г,Н) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, Ф, Г возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«**НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (категории А,В,С,Д) – не более 8 мин, (категории Е,Ф,Г,Н) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, Ф, Г возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«**ЭСТРАДНОЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**» (соло, ансамбль, оркестр). Требования: Два разнохарактерных конкурсных номера. Общая продолжительность (категории А,В,С,Д) – не более 8 мин, (категории Е,Ф,Г,Н) – не более 10 минут. Для солистов возрастных категорий Е, Ф, Г возможно исполнение двух разнохарактерных произведений с общей продолжительностью звучания до 30 минут (по желанию) , при условии оплаты конкурсного взноса «Профи. Соло».

«**ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**»: (без использования штанкетного оборудования) мюзикл, миниатюры, моноспектакль, фольклорный театр, кукольный театр и др. Не более 2 композиционно завершенных номеров общей продолжительностью не более 30 минут.

«**ТЕАТР ЧТЕЦОВ\ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО**»: В конкурс принимаются участники работающие в направлении проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция. Для участия необходимо представить 2 произведения общей продолжительностью не более 8 мин.

«**ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР**»: (работа с предметами: диаволо, моноциклы, хула-хуп, лестницы, ходули, стулья, кубы, мячи, шары, ролики, скакалки и пр.), антипод, эквилибр, жонглирование, икарские игры и др. Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнём. Не более 2 номеров общей продолжительностью не более 10 минут.

«**ТЕАТР МОДЫ\КОСТЮМА**»: (театры и студии моды\костюма) Для конкурсного показа выставляются две разнохарактерных коллекции.(прет-а-порте, вечерняя одежда, детская, тинейджерская, исторический костюм, сценический костюм и т.д.). Общее время выступления – до 10 минут.

«**ЖИВОПИСЬ**» (масло, гуашь, акварель, акрил и др.) «**ГРАФИКА**» (карандаш, перо, монохромная акварель, уголь и др.). В рамках одного участия конкурсант представляет **4 работы** в одной из предложенных номинаций: 2 домашние (на свободную тему) и 2 работы с пленэра/мастер-класса. «**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**» 2 домашних работы на свободную тему. Размер работ не должен превышать 50х70. Обязательно наличие паспарту. Оформление работы в раму остается на усмотрение конкурсанта.

Каждая презентуемая работа с лицевой стороны должна иметь этикетаж с указанием следующей информации: имя, фамилия и возраст автора, название работы, техника, материал, ФИО педагога, номинация.

При несоблюдении данного условия работа не допускается к участию.

Участники пленэра должны иметь при себе все необходимые художественные материалы и принадлежности (в том числе этюдник, краски, бумагу, стульчик, воду и т.д.) согласно заявленной номинации.

Представляя свои работы на пленэре-конкурсе, участники дают согласие на их опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

**Возрастные категории** (Допустимое отклонение по возрасту в категориях - 10% от общего количества участников с разницей в возрасте не более двух лет. В других случаях просим указывать в заявке – смешанная группа):

А1: до 5 лет (возможен показ 1 конкурсного номера)

А2: 5-7 лет (возможен показ 1 конкурсного номера)

В: 8-10 лет

С: 11-13 лет

Д: 14-16 лет

Е: 17-19 лет

Ф: 20-25 лет

Г: от 25 лет

Н: смешанная группа

**Награждение участников.**

Высшая награда фестиваля-конкурса Гран - При - присуждается абсолютному победителю в одной из номинаций, независимо от возрастной категории, далее следуют лауреаты фестиваля-конкурса 1, 2, 3 премии и дипломанты 1,2 и 3 премии, участники.

Все участники фестиваля-конкурса награждаются именными дипломами и памятными сувенирами.

Жюри конкурса по согласованию с оргкомитетом может утверждать специальные призы участника фестиваля-конкурса. Победители фестиваля-конкурса могут быть приглашены для участия в на Международных фестивалях и конкурсах в Европе.

Жюри имеет право при равенстве очков присуждать двум и более участникам одинаковые призовые места в каждой номинации и возрастной категории.

Жюри имеет право не присуждать звание Гран-При в номинациях, если таковые не будут выявлены.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Награждение проводится после Гала-концерта. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Дипломы и призы почтой и/или курьерской службой высылаются только при заочном участии.

## Жюри конкурса

К работе в жюри привлекаются специалисты в области музыки, культуры и искусства по всем номинациям.

Оценка выступлений проводится по десятибальной системе с суммирующимся итогом.

Голосование является тайным и его итоги не вывешиваются для всеобщего обозрения.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо прислать по электронной почте на адрес [spb@sonnekreis.com](mailto:spb@sonnekreis.com)

1. заявку на участие в фестивале-конкурсе, до 10 марта 2021г. **Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.**

2. 1 сценическое фото (для афиши), до 10 марта 2021

3. список делегации для расселения (по номерам) в отеле для иногородних участников, с указанием даты рождения, номера паспорта (или свидетельства о рождении, до 14 лет), в формате документа Word (doc или docx), каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего или др. лица до 10 марта 2021

4. Список участников (фамилия и имя, дата рождения) в формате документа Word (doc или docx) с возможностью копирования, для типографии, до 10 марта 2021

## Организационные и технические требования

- Участником фестиваля-конкурса может стать любой творческий коллектив или исполнитель без ограничения по возрасту.
- Участник (солист, коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты–заявки на каждую номинацию и доплаты за каждую дополнительную номинацию.
- Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником, предоставляет отдельную анкету-заявку
- В составе делегации могут быть не только участники, но и сопровождающие лица. Количество участников и сопровождающих лиц не ограничено. Сопровождающие лица и руководители делегаций конкурсный взнос не оплачивают.
- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Санкт-Петербурга и области с предоставлением копии документа о регистрации.
- Участники оцениваются по двум номерам, показанным одним составом участников, в один или разные дни конкурса.
- Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограммы (минус 1). Фонограммы присылаются за 10 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес: [spb@sonnekreis.com](mailto:spb@sonnekreis.com). Каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения». При себе необходимо иметь дубликат фонограмм на флеш-носителе. Иные носители не допускаются.
- Оргкомитет фестиваля-конкурса имеет право использовать и распространять ( без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля.
- Оргкомитет не берет на себя расходы по почтовым пересылкам, присланных на фестиваль материалов, а также не возвращает их обратно
- Решение по составу участников фестиваля-конкурса является исключительно компетенцией оргкомитета фестиваля.
- Каждый из определенных оргкомитетом участник фестиваля-конкурса получает письменное уведомление и официальное приглашение.
- Вопросы не освещенные настоящим Положением решает Оргкомитет фестиваля-конкурса
- Не выполнение условий Положения Фестиваля исключает участие в фестивальных мероприятиях
- Оргкомитет оставляет за собой право изменения регламента.

## **Программа фестиваля-конкурса будет выслана участникам не позднее 20 марта 2021г.**

Предварительная программа:

1 день– Встреча с куратором. Трансфер аэропорт\вокзал-отель, расселение с 14:00, регистрация.

2 день – Большой зал ДКиТ «Пролетарский (СПб, пр. Обуховской Обороны 125) конкурсная программа.

3 день – Большой зал ДКиТ «Пролетарский (СПб, пр. Обуховской Обороны 125) конкурсная программа

4 день – Свободное время или экскурсионная программа (по желанию, за доп. плату) , Гала-концерт и награждение

5 день – трансфер отель-аэропорт\вокзал вокзал отъезд участников.

## **Финансовые условия при условии подачи заявки и заключении договора до 10 февраля 2020:**

Стоимость пребывания на фестивале-конкурсе 5 дней\4 ночи (фест. пакет)		Делегация до 20 чел	Делегация от 20 чел
<b>Вариант «Эконом»</b>	отель 2* 2-3-4 местные номера с частичными удобствами в номере (душ на этаже)	<b>7900 руб\чел</b>	<b>7500 руб\чел</b>
<b>Вариант «Стандарт»</b>	отель 2* 2х местные номера с удобствами в номере	<b>9700 руб\чел</b>	<b>9300 руб\чел</b>

## **Финансовые условия при условии подачи заявки и заключении договора после 10 февраля 2020:**

Стоимость пребывания на фестивале-конкурсе 5 дней\4 ночи (фест. пакет)		Делегация до 20 чел	Делегация от 20 чел
<b>Вариант «Эконом»</b>	отель 2* 2-3-4 местные номера с частичными удобствами в номере (душ на этаже)	<b>8900 руб\чел</b>	<b>8500 руб\чел</b>
<b>Вариант</b>	отель 2* 2х местные номера с удобствами в номере	<b>10700 руб\чел</b>	<b>10300 руб\чел</b>

**Для организованных коллективов 15 + 1 бесплатно**

+ Конкурсный взнос для участников:

Возрастных категорий А1 и А2

Солисты, дуэт, трио – 1500 руб за каждый конкурсный номер. Участник коллектива – 400 рублей\чел за каждый конкурсный номер.

Для остальных возрастных категорий:

Солисты, дуэт, трио – 3000 рублей. Конкурсный взнос «Профи. Соло» (по желанию) - 5000 рублей\солист

Участник коллектива – 800 рублей\чел, но не более 22400 рублей с коллектива

В номинации ИЗО и ДПИ 1500 руб\чел

Участие в каждой дополнительной номинации: Соло, дуэт, трио – 2000 руб; участник коллектива – 500 руб\чел, но не более 12000 руб с коллектива

Если конкурсант принимает участие в сольной и ансамблевой номинациях, сольное выступление всегда считается основной номинацией, а ансамблевая номинация – дополнительной.

Участники из Санкт-Петербурга и области оплачивают только конкурсный взнос

При регистрации в отеле необходимо внести депозит 500 руб.\чел., возвращаемый в день отъезда.

**Всем иногородним участникам и гостям фестиваля-конкурса будет обеспечено:**

-проживание в отеле «Галакт» 2\* в Санкт-Петербурге (проживание в отелях других категорий – по запросу).

Заселение в отель с 14.00, освобождение номеров до 12.00. Ближайшая к отелю станция метро "Ломоносовская", 5 минут ходьбы, прямая ветка до центра, 3 остановки до Невского проспекта. От отеля до концертного зала 2 остановки на трамвае или 20 минут ходьбы.

- завтраки и ужины в ресторане отеля . В день заезда, 23 марта, завтрака нет; в день отъезда, 27 марта ужина нет.

-встреча с куратором и трансфер аэропорт\вокзал – отель – аэропорт\вокзал для групп от 10 чел. Делегации до 10 человек – трансфер по согласованию с оргкомитетом, возможно потребует доплата. (Для организации трансфера данные по прибытию группы необходимо сообщить не позднее дня окончания приема заявок на участие.)

-официальное приглашение и визовая поддержка, оргвзнос

-временная регистрация в Санкт-Петербурге

**Все участники и гости фестиваля-конкурса будут обеспечены:**

-обширной концертной программой

-участием во всех фестивальных и конкурсных мероприятиях

-призовым фондом

По желанию (за доп. плату) возможна организация экскурсий (Санкт-Петербург; Пушкин; Павловск; Петергоф; Гатчина и однодневных поездок в г. Выборг; Приозерск; Великий Новгород)

**Дополнительно оплачивается:**

**Виза РФ**

**Мед.Страховка**

**Транспортные расходы**

**Доп. питание : обед от 350 руб\чел , заказ не позднее, чем за 2 недели.**

**Экскурсии, посещение музеев, театров (по желанию)**

**Организация фото\видео съемки (по желанию)**

**Организация мастер-классов (по желанию)**

**Дополнительный день в отеле с завтраком и ужином (по желанию): в номере «стандарт» 2050 руб\чел; «эконом» 1600 руб\чел.**

**Доплата за одноместное размещение «Стандарт» 500 руб\сутки**

**Курортный сбор**

Предоплата в размере 50% производится в течении 3-х дней после получения подтверждения участия и оформления договора.

**Срок подачи заявки до 10.03.2021!**

**ВНИМАНИЕ!** В конкурсе ВСЕ участники занять 1 место не могут! Если Вы не готовы к тому, что можете оказаться на 2, 3 месте, дипломантом или участником - **не подавайте заявку!**

e-mail: spb@sonnekreis.com

Тел. +7-812-59 535 69 (Санкт-Петербург)

моб. тел. +7-921-5681740 Милана Маркова (Санкт-Петербург)

моб. тел. +7-906-2641926 Александр Ватолкин (Санкт-Петербург)

моб. тел. +7-921-7744811 Елена Волохович (Санкт-Петербург)

моб.тел.+7-911-2677723 Наталья Анискина (Санкт-Петербург)

моб.тел + 7 -985- 2888 687 Любовь Романцова (Москва)

моб.тел. +7-921-2314451 Вера Гутникова (Вологда)

моб.тел. + 7 -913- 9008285 Светлана Смоляк (Новосибирск)

моб.тел. +7-952-1190104 Наталья Узерцова (Калининград)

моб.тел. + 998-71-2202673 Ирэна Вахабова (Ташкент)



ООО «Солнечный круг»

194354, Россия, Санкт-Петербург, Северный пр. 16-1-32  
http://www.sonnekreis.com E-mail: spb@sonnekreis.com  
тел. +7 (812) 595 3569 WhatsApp +7 921 5681740

Заявка на участие в Международном фестивале-конкурсе  
«Прибалтийская весна» с \_\_\_ по \_\_\_ 202 г.

Исполнитель / Сценическое имя \_\_\_\_\_

Коллектив представляет \_\_\_\_\_

(продюсерский центр, музыкальная студия, Дворец культуры и т.п)

Город \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_ Возрастная группа \_\_\_\_\_

Программа конкурсных номеров:

1-й номер \_\_\_\_\_ а capella  с сопровожд.   
(название, автор музыки, текста, продолжительность)

2-й номер \_\_\_\_\_    
(название, автор музыки, текста, продолжительность)

Нужно время между номерами да нет (нужное подчеркнуть)

Нужен инструмент (фортепиано) да нет (нужное подчеркнуть)

Нужен концертмейстер да нет (нужное подчеркнуть)

Проживание в отеле: вариант «эконом» вариант «стандарт» (нужное подчеркнуть)

Нужен трансфер от \_\_\_\_\_ вокзала аэропорта «Пулково» не нужен (нужное подчеркнуть)

Нужны обеды да нет (нужное подчеркнуть)

Нужно приглашение для оформления визы РФ да нет (нужное подчеркнуть)

Нужны благодарности педагогам\спонсорам в количестве \_\_\_\_\_ шт (просим прислать отдельный список с данными: ФИО, должность, регалии)

Особые пожелания \_\_\_\_\_

Краткая биография коллектива \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_, Количественный состав участников \_\_\_\_\_ сопровождающих \_\_\_\_\_  
Мальчиков \_\_\_\_\_ Девочек \_\_\_\_\_ Мужчин \_\_\_\_\_ Женщин \_\_\_\_\_

Имя, фамилия руководителя \_\_\_\_\_

Адрес, телефон, сайт, e-mail \_\_\_\_\_

Разговорные языки группы \_\_\_\_\_

Имеющиеся данные для предоставления скидки: грант в размере \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_

Репост в соцсетях (ссылка) \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

**ВНИМАНИЕ:**

Заявка должна быть заполнена печатным способом и содержать точную информацию. Данные о количестве участников, содержащиеся в Заявке, трактуются как окончательные.

Заполненные заявки присылайте в «Солнечный круг» на адрес e-mail: spb@sonnekreis.com

После получения заявки Вам будет отправлено приглашение и выставлен счет на оплату участия в фестивале.

После принятия решения об участии Вашего коллектива в фестивале необходимо заполнить и прислать следующий список

№	Фамилия Имя	№ паспорта\ свидетельства	Год и дата рождения	Гражданство	Должность (участник, руководитель, сопровождающий и т.д)
---	----------------	------------------------------	------------------------	-------------	---

*Будьте внимательны при заполнении списка.*