



БОЙОРОК

ПРИКАЗ

« 29 » 12 2020 1357 « 29 » 12 2020

[О проведении Республиканского конкурса юных исполнителей в 2020-2021 учебном году

Во исполнение Комплекса мер по реализации Концепции развития одаренных детей и молодежи Республики Башкортостан, утвержденного распоряжением Правительства Республики Башкортостан 14 июня 2019 года №607-р, в целях реализации календаря мероприятий, проводимых Министерством образования и науки Республики Башкортостан в 2020-2021 учебном году с обучающимися образовательных организаций, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Башкортостан от 17 сентября 2020 года № 901, с целью создания условий для интеллектуального и творческого развития обучающихся общеобразовательных организаций

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить состав организационного комитета Республиканского конкурса юных исполнителей (приложение).
2. Назначить Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Республики Башкортостан «Аврора» (руководитель – А.М. Сайгафаров) (далее – ГАОУ ДО «Центр развития талантов «Аврора») ответственным за организацию и проведение республиканского конкурса юных исполнителей в дистанционном формате.
3. Определить сроки проведения Республиканского конкурса юных исполнителей с 24 марта по 4 апреля 2021 года, приём заявок – до 15 марта 2021 года включительно.
4. ГАОУ ДО «Центр развития талантов «Аврора»:
разработать и утвердить Положение о проведении Республиканского конкурса юных исполнителей в 2020-2021 учебном году;

определить состав жюри республиканского конкурса юных исполнителей; обеспечить финансовое сопровождение Республиканского конкурса юных исполнителей в соответствии со сметой расходов на организацию и проведение мероприятия «Осуществление государственной поддержки одаренных детей» подпрограммы «Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов, а также формирование здорового образа жизни и организация отдыха, оздоровления и дополнительной занятости детей, подростков и учащейся молодежи Республики Башкортостан», утвержденной приказом от 10.03.20 г. №292.

Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра образования Республики Башкортостан И.М. Мавлетбердина.

Министр



А.В. Хажин

ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок, условия и сроки проведения Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music»» (далее - Конкурс).

1.2. Учредители конкурса:

- Министерство образования и науки Республики Башкортостан;
Организаторы:
- Центр развития талантов «Аврора» Республики Башкортостан;
- Государственное бюджетное образовательное учреждение Республиканская гимназия - интернат им. Г. Альмухаметова.

1.3. Цели и задачи Конкурса:

- сохранение и приумножение лучших традиций исполнительского искусства;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в сфере музыкального исполнительства, содействие их дальнейшему профессиональному развитию;
- продвижение и развитие музыкальных способностей как одной из важнейших составляющих духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- развитие системы образования и поддержка музыкальных и педагогических традиций в сферах образования, культуры и искусства;
- обмен педагогическим опытом.

2. Сроки и условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с 24 марта по 4 апреля 2021 года (приём заявок – до 15 марта включительно).

2.2. Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования детей (детских музыкальных школ, школ искусств, центров дополнительного образования) и студенты ПОУ (1, 2 курс).

3.2. Возраст участников Конкурса - от 8 до 18 лет. Участнику должно быть не менее 8 лет на момент подачи заявки и не более 18 лет на момент последнего дня проведения Конкурса.

3.3. Участники конкурса делятся по возрастным категориям:

- младшая возрастная группа - 8-10 лет;
- средняя возрастная группа - 11-12 лет;
- старшая возрастная группа - 13-15 лет;
- профессионалы - студенты ПОУ.

4. Жюри Конкурса

4.1. В состав жюри приглашаются выдающиеся музыкальные исполнители и ведущие преподаватели Республики Башкортостан и России.

4.2. Решения, принимаемые жюри, окончательны и пересмотру не подлежат.

4.3. Жюри Конкурса правомочно: присуждать специальные призы и дипломы, награждать дипломами педагогов, концертмейстеров и участников.

5. Порядок подачи заявок на Конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо подать онлайн - заявку, согласие на обработку персональных данных и ссылку на конкурсную видеозапись на электронный адрес: avroga.music20@mail.ru с пометкой «Аврора.MUSIC».

Заявки на участие принимаются до 15 марта 2021 года.

6. Требования к заявке

Исполняемая на видео программа должна соответствовать программным требованиям:

- Камера должна быть установлена на штативе или устойчивой поверхности, съёмка производится с одного ракурса;
- Видеозапись конкурсного выступления допускается с концертной площадки или в домашних условиях, но в концертной форме. Допускается любительский формат видеосъёмки хорошего качества, с одного плана, без остановки и без редактирования аудио и видео монтажа. Видеозапись выступления необходимо разместить на канале YouTube. Для участия в конкурсе принимается ссылка на видеозапись.

Помимо видеозаписи, необходимо предоставить следующие сведения:

- краткая творческая биография с указанием мест учебы, фамилии, имени, отчества педагога (педагогов) по специальности, лауреатских званий и дипломов, полученных на конкурсах, фестивалях.
- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);

Заявка, поданная в организационный комитет Конкурса, является свидетельством того, что будущий участник конкурса и его законные представители полностью ознакомлены с условиями настоящего Положения и принимают их.

7. Программные требования

Конкурс проводится по пяти профильным направлениям:

- Духовые и ударные инструменты;
- Струнные инструменты.;
- Фортепиано;
- Народные инструменты
- Вокал.

Требования к конкурсной программе:

Духовые и ударные инструменты

Младшая: Две разнохарактерные пьесы. Продолжительность 6 минут.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы. Продолжительность 8 минут.

Старшая: 1. Концерт I часть.

2. Пьеса на выбор

Или две разнохарактерные пьесы.

Продолжительность 10 минут

Профессионалы:

1. Крупная форма. (1 или 2 и 3 части)

2. Две разнохарактерные пьесы.

Продолжительность 15 минут

Струнные инструменты

Скрипка

Младшая: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Старшая: Концерт (1 или 2 и 3 части)

Профессионалы:

1. Пьеса по выбору участника

2. Концерт (1, или 2 и 3 части)

Виолончель

Старшая: Концерт (1, или 2 и 3 части)

Профессионалы:

1. Пьеса по выбору участника
2. Концерт (1 или 2 и 3 части) или концертино, соната.

Фортепиано

Младшая. Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя. Программа до 10 минут:

1. Полифоническое произведение.
2. Инструктивный этюд или виртуозная пьеса по выбору

Старшая. Программа до 15 минут:

1. Полифоническое произведение
2. Крупная форма: классическое сонатное аллегро, вариации, рондо.
3. Пьеса по выбору

Профессионалы. Программа до 20 минут:

1. Полифоническое произведение
2. Крупная форма: классическое сонатное аллегро, вариации, рондо.
3. Виртуозное сочинение по выбору.

Народные инструменты

Младшая: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Баян.

Старшая. Программа до 10 минут:

1. Имитационная полифоническая пьеса (инвенция, канон, фуга)
2. Пьеса по выбору.

Профессионалы. Программа до 15 минут:

1. Полифоническое произведение
2. Крупная форма (1ч или 2,3 ч. сонаты, концерта, сюита не менее 3х частей).
3. Пьеса по выбору.

Аккордеон

Старшая. Программа до 10 минут:

1. Имитационная полифоническая пьеса (инвенция, канон, fuga)
2. Пьеса по выбору

Профессионалы. Программа до 15 минут:

1. Полифоническое произведение
2. Крупная форма (1ч или 2,3 ч. сонаты, концерта, сюита не менее 3х частей).
3. Пьеса по выбору.

Домра

Старшая. Программа до 10 минут:

1. Крупная форма (1частный концерт, 1ч или 2,3 ч.концерта, две части сонаты, сюита не менее 3хчастей)
2. Virtuозное произведение

Профессионалы. Программа до 15 минут:

1. Крупная форма (1частный концерт, 1ч или 2,3 ч.концерта, две части сонаты, сюита не менее 3хчастей)
2. Кантилена
3. Virtuозное произведение

Балалайка

Старшая. Программа до 10 минут:

1. Крупная форма (1частный концерт, 1ч или 2,3 ч.концерта, две части сонаты, сюита не менее 3хчастей)
2. Пьеса по выбору

Профессионалы. Программа до 15 минут:

1. Крупная форма (1частный концерт, 1ч или 2,3 ч.концерта, две части сонаты, сюита не менее 3хчастей)
2. Кантилена
3. Virtuозное произведение по выбору

Курай

Младшая: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Старшая:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано
2. Протяжная мелодия.

Профессионалы:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано
2. Марш или башкирские народные танцевальные наигрыши.

Думбыра

Младшая: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Старшая:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано.
2. Импровизация (наигрыши) на народные мелодии или исполнение кубаира.

Профессионалы:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано.
2. Импровизация (наигрыши) на народные мелодии или исполнение кубаира.

Кыл- кубыз

Младшая: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Средняя: Две разнохарактерные пьесы на выбор.

Старшая:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано.
2. Импровизация (наигрыши) на народные мелодии или исполнение кубаира, озон- кюй.

Профессионалы:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано.
2. Импровизация (наигрыши) на народные мелодии или исполнение народной песни (озон-кюй).

Вокал

Младшая: Два разнохарактерных произведения на выбор.

Средняя: Два разнохарактерных произведения на выбор.

Академический вокал

Старшая:

1. Романс русского или башкирского композитора
2. Народная песня

Профессионалы:

1. Романс или ария русского или зарубежного композитора
2. Произведение башкирского композитора

Народный вокал

Старшая:

Два разнохарактерных произведения, одно из которых без сопровождения

Профессионалы:

Два разнохарактерных произведения, одно из которых

протяжная народная песня без сопровождения

Эстрадный вокал.

Старшая:

1. Произведение по выбору
2. Произведение отечественного композитора XX-XXI в.в.

Профессионалы:

1. Произведение отечественного композитора XX-XXI в.в.
2. Произведение зарубежного композитора.

9. Награждение победителей

Участникам, получившим по итогам финальных прослушиваний I, II, III, присваивается почетное звание Лауреата конкурса.

Определение лауреатов и обладателя Гран-при будет происходить по видеозаписям конкурсных программ.

Всем остальным участникам Конкурса присваивается звание Дипломанта конкурса.

Победители конкурса становятся участниками профильной смены по музыке, которая будет проходить в 2021 году на базе РГИ им. Г. Альмухаметова, с участием ведущих преподавателей Республики Башкортостан и России.

10. Особые условия

Все права на аудио и видеозаписи, предоставленные участниками Конкурса, принадлежат Центру развития одаренных детей «Аврора» и могут быть использованы, распространение и транслированы, в сети «Интернет» в образовательных, методических и рекламных целях.

Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте Центра развития талантов «Аврора» <https://www.avroracenter.com/>, а также в социальных сетях https://vk.com/avrora_rb

По окончании конкурса имена победителей и дипломантов Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music» публикуются на сайте центра развития талантов «Аврора».

11. Контакты

Адрес: 450064, Российская Федерация, Республика Башкортостан, город Уфа, улица Мира, дом 14. Центр развития талантов «Аврора».

avrora.music20@mail.ru

Координатор конкурса - начальник воспитательного отдела Ибрагимова Альмира Амировна

Утверждено приказом
Министерства образования
Республики Башкортостан
№ 4 от «30» декабря 2021
года

В рамках Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music» в направлении национальные инструменты проводится конкурс «Соцветие курая» для кураистов - солистов в целях пропаганды и популяризации национального музыкального инструмента.

1. Задачи и цели :

- сохранение и приумножение лучших традиций исполнительского искусства;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в сфере музыкального исполнительства, содействие их дальнейшему профессиональному развитию;
- продвижение и развитие музыкальных способностей как одной из важнейших составляющих духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- выявление талантливых кураистов – исполнителей.
- приобщение молодежи к башкирскому инструментальному фольклору;
- пропаганда лучших народных исполнительских традиций игры на курае.

2. Сроки и условия проведения конкурса.

2.1. Конкурс проводится с 24 марта по 4 апреля 2021 года (приём заявок – до 15 марта включительно).

2.2. Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие обучающиеся учреждений дополнительного образования детей (детских музыкальных школ, школ искусств, центров дополнительного образования) и студенты ПОУ (1, 2 курс).

3.4. Возраст участников Конкурса - от 8 до 18 лет. Участнику должно быть не менее 8 лет на момент подачи заявки и не более 18 лет на момент

последнего дня проведения Конкурса.

3.5. Участники конкурса делятся по возрастным категориям:

- младшая возрастная группа - 8-10 лет;
- средняя возрастная группа - 11-12 лет;
- старшая возрастная группа - 13-15 лет;
- профессионалы - студенты ПОУ.

4. Порядок подачи заявок на Конкурс

Для участия в конкурсе необходимо подать онлайн - заявку, согласие на обработку персональных данных и ссылку на конкурсную видеозапись на электронный адрес: avrora.music20@mail.ru с пометкой «Аврора.MUSIC».

Заявки на участие принимаются до 15 марта 2021 го

5. Требования к заявке.

Исполняемая на видео программа должна соответствовать программным требованиям:

- Камера должна быть установлена на штативе или устойчивой поверхности, съёмка производится с одного ракурса;

- Видеозапись конкурсного выступления допускается с концертной площадки или в домашних условиях, но в концертной форме. Допускается любительский формат видеосъёмки хорошего качества, с одного плана, без остановки и без редактирования аудио и видео монтажа. Видеозапись выступления необходимо разместить на канале YouTube. Для участия в конкурсе принимается ссылка на видеозапись.

Помимо видеозаписи, необходимо предоставить следующие сведения:

- краткая творческая биография с указанием мест учебы, фамилии, имени, отчества педагога (педагогов) по специальности, лауреатских званий и дипломов, полученных на конкурсах, фестивалях.

- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);

Заявка, поданная в организационный комитет Конкурса, является свидетельством того, что будущий участник конкурса и его законные представители полностью ознакомлены с условиями настоящего Положения и принимают

6. Требования к конкурсной программе:

Конкурс кураистов проводится дистанционно, в трех возрастных категориях:

Младшая (с 8 до 12 лет) : Две разнохарактерные пьесы на выбор

Средняя (от 12 до 16 лет) : Две разнохарактерные пьесы на выбор

Старшая (старше 16 лет) :

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано
2. Протяжная мелодия

Профессионалы:

1. Пьеса или обработка народной мелодии в сопровождении фортепиано
2. Марш или башкирские народные танцевальные наигрыши.

Допускается исполнение одной из мелодий с музыкальным сопровождением. Конкурсанты должны владеть традиционной исполнительской культурой. Желательно исполнение редко звучащей мелодии. Обязательно знание конкурсантами истории, легенды исполняемой им мелодии.

7. Жюри конкурса

Выступления участников конкурса оценивает жюри в состав которого входят известные кураисты, мастера искусств, ученые-фольклористы, знатоки народного искусства.

Состав жюри возглавляет председатель (1 чел.), члены жюри (до 4 чел.).

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого вручаются соответствующие дипломы, победители будут приглашены на профильные смены Центра развития одаренных детей «Аврора», которая будет проходить на базе РГИ им. Г. Альмухаметова.

Жюри имеет право:

- не присуждать Гран-при и места;
- делить места;
- учреждать специальные призы и премии (за лучшее исполнение редкой мелодии, самому юному исполнителю и т.д.).

Критерии оценок жюри:

- исполнительское мастерство;
- индивидуальность исполнения;
- сценическая культура;
- самобытность исполнения;
- соответствие репертуара условиям конкурса.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Жюри конкурса оценивает профессиональных и самодеятельных исполнителей по отдельности.

Для организации мероприятия также могут привлечены внештатные сотрудники.

8. Награждение победителей конкурса.

По итогам конкурса определяются победители:

Солисты:

Гран-при – 1 (среди солистов – кураистов старше 16 лет);

до 12 лет

- 1 место – 1
- 2 место – 1
- 3 место – 1

от 12 до 16 лет

- 1 место – 1
- 2 место – 1
- 3 место – 1

старше 16 лет

- 1 место – 1
- 2 место – 1
- 3 место – 1

Дипломанты в номинациях :

- самому юному участнику;
- самому пожилому участнику.

**ЗАЯВЛЕНИЕ
РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)**

о согласии на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка – участника Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music» и о размещении сведений о ребенке в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе в государственных информационных ресурсах

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) _____ по _____ адресу:

паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____
Г. _____

_____ (наименование органа, выдавшего паспорт)
действующий(ая) _____ в _____ качестве _____ законного _____ представителя

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

_____ (серия и номер свидетельства о рождении или паспорта ребенка, дата выдачи паспорта и выдавший орган)

**своей волей и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка
в целях** участия и индивидуального учета его результатов и ведения статистики с применением различных способов обработки.
даю согласие

- Государственному автономному образовательному учреждению дополнительного образования «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Республики Башкортостан «Аврора»,
- Министерству образования и науки Республики Башкортостан
на сбор, систематизацию, накопление, обработку, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, передачу и распространение моих персональных данных (фамилия, имя, отчество), персональных данных моего ребенка (фамилия, имя, отчество, серия, номер, кем и когда выдан документ, удостоверяющий личность, а также его вид, дата рождения, место обучения, место обучения (наименование, адрес местонахождения, класс) результат участия в Республиканском конкурсе юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music», страховой номер индивидуального лицевого счета страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования), а также моих контактных данных и контактных данных моего ребенка (телефон, адрес электронной почты), в том числе на публикацию олимпиадной работы моего ребенка в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также внесение сведений о ребенке в государственные информационные ресурсы, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Также я разрешаю производить фото и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Республиканского конкурса юных исполнителей «Аврора Classical and folk time music». Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и так далее при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству моего ребенка.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме или 3 года с момента подписания согласия.

В случае неправомерного использования предоставленных персональных данных согласие на обработку персональных данных отзывается моим письменным заявлением.

_____ / _____
(дата) (подпись/расшифровка)

Подпись ребенка, достигшего возраста 14 лет _____

Заявка
на участие в республиканском конкурсе юных
исполнителей «Аврора. Classical and folk time music» в 2020-2021 учебном
году.

Полное и сокращенное наименование образовательной организации или адрес музыкального учебного заведения.	
Ф.И.О. обучающегося-участника (полностью) .	
Класс.	
Дата рождения.	
ФИО и должность педагога (полностью) подготовившего участника.	
Программа выступления (Автор, название произведения, время звучания)	
Контактный телефон.	
Адрес электронной почты образовательной организации.	

Состав
Жюри республиканского конкурса юных исполнителей
«Аврора. Classical and folk time music » в 2020- 2021 учебном году.

№	Направление	Должность Ф.И.О.	Роль в оргкомитете
1.	Духовые и ударные инструменты	1. Нигматзянов Фанзир Файзрахманович - заслуженный деятель искусств РБ, Почетный работник общего образования РФ, профессор кафедры духовых и ударных инструментов УГИИ им.З.Исмагилова 2. Баймухаметов Марат Айратович, преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов УГИИ им.З.Исмагилова 3. Фоменко Лидия Борисовна - заведующая кафедрой духовых и ударных инструментов, заслуженный деятель искусств РБ, профессор, секретарь Ученого совета УГАИ.	Председатель жюри

2.	Фортепиано	<p>1. Франк Лев Александрович УГИИ им. З. Исмагилова Профессор. Заслуженный артист РФ и РБ</p> <p>2. Старикова Валентина Ивановна - Заслуженный деятель искусств РБ. Заслуженный работник культуры РБ.</p> <p>3. Белобородова Ольга Владимировна. Заведующая фортепианного отдела РГИ им. Г. Альмухаметова</p>	Председатель жюри
3.	Народные инструменты	<p>1. Айткулов Азат Миннигалиевич - Солист - кураист. Заслуженный артист России. Народный артист Республики Башкортостан. Лауреат Государственной премии им. С.Юлаева УГИИ</p> <p>2. Суханов Владимир Павлович - Профессор УГИИ им. З. Исмагилова Заслуженный артист РФ и РБ.</p> <p>3. Байрамгулов Нургали Сахиевич - Отличник образования РБ. Заслуженный работник культуры РБ Заведующий отделом башкирской музыки</p>	Председатель жюри
4.	Вокал	<p>1. Абдульманов Ямилъ Абдулахатович Заслуженный артист России и Башкортостана, лауреат международного конкурса, лауреат премии им. М. Акмуллы, премии им. М. Уметбаева, премии СТД им. К. С. Станиславского</p> <p>2. Ишниязова Диана - Заслуженная артистка РБ, Солистка Башкирской государственной филармонии имени</p>	Председатель жюри

5.	Струнные инструменты	<p>Хусаина Ахметова , композитор, лауреат международных и республиканских конкурсов (Урал моно, Тюркишвизион, Йэшлек шоу, Аманат- шоу) и телевизионных проектов "Гэлсэр хандугас ", "Башкорт йыры", " Юлдаш йыры", " Парад планет"</p> <p>3.Сиражетдинова Фануна Ханифовна.- Заслуженная артистка РБ</p> <p>1.Ситдикова Флюра Булатовна - Заведующая кафедрой струнных инструментов, профессор УГИИ кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств РБ</p> <p>2. Шисман Александр Абрамович – профессор УГИИ им. З. Исмаилова. Заслуженный деятель искусств РБ. Заслуженный работник культуры РБ.</p> <p>3.Назиуллина Гульнара Габдулхаевна- Народная артистка Республики Башкортостан.</p>	Председатель жюри
----	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------