



ПОЛОЖЕНИЕ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ

Международный конкурс-фестиваль "ВДОХНОВЕНИЕ"

в рамках проекта «ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ»

(Россия, 2021 г.)

1. Цели и задачи

- Создание благоприятных условий для культурного развития и творческого взаимообмена участников;
- презентации творческих достижений художественных коллективов и солистов;
- выявление и приобщение талантливых детей к программам международного сотрудничества;
- привлечение к работе с детьми ведущих деятелей искусства и культуры разных стран;
- создание здорового духа соревнования художественных коллективов и одаренных личностей;
- выявление и поддержка талантливых людей.

2. Партнеры

Партнерами - учредителями конкурса-фестиваля могут выступать государственные и общественные организации всех уровней (Администрации городов, Управления, Департаменты, Министерства культуры, учебно-методические центры), принимающие его цели и задачи, осуществляющие финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении конкурса-фестиваля.

3. Организаторы конкурса-фестиваля

3.1. Организатором и координатором является Фонд поддержки детского и юношеского творчества «НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ», деятельность которого осуществляется в соответствии с утвержденным регламентом и программой.

3.2. Организационный комитет находится по адресу:

Россия, инд. 450032 РБ, г. Уфа, ул. Калинина, дом 51. Тел.: 8(347) 266-08-36.

3.3. Оргкомитет фестиваля формируется его организаторами.

3.4. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.

3.5. Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.

3.6. Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию на официальном сайте конкурса любых видеоматериалов, присланных участниками в распоряжение оргкомитета.

3.7. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

3.8. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право добавить ряд мероприятий или изменить сроки и условия их проведения, а также в случае форс-мажорных обстоятельств отменить мероприятие.

4. Место и сроки проведения

Конкурс проходит два тура. I тур - в заочной форме (по присланным видеозаписям). II тур – в очной форме, согласно положению о Финале проекта «Лучший из лучших». На время действия поручение Правительства Российской Федерации в целях реализации мер по предупреждению распространения новой коронавирусной инфекции Минкультуры России запрета на проведение массовых мероприятий - приём заявок на Международный конкурс-фестиваль «Вдохновение» (в заочной форме) с 01 января по 31 мая 2021 г.

В случае форс-мажорных обстоятельств (природные катаклизмы, военные действия, карантин, эпидемия и т.п.), Фонд оставляет за собой право изменить сроки проведения конкурса-фестиваля. Информация об изменении сроков размещается на сайте www.npufa.com.

5. Состав жюри

Свистунов Олег Геннадьевич - лауреат всероссийских и международных конкурсов, приглашенный профессор Яньчэнского университета (Китай), заведующий струнно-смычковым отделением, доцент Московского государственного института культуры, руководитель оркестра «Октавио», город Москва.

Шатохина Наталья Николаевна - лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент кафедры фортепиано Российской Академии музыки имени Гнесиных, город Москва.

Струговщиков Юрий Михайлович - заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных конкурсов, преподаватель Московского института культуры, председатель цикловой комиссии

"Инструменты народного оркестра" Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского, дирижер оркестра народных инструментов Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского, город Москва.

Аленькина Светлана Александровна - лауреат международных конкурсов, победитель Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств РФ», член Окружного экспертного совета духовых и ударных инструментов (МО), преподаватель высшей категории Российской академии музыки имени Гнесиных, город Москва.

Лебедева Анна Валентиновна - лауреат всероссийских и международных конкурсов, обладатель специального приза от Российской академии культуры, директор «Школы вокального мастерства», город Москва.

Белова Светлана Юрьевна - лауреат всероссийских и международных конкурсов, старший преподаватель, хормейстер народного хора дневного отделения Российской академии музыки имени Гнесиных, город Москва.

Баранов Владимир Станиславович - лауреат всероссийских и международных конкурсов, старший преподаватель кафедры эстрадно-джазового пения Московского государственного института культуры, солист концертно-творческого центра «Садко», город Москва.

Климова Марина Николаевна - солистка МГАТ «Русские Сезоны», солистка ансамбля русской музыки и танца «Садко», артистка московских мюзиклов, артистка МГАТ «Русская Песня», город Москва.

Юшков Евгений Валерьевич - участник и хореограф команды «DOBERMAN», создатель и хореограф коллектива Start REC 357, основатель театра танца «ЖЕНЬШЕНЬ», хореограф-постановщик шоу «Танцуй» на Первом канале, город Москва.

Бондикова Валентина Александровна - лауреат международных конкурсов и фестивалей по современному танцу, хореограф-постановщик, руководитель московской сети школ танцев Dance First, город Москва.

6. Участники конкурса-фестиваля

К участию в конкурсе-фестивале приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 лет. Возраст не ограничен.

7. Условия участия

Для участия в конкурсе необходимо подать онлайн-заявку на сайте www.npufa.com. В примечании необходимо указать почтовый адрес с указанием индекса и ФИО получателя. Адрес необходим для отправки дипломов Почтой РФ. На указанный в заявке электронный адрес придет письмо с регистрационной картой Участника. После получения данного письма необходимо подготовить и отправить на почту 2360836@mail.ru:

а) видеозапись выступления.

- Вы можете разместить видео с выступлением на сайте <http://www.youtube.com> и отправить ссылку на видео;

- Это также можно сделать с помощью любого облачного хранилища, где Вам необходимо загрузить файл с выступлением, после чего отправить ссылку для скачивания.

* название видеоролика должно содержать номер ID, присвоенный участнику.

б) отсканированная, либо сфотографированная квитанция/ чек об оплате.

В теме писем при переписке с Организатором необходимо указывать номер ID Участника и название конкурса.

ВНИМАНИЕ! При подаче анкеты-заявки Вы соглашаетесь на обработку и хранение персональных данных!

8. Награждение участников

По решению жюри может быть присужден один «Гран-при» с вручением сертификата, дающего скидку на участие в Финале проекта «ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ».

В каждой возрастной категории конкурсантам, занявшим 1-е, 2-е, 3-е места, присваивается звание Лауреата I, II, III степеней; конкурсантам, занявшим 4-е, 5-е, 6-е места, присваивается звание Дипломанта I, II, III степеней - отправляется диплом Почтой РФ на указанный почтовый адрес (дуэт, трио, квартет, коллектив – 1 диплом). В возрастной категории профессионал конкурсантам присваивается звание Лауреата либо Дипломанта.

Конкурсанты, не получившие звания Лауреата или Дипломанта, награждаются «Дипломом участника» конкурса-фестиваля.

Внимание! По итогам оценки выступления участник получает: диплом (без указания «Заочный конкурс»), благодарственные письма руководителям, концертмейстерам и хореографам. В течении 7 календарных дней с момента получения видеоматериала и полной оплаты регистрационного взноса награжденные материалы отправляются участнику почтой РФ, без дополнительных доплат.

ВНИМАНИЕ! Все участники, ставшие обладателями Гран-при и Лауреаты I, II, III степени, получают право на участие в конкурсе **Финал проекта «ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ»**, который состоится на Черноморском побережье:

- для детей от 5 до 12 лет в номинациях вокал, инструментальная музыка, хореография (лето 2021 года, с премиальным фондом **300 000 рублей** (по 100 000 рублей на каждую номинацию));
- для участников старше 12 лет в номинациях **вокал и инструментальная музыка** (лето 2021 года, с премиальным фондом **300 000 рублей** (по 150 000 рублей на каждую номинацию));
- для участников старше 12 лет в номинации **хореография** (лето 2021 года, с премиальным фондом **150 000 рублей**).

Самостоятельное размещение для участников Финала не допускается!

9. Номинации, жанры, хронометраж и возрастные категории

9.1. Хореография (соло, ансамбль): классический танец, эстрадный танец, народный танец, народный стилизованный танец, бальные танцы, шоу-группа, современный танец (все направления). 5-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-16 лет, 17-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет (возраст не ограничен), смешанная группа и профессионал. Участники исполняют два разнохарактерных произведения в одной номинации (например, классический танец). Общая продолжительность - до 08 минут.

9.2. Инструментальная музыка (соло, ансамбль, оркестр): все музыкальные инструменты, общее фортепиано. Использование технических средств **не допускается**. 5-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-16 лет, 17-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет (возраст не ограничен), смешанная группа и профессионал. Общая продолжительность - до 08 минут. Участники исполняют два разнохарактерных произведения.

9.3. Вокал (соло, ансамбль): эстрадный, академический, джазовый, народный, народный стилизованный, хоровое пение, фольклор. 5-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-16 лет, 17-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет (возраст не ограничен), смешанная группа и профессионал. Общая продолжительность - до 07 минут. Участники исполняют два разнохарактерных произведения подряд, без смены костюма (оцениваются вокальные данные). В народном и академическом вокале **не допускается** использование технических средств.

Фольклор – одно обрядовое действо или сцена общей продолжительностью до 10 минут (фрагмент).

Хоровое пение (академическое, народное, эстрадное). Общая продолжительность звучания - до 10 минут. Участники исполняют 3 произведения. Одно из произведений исполняется **a capella**.

9.4. Концертмейстер (инструментальная музыка, вокал). Концертмейстер оценивается при аккомпанировании участнику в случае подачи отдельной анкеты-заявки.

ВНИМАНИЕ! Программа выступления должна соответствовать возрасту участника.

Если в коллективе присутствуют более 30% участников другой возрастной категории, то они относятся к смешанной возрастной группе.

10. Финансовые условия

Регистрационный взнос за участие составляет: 2 000 рублей (две тысячи рублей) с поданной анкеты-заявки.

11. Технические требования

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями.

Во время записи используйте «живую», естественную акустику зала, класса или комнаты.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В коллективной номинации должны быть отчетливо все участники. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

ВНИМАНИЕ! Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Возврат денежных взносов не производится!

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Телефон: **8 927 236 08 36, 8 (347) 240 47 20, 8 (347) 240 41 99** (бухгалтерия),
E-mail: **f_novopokolenie@mail.ru, 2360836@mail.ru**; сайт: **www.npufa.com**