



Дирекция Международного центра развития и поддержки национальной культуры, при содействии методического объединения фестивальных и культурных программ представляет:

***V Международный конкурс искусств
«Волна мелодий»
Заочный формат (по видеозаписям)
Дата проведения: 18 января по 07 февраля 2021 Красноярск***

The Directorate of the International Center for the Development and Support of National Culture, with the assistance of the Methodological Association of festival and cultural programs, presents:

***V International Art Competition
"Wave of Melodies»
Correspondence format (based on video recordings)
Date: 18 January to 7 February 2021 Krasnoyarsk***

Организатор конкурса: Центр творческого развития «Континент» г. Москва
Партнёр конкурса: ООО «Золотая Сибирь» г. Омск
Продюсерский центр «Парис» г. Подольск
Информационный партнёр: танцевальный портал Казахстана

art-dance.kz

Organizer of the contest: center for creative development "Continent" Moscow
Partner of the contest: Golden Siberia LLC, Omsk
Producer center "Paris", Podolsk
Information partner: dance portal of Kazakhstan

art-dance.kz

Положение конкурса:

(Конкурс проводится по видеозаписям)

В дипломах «Заочное участие» не указывается

Уважаемые участники, обратите внимание, адрес для подачи заявок для участие в V МКИ «Волна мелодий»

waveofmelodies2021@mail.ru

V Международный конкурс искусств «Волна мелодий» проводится по видеозаписям конкурсной программы присланным на электронную почту оргкомитета конкурса

waveofmelodies2021@mail.ru в соответствии с порядком произведений, указанных в заявке.

Цели и задачи проведения конкурса:

Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи.

Укрепление международных культурных связей и развитие творческого сотрудничества.

Обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России и зарубежья.

Популяризация различных направлений и жанров национальных культур.

Развитие творческого потенциала преподавателей, хореографов повышение их роли, работающих с непрофессиональными коллективами.

Способствовать объединению детей разных национальностей на принципах мирного сосуществования, толерантности и творческого взаимопонимания.

К участию в конкурсе приглашаются:

К участию приглашаются как любительские, так и профессиональные творческие коллективы и солисты, различных жанров и направлений: хореография, вокал, хоры, инструментальное исполнительство, театральное творчество, оригинальные жанры, и другие, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших музыкальных и художественных учебных заведений, спортивных школ, художественных школ, студий, кружков, цирковых училищ, секций, общеобразовательных школ, высших учебных заведений, образовательных учреждений Культуры, клубов, творческих центров и объединений и других учреждений, а также все желающие, руководители и участники коллективов, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты учебных заведений и другие заинтересованные лица из России и всех стран мира.

Жюри конкурса:

Выступления конкурсантов оценивают профессионалы: академики, профессора, доценты высших учебных заведений культуры и искусства, выдающиеся деятели культуры и искусства, композиторы, представители средств массовой информации, шоу-бизнеса, а также лучшие представители профессиональной творческой элиты России и других стран мира. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа. Максимальное количество баллов – 10. По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

Лауреат Гран-при – присуждается по решению жюри;

Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;

Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;

Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;

Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов;

Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов;

Дипломант 3 степени: менее 4,9 балла.

— Решения жюри, оформленные сводными ведомостями, окончательны-пересмотру и обжалованию не подлежат.

— Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

— На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы.

— Работа режиссера, драматурга, сценографа не оценивается и имеет только вспомогательное значение при оценке выступления.

— Все исполнители оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.

.

Номинации конкурса:

ВОКАЛ - (народный, в том числе фольклор и этнография, академический , эстрадный) - соло, дуэты ансамбли. 5-7 лет,8-10,11-13,14-16,17-20, 21-24, от 25лет, учитель-ученик

Хоровое пение - (академическое, народное, эстрадное) Хоры, ансамбли. Младшая, средняя, старшая, взрослая, смешанная

Фортепиано - соло, ансамбли, **Камерные ансамбли** (Разные музыкальные инструменты с фортепиано) **Аккомпанемент**. До 7 лет,8-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет, учитель-ученик

Народные инструменты-соло, ансамбли, (дуэты, трио, квартеты и др.) оркестры 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет, учитель-ученик

Струнно-смычковые, духовые и ударные инструменты - соло, ансамбли (дуэты, трио, квартеты и др.) 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19лет, 20-25лет, от25лет, смешанная

Концертмейстерское мастерство 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет

Синтезатор- соло, ансамбли 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет
учитель-ученик

Инструментальный джаз (биг-бэнды, симфо-джазовые оркестры, инструментальные ансамбли, солисты) 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет,
смешанная

Театральное искусство, моно спектакли, мини-сцены, композиции из пьес и спектаклей, имеющие законченный характер 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет

Художественное слово(поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция) - соло, ансамбли. 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет, учитель-ученик

Хореография (классический, эстрадный, модерн, современный спортивный танец, балетный танец, народный, фольклорный, стилизованный, народный) - соло, ансамбли большие и малые (дуэты, трио, квартеты). 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 25 лет.

Цирковое искусство - эквилибристика: парная, групповая, одинарная, партнерская; жонглирование: парное, групповое, одинарное; акробатика: парная, групповая, одинарная; клоунада: парная, групповая, одинарная буффонадная, музыкальная, эксцентрика;
гимнастика: парная, групповая, одинарная. младшая, средняя, старшая, смешанная

Театр моды (Театры моды представляют авторские коллекции костюмов в форме мини-спектакля или постановки дефиле на подиуме.) Возрастная группа определяется по наибольшему количеству участников одного возраста

Программные требования:

В номинациях «**Вокал**», «**Хоровое пение**», «**Инструментальный жанр**», «**Инструментальный джаз**», «**Синтезатор**», участники исполняют **одно произведения** (без ограничения времени звучания).

В номинации «**Хореография**» - один танец;

в номинации «**Цирковое искусство**» - один номер.

в номинации «**Художественное слово**» чтецы исполняют **два произведения** любого жанра,

театральный коллектив - представляет спектакль любого жанра.

В номинации «**Театр мод**» представляется 1-2 коллекции.

В номинации «**Театральное искусство**» - один спектакль

Критерии оценок: (для всех номинации)

Для номинаций: «Вокал», «Хоровое пение», «Инструментальный жанр», «Синтезатор», «Инструментальный джаз»:

- исполнительское мастерство
- артистичность
- сложность репертуара
- техника исполнения

Для номинации «Хореография»

- оригинальность номера
- исполнительское мастерство
- артистичность

Для номинации «Цирковое искусство»

- степень профессиональности исполнителей
- оригинальность образа
- сложность трюкового репертуара

Для номинации «Театр моды»

- актуальность идеи
- зрелищность
- театральность
- артистичность
- музыкально-художественное воплощение замысла коллекции
- дизайн
- дефиле
- хореография

Технические требования к видеозаписям:

Видео не должно содержать элементы монтажа. *С учетом текущей ситуации допускаются видео, снятые в домашних условиях, а также записи, уже сделанные ранее.*

Формат видеозаписи: DVD–видео, MPEG–2, MPEG–4, AVI, WMV.

Для отправки видеозаписи необходимо загрузить заархивированную папку с файлами исполняемых произведений с помощью сервисов <http://files.mail.ru/> («Облако») или <https://disk.yandex.ru/> («Яндекс.Диск»). Возможно размещение видео ссылки на YouTube. Ссылка для скачивания файлов отправляется вместе с заявкой на электронный адрес оргкомитета конкурса waveofmelodies2021@mail.ru

Условия участия в конкурсе:

-Заявка участника конкурса (заявку можно подать до 07 февраля включительно) на электронные адреса конкурса waveofmelodies2021@mail.ru

-Видеозапись конкурсной программы участника

-Квитанция, чек о внесении орг. взноса (ксерокопии).

*** При подаче заявки указывайте почтовый адрес в графе "Дополнительная информация", если планируете заказать также бумажный комплект документов.**

Подведение итогов и награждения: Участники по итогам конкурса награждаются:

- Дипломами Гран-при, Лауреата I, II, III степени
 - Дипломанта I, II, III степени
 - Преподаватели, концертмейстеры участников конкурса, подготовившие Лауреатов конкурса, награждаются благодарственными письмами
- При отсутствии достойных претендентов на Гран-при, этот приз не присуждается.

**Результаты конкурса будут размещены 14 февраля 2021 года
на сайте:
www.timemusik.com**

Дипломы в электронном виде будут отправляться на указанный в заявке электронный адрес участника конкурса с **20 по 25 февраля 2021 года**

Дополнительно можно заказать комплект печатных документов с пересылкой по почте РФ. Его стоимость составляет 250 р. Более подробная информация об этом и варианты оплаты будут высланы на почту вместе с электронной версией диплома

Особые условия:

- Оргкомитет вправе вносить изменения и дополнения в программу конкурса
- Оргкомитет конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе конкурса информации, трансляцию конкурса и его освещение на радио, телевидение, интернете
- Оплату всех расходов за участие в конкурсе берут на себя сами участники
- Оргкомитет не несёт ответственности перед участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим участником или третьей стороной
- Документы и взносы после проведения конкурса не возвращаются!

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- 1100,00 рублей за солиста
- 1700,00 рублей дуэт
- 2000,00 рублей трио
- 2800,00 рублей за коллектив

Финансовые условия для номинации театральное искусство:

Спектакль до 20 минут	2000,00 рублей
Спектакль от 20 до 30 минут	2 300,00 рублей
Спектакль от 30 до 40 минут	2500,00 рублей
Спектакль от 40 до 50 минут	3000,00 рублей
Спектакль от 50 до 60 минут	3500,00 рублей

Для жителей дальнего зарубежья организационный взнос составляет 40 евро (вне зависимости от численного состава, коллектива и номинации)

Оплата за участие в конкурсе:

Оплата онлайн переводом на карту Сбербанка № 4817 7601 7823 6018 Держатель Сенчишен Е.А (Предпочтительный способ оплаты) На личный расчётный счёт в банке. По безналичному расчёту (Минимальная сумма по договору 5000,00 рублей) *В комментариях к оплате указывать ничего не нужно, достаточно будет только вашего чека или скриншота в сообщении на эл. почту*

БЛАНК ЗАЯВКИ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ

Реквизиты:

Р/С 40702810202600246584

ИНН 5505210143

КПП 550501001

БИК 045209777

КОР. СЧЕТ 30101810000000000777

Филиала «Омский» АО «ОТП Банк»

Заявки и видеоматериалы с ксерокопией чека, либо других финансовых документов необходимо отправить на электронный адрес конкурса waveofmelodies2021@mail.ru

до 07 февраля 2021 года включительно.

Вся переписка с Оргкомитетом конкурса должна осуществляться с одного электронного адреса!

Контактные телефоны:

8 983 624 63 67, 8 913 979 57 39, 8 900 678 32 94

Бланк заявки на следующей странице.

V Международный конкурс искусств "Волна мелодий"

БЛАНК-ЗАЯВКА

Номинация, инструмент _____

Возрастная категория _____

Ф.И.О. участника, контактный телефон, e-mail

Дата рождения

(для солистов) _____

Название коллектива _____

Название учреждения, которое представляет коллектив или участник _____

Адрес учреждения, индекс, e-mail

Ф.И.О. руководителя учреждения. Контактный телефон, e-mail _____

Ф.И.О. преподавателя солиста, руководителя коллектива. Контактный телефон, e-mail. _____

Ф.И.О. концертмейстера _____

Конкурсная программа: 1. Авторы _____

(Для всех номинаций)

Название произведения (композиции, спектакля) _____

Диплом почтой РФ (если планируете заказать также бумажный комплект документов)

Количественный состав участников _____

Дата _____

Даю согласие на обработку персональных данных