

СОЛЬ О СЕАНЖУ

часть I одногодичие

Составители
Б. КАЛМЫҚОВ И Г. ФРИДКИН

Допущено Управлением учебных заведений
и научных учреждений
Министерства культуры СССР
в качестве учебного пособия
для детских музыкальных школ

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Тональность До мажор. Размер $\frac{2}{4}$

1 Темп марша v

2 Умеренно v

3 Медленно v

4 Не спеша v

5 Медленно v

6 Не быстро Датская песенка «Василек»

Ва - си - лек, ва - си - лек, мой лю - би - мый цве - ток,
Ско - роль ты, мне ска - жи, за - си - не - ешь во - рны?

7 Довольно скоро Русская народная прибаутка «Качи»

Ах, ка - чи, ка - чи, ка - чи, при - ле - те - ли к нам гра - чи.

8 Скоро А. Березняк. Сборник «Первые шаги». («Белка»)

Ска - чет бел - ка — скай да скак, что за ма - лень - кий зве - рек!
Вот бы мне ч - е - пой мать, всем ре - бя - там по - ка - зать

9 Не скоро Русская народная прибаутка «Я гуляю»

Я гу - ля - ю во дво - ре, вы - жу до - мик на го - ре
Я по - ле - сен - же вба - русь и хо - кош, ко - то - сту - чусь.

10 Умеренно

Восьмье

11 Оживленно

Русская народная прибаутка «Как под горкой»

Как под гор . кой под го . рою тор . то . вал ста - рик зо . лой.
Кар - тош - на мо - я. вся под - жа - рен - на - я.

12 Плавко, медленно

Белорусская народная песня «Колыбельная»

13 Весело

Украинская народная песня «Ой, кумо»

14 Весело

Русская народная прибаутка «Зайчик»

Зай - чик ты, зай - чик, ко - ротень - ки нож - ки, на у - тки на нож - ках сфь - д - лы са - пож - ки.

15 Весело

Русская народная прибаутка «Солнышко»

Сол - ныш - ко, сол - ныш - ко, зы - гай - ми в о - ко - шеч - ко: где твои де - ти, где ма - ло, дет ли?

16 Умеренно

Русская народная песня «Летал голубь, летал сизый»

17 Не быстро

М. Красев. «Елочка»

Ма - лень - кой е - лоч - ке хо - лод - но зи - мой. Из де - су е - лоч - ку в за - д - ны до - мой.

18 Оживленно

Е. Тиличьева «Праздничная елочка»

Как у на - шей е - лоч - ки зе - ле - ны я . то - лоч - ки

Е . лоч . ка, е . лоч . ка, празд . ни . ца . я е . лоч . ка.

19 **Оживленно**

Русская народная песня «Макр»

Ма . ки, ма . ки . ма . хо . воч . ки, зо . ло . ты . с го . ло . воч . ки,

ста . нем . те ны в ряд, спра . сят . те про мак.

20 **Скоро**

Украинская народная песня «Веселые гуси»

Жилк у ба . бу . ся два ве . се . лых гу . ся. О . дин се . рый, дру . гой бе . лый—

два ве . се . лых гу . ся. О . дин се . рый, дру . гой бе . лый—два ве . се . лых гу . ся

31 **Оживленно**

Белорусская народная песня «Савка и Гришка»

Сав . ка и Гриш . ка сде . ла . ли ду . ду, Сав . ка и Гриш . ка сде . ла . ли ду . ду

ду . ду . ду . ду, ду . ду . ду . ду, ай . ду . ду . ду . ду, ку . ку . ду . ду, ду . ду . ду . ду, ай . ду . ду . ду . ду

22 **Весело**

Русская народная песня «Сели девушки яровой хмель»

Ц . Кюм, «Весеннее утро»

Ц . Кюм, «Весеннее утро»

23 **Оживленно**

Ц . Кюм, «Весеннее утро»

Ц . Кюм, «Весеннее утро»

Ц . Кюм, «Весеннее утро»

24 **Бодро**

Русская народная песня «Там за речкой, там за перевалом»

Там за ре-чкой, там за пе-ре-ва-лом, там за ре-чкой, там за пе-ре-ва-лом.
 Гай лю-ли, гай лю-ли, там за пе-ре-ва-лом, гай лю-ли, гай лю-ли, там за пе-ре-ва-лом.

25 **Скоро**

В.А.Моцарт. Вариации на тему французской народной песни

26 **Быстро, весело**

Д. Кабалевский «Про Петю»

У ре-ки, у ре-ки ве-тер но-сит фла-ги, у ре-ки, у ре-ки
 пи-онерский ла-герь. Э-то очень хо-ро-шо, пи-онерский ла-герь.

27

Паузы

28

29

30 **Умеренно скоро**

Венгерская народная песня

31

С двукратным

Украинская народная песня «Сіят мужик просо»

32 Довольно скоро Украинская народная песня «Девка в сенях столла»

33 Подвижно Чешская народная песня «Наш управляющий»

34 Подвижно Ан. Александров «Кто поможет?»

35 Подвижно Чешская народная песня «Я из Кутной горы»

Зетакт

36 Умеренно Детская песенка «Солнышко»

Све . тит сол . ныш . ко к нам в о . ко . шеч . ко .

37 Довольно скоро Русская народная песня «Скок-скок»

Скок,скок,по - скок,мо . до . дой дроз - док по во . дич . ку по - шел . мо . ло . дич . ку на . шел .

38 Не быстро Русская народная песня «Вставала ранешенько»

Вста . ва . ла ра . не . шень . ко . у . мы . ва . ла . ся бе . ле . шень . ко . про . го .

ня . ла ко . роу ва ра . ху . у . ви . да . ла мед . ве . дя во ле . су

39 Оживленно Белоусская народная песня «Ах ты, гордый Симеон»

40 Живо Ю. Вейсберг. «Ты, гармонь, играй быстрее»

41 Быстро, игриво Русская народная песня «Уж мы сеяли, сеяли ленок»

Уж мы се . я . ли, се . я . ли ле . нок! Уж мы се . я . ли, се . я . ли ле . ва!

42 Не спеша Н. Поголовский. «Раз, два, три, четыре, пять»

Раз, два, три, че - ты - ре, пять. Вышел зайчик по - гу - лять. Вдруг о - хотлик ам - ба - га . ет, прямо в зай - чи - хвосте . ля . ет — пиф! пиф! — не по . пая, быстрый зайчик у - ска - кал.

43 Оживленно Русская народная песня «Уж я золото хороню да хороню»

44 Весело, скоро Русская народная песня «Во кузнице»

45 Умеренно скоро Литовская народная песня «Я у матушки жила»

46 Бодро М. Красев. «Октябрьская»

47 Подвижно Русская народная песня «Как кума-то к куме»

Размер $\frac{3}{4}$

48 Умеренно Детская песенка «Котик»

49 Довольно скоро Литовская народная песня

50 Скоро Украинская народная песня «Веснянка»

51 Не скоро Чешская народная песня «Сын мой, сыночек»

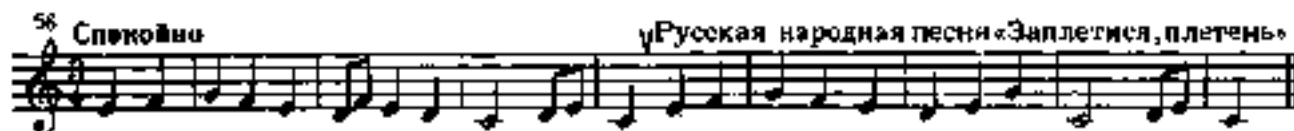
52 Умеренно Украинская народная песня «Не плачь, дівчино»

53 Медленно Белорусская народная песня «Кукушка»

54 Оживленно Украинская народная песня «Приблиз весна»

55 Оживленно Украинская народная песня «Женчишок-бренчишок»

56 Спокойно Русская народная песня «Заплетися, плетень»



57 Неторопливо А. Александров «Зорька»



Тональность Соль мажор

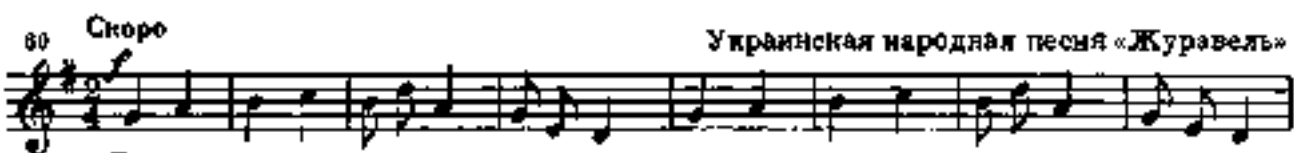
58 Оживленно Русская народная песня «Ай, на горе дуб, дуб»



59 Спокойно Русская народная песня «На горе лужок»



60 Скоро Украинская народная песня «Журавель»



По-ла-дья, ся жу-равель, жу-ра-вель не зе-де-ну ко-щель, ко-но-дель.



Та-кой, та-кой, жу-ра-вель, та-кой, та-кой длин-но-но-гий, та-кой, та-кой

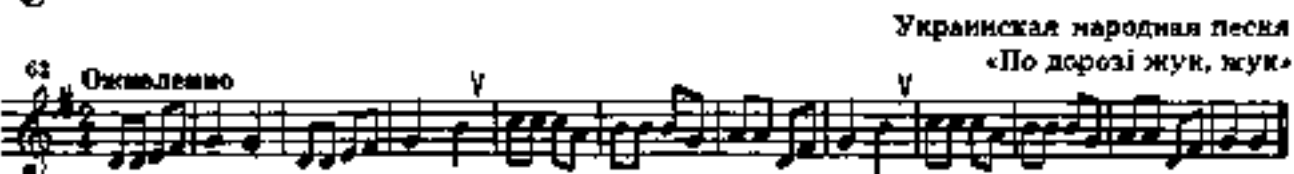


длин-но-но-сий, та-кой, та-кой вы-сту-па-ет, ко-но-пель-ку по-е-да-ет

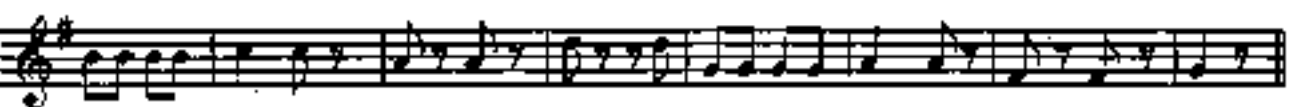
61 Не скоро Украинская народная песня «Квітню нап розквішаний сад»



62 Оживленно Украинская народная песня «По дорозі жук, жук»



63 Не спеша Немецкая народная песня «Хохлатка»

64 **Подвижно** В. Блага. «Чудак»

65 **Умеренно скоро** Русская народная плясовая песня

Тональность Фа мажор

66 **Умеренно** Детская песенка «Синичка»

67 **Медленно** М. Красев. «Топ-топ»

68 **Аллегро (Скоро)** Русская народная песня «На горе-то калина»

На го . ре - то ка . ли . на, под го . ро . ю ма . ли . на.

Ну что ж . ко . му де . ло, ка . лы . ле, ну ко . му ка - хо . е де . ло, ма . ли . на.

69 **Играиво** Русская народная песня «Ах улица, улица широкая!»

70 **Не торопись** Башкирская народная песня «На лодочке»

71 **Умеренно** Украинская народная песня «Ой котился нубар»

72 **Умеренно** М. Иорданский. «За работой»

73 Умеренно Русская народная песня «Не летай, соловей»
 Размер $\frac{4}{4}$

74

75 Moderato [Умеренно] Грузинская народная песня «Октябренок»

76 Scherzando [Шутливо] Чешская народная песня «Кукушечка»
 Где, ку-ку-шечка, была, а, что даймо не ку-ко-ва-ла? Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку, ку-ку, ку-ку!

77 Умеренно скоро М. Раухвергер. «Воробей»

78 Оживленно В. Герчик. «Дождик»

79 Скоро Украинская народная песня «Казав мені батько»

80 Умеренно Детская песенка «Синичка»

81 Умеренно Грузинская народная песня «Суликко»
 Я тво-ю мо-ги-лу ис-кал, но е-е най-ти не лег-ко,
 дов-го я то-мил-ся и стра-дах, где же ты, мо-я Су-лик-ко?

82 **Не очень скоро** А. Гретри. «В лесу осел с кукушкой»



В ле - су о - сел с ку - кушкой со - пер. ни - ча - ди раз: кто





луч - ше и при - ят - ней у - не - ст петь из - нас. Кто

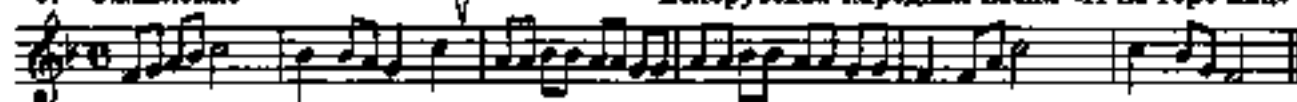


луч - ше и при - ят - ней у - не - ст петь из - нас.

83 **Con moto, scherzando (Повинно, шуточно)** Молдавская народная песня «Наш цыган»

84 **Оживленно** Белорусская народная песня «А на горе мак»



85 **Бодро** Русская народная песня «Все мы песни перепели»




86 **Довольно скоро** Украинская народная песня «Калач»




Темальность Ре мажор

87 **Весело** П. Козьмич. Песня мая




88 **Весело и живо** Л. Книппер. «Почему медведь зимой спит»

Раз мо - роз - но - ко - за . мой . вдоль о - луш - ки лес .
 . мой шел мед . вальс с - бе до - мой в теп - лой шу - бе ме - хо - вой . Шел он ,
 шел к сво - ей бар - ло - ге по про - се - жок , мой до - ро - ге м , ша -
 . га . я че - рез мост , не сту - пил на хвост .

89 **Умеренно** Ф. Лещинская. «Маллр»

90 **Оживленно** М. Глинка «Иван Сусанин». Хор женщин, 1 д.

91 **Легко, игриво** Чешская народная песня «Зеленая травушка»

92 **Оживленно** Русская народная песня «Около сырого дуба»

93 **Умеренно** Украинская народная песня «Ой, дие до лиски»

94 **Умеренно** Белорусская народная песня «Вышеу Ясь»

ВТОРОЙ КЛАСС

Тональность До мажор: Размеры $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$

95 **Оживленно** Русская плясовая песня «Ах ты, береза»

96 **Подвижно** О. Берндт. «Зайчик»

97 **Умеренно** Русская народная песня «Не тесни теремок»

98 **Медленно** Песня донских казаков

99 **Довольно скоро** Русская народная песня «Вянули весельца»

100 **В темпе марша** Русская народная песня «Ах ты, хмель мой, хмелек»

101 **Умеренно** Чешская народная песня «Наш Адамка»

102 Умеренно Польская народная песня.

103 Не скоро Белорусская народная песня «Ну, ну, ну, казёл»

104 Медленно Русская народная песня «Вспомним дружка милого»

105 Умеренно Л. Ветховен. Шесть легких вариаций на швейцарскую песню

106 Русская народная песня «Во горнице, во светлице»

107 М. Климов. Первоначальное сольфеджио, №88

108 Весело А. Щогоренко. «Шла колонна»

Тональность ля минор натуральный

109 Подвижно

Чешская народная песня
«Убежал мой птенчик в поле»

110 Не спеша

Белорусская народная песня «Перепелочка»

На-ша пе-ре-пе-лка старенька-я ста-ла Ты ж мо-я, ты ж мо-я
пе-ре-пе-лка, ты ж мо-я род-но-я пе-ре-пе-лка!

111 Умеренно

Украинская советская народная песня
«Ленін нам заповів»

112 Умеренно

Украинская народная песня «Засвітали козаченьки»

113 Умеренно

Украинская народная песня «В полі-полі»

114 Умеренно скоро

Русская народная песня
«Зеленая роща всю ночь прошумела»

Тональность ля минор Гармонический

115 Moderato (Умеренно)

Русская народная песня «Песня бобыля»

116 Allegretto (Довольно скоро)

Чешская народная песня
«Мне моя матушка говорила»

117 Довольно скоро

Русская народная песня
«Как на улице шумят»

118 Оживленно

Русская народная песня
«Как ходил, гулял Ванюша»

Как хо - дял, гу - лял Ва - ню - ша, как хо - дял, гу - лял Ва - ню - ша
вдоль да по у - ли - це, вдоль да по у - ли - це.

119 Скоро

Русская народная песня
«Ах, молодость, молодость»

120 Протяжно

Чешская народная песня
«Аж я поеду пржез тен-лес»

121 **Слоро** Украинская народная песня

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. A 'v' marking is present above the second staff.

Тональность дм минор мелодический

122 **Умеренно**

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. 'v' markings are present above both staves.

123 **Умеренно** Русская народная песня
«Ах, на что ж было по горам ходить»

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. A 'v' marking is present above the second staff.

124 **Спокойно** М. Акишев. «Нива»

mf

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. A 'v' marking is present above the second staff.

Ик.ла,мо-я ни.ва ни.ва зо.ло.та.я зр.ещь ты на солн.це, ко.ло.с па.ли.ва.я.

125 **Умеренно** Русская народная песня «Сиротинушка»

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. A 'v' marking is present above the second staff.

126 **Темп вальса** А. Варламов. Вальс №1

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes. 'v' markings are present above both staves.

127 **Оживленно** Русская народная песня
«Где ни взялся тут младенец сокол»

Two staves of musical notation in 3/4 time, featuring a melody with eighth and sixteenth notes.

Четверть с точкой

128



Русская народная песня
«Как во поле белый лён»

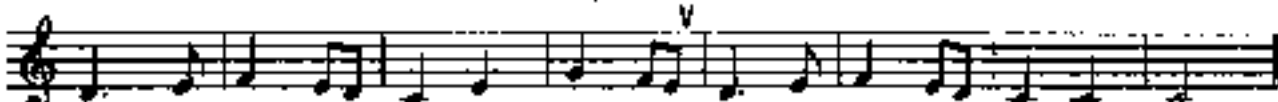
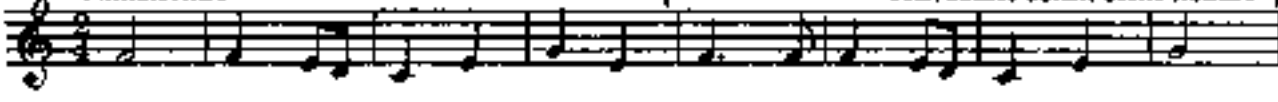
129



Русская народная песня
«Ах, сени, сени, сени новые»

130

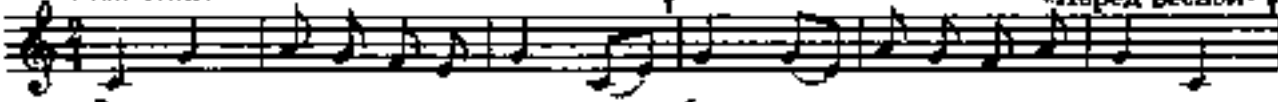
Оживленно



Русская народная песня
«Перед весной»

131

Оживленно



Вот уж зима про - хо - дит, бе - ло - снеж - ля - я про - хо - дит



лю - ли, лю - ли, про хо - дит, лю - ли, лю - ли, про хо - дит.

132

Скоро, весело

Украинская народная песня «На горе-то лён»



133

Не очень скоро

Русская народная песня «Со венком я хожу»



134

Умеренно

Русская народная песня
«Как проходит дорога»



135 Умеренно

Русская народная песня
«Снеги белые, пушистые»



136 Moderato (Умеренно)

М. Глинка. «Руслан и Людмила»



137 Не очень медленно

Русская народная песня
«Полно, полно вам, ребята»



138 Медленно

Белорусская народная песня
«Ох це мне, ох»



Тональности Соль мажор и ми минор

139 **Скоро** Русская народная песня
«Пойду млада по Дунаю»

140 **Скоро** Русская народная песня
«На улице дождь, дождь»

141 **Неторопливо, певуче** Г. Лобачев. Детская песня «Кот Васяка»

142 **Величаво** Русская народная песня
«Весна, весна красная»

143 **Скоро** Русская народная песня
«Пойду ль я, выйду ль я»

144 **Умеренно** М. Красев «Курочка с цыплятами»

145 **Оживленно** Русская народная песня
«Свет-Иван, он лужочком идет»

Свет-И-ван, он лу-жоч-ком и-дет. свет-И-ван, лужоч-ке-ле-нью-хи-
и-и. Он и-дет, и-дет, не трах-нет, си, на сло-воч-ку не по-шат-нет, ся.

146 **Не очень медленно** В. Вытлин «Кошечка»

147 Довольно скоро Белорусская народная песня
«Зеленая ты дубравка»

148 Довольно скоро Русская народная песня
«Ой, Иван-то, ты Иван»

149 Не спеша Русская народная песня «Вобер»

На бы - строй ре - хе ку - пал - ся бо - бер.

ая, лю - ли, лю - ля, ку - пал - ся бо - бер.

150 Легко и подвижно Армянская народная песня «Певец»

По лу - так ма - ки це - тут, ма го - рах пе - сню по - ют.

ты це - ток на - шак сэр - дец, при - хо - ди в го - сти пе - вец.

В каж - дый сад, в каж - дый дом при - хо - ди, го - стя ждем.

В каж - дый сад, в каж - дый дом при - хо - ди, го - стя ждем!

151 Живо Украинская народная песня
«Выйди, выйди, ой, Иваньку»

152 Умеренно Русская народная песня «Утушка луговая»

Two staves of musical notation in treble clef, 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, typical of a folk song.

153 Andante (Средне) Польская народная песня «Висла»

Гей, ты Вис - ла голу - ба - ш! Лес во - круг, лес во - круг. У не - ма сн -

. рая паслушь - я на бо - ку, на бо - ку. Ра - зо - дьяют - ся ле - ре - ли - ны

по ре - ке, по ре - ке. По - ведут во - лы у - ша - ми в да - ле - ко, в да - ле - ко.

Three staves of musical notation in treble clef, 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante (Средне)'. The lyrics are in Russian transliteration of Polish text.

Тональность Фа мажор и ре минор

154 Не очень скоро Русская народная песня «Как у нас-то козел»

One staff of musical notation in treble clef, 2/4 time signature. The tempo is marked 'Не очень скоро'.

155 Умеренно В. Карасева, «Зима»

One staff of musical notation in treble clef, 3/4 time signature. The tempo is marked 'Умеренно'. The piece is by V. Karaseva.

156 Довольно скоро Украинская народная песня «Катилася бочка»

Скоро

Two staves of musical notation in treble clef, 2/4 time signature. The tempo is marked 'Довольно скоро' and 'Скоро'.

157 Не очень скоро Русская народная песня «Как на тоненький ледок»

Two staves of musical notation in treble clef, 2/4 time signature. The tempo is marked 'Не очень скоро'. The piece is a Russian folk song.

158 Не очень быстро Н. Дремлюга. Песня о школе

159 Умеренно Русская народная песня «Белый снег пушистый»

160 Allegretto [Довольно скоро] М. Иорданский. Весенняя песенка

В на - е сол - ныщ - ка лу - чк ста - ли о - чень го - ря - чи.

У - ух! Ста - ло жар - ко! У - ух! Го - ря - чи.

161 Довольно скоро Русская народная песня «Ой, да течет речка, речка по песку»

162 Allegro [Скоро] М. Глинка. «Руслан и Людмила»

163 Умеренно В. Рождественский. «Загадка»

164 Умеренно Шотландская застольная «Песня о дружбе»

165 **Скоро и живо** Русская народная песня «На быстрой реке»

166 **Не спеша** Русская народная песня «Не кукуй, кукушечка, во сыром бору»

Не ку. ку. ку - ку - щеч - ка, во сы - ром бо - ру!

И же сы - ро - та ю ня чу - жой сто - ро - не!

167 **Умеренно** Белорусская народная песня «Уже вечер, уже вечер»

168 **Скоро** Русская народная песня «Сей, веселеночек»

Се - ю. ве - ю. се - ю. ве - ю.

Се ю, ве ю бел ле - но - чек. Се - ю, ве ю бел ле - но - чек.

169 **Умеренно** Ю. Чичков. Песня

170 **Довольно скоро** Ю. Чичков. Тема из фугетты

171 **Умеренно** Украинская народная песня «Ой, знав»

172 **Не очень медленно** Русская народная песня «Ивушка»

473 Умеренно Белорусская народная песня
«Чаму ж мне ня трэць»

174 Умеренно Русская народная песня
«Пойду, выйду я за новые ворота»

Тональности Ре мажор и си минор

175 Скоро М. Красев. «Веселая дудочка»

176 Весело Украинская народная песня «Дождики»

177 Довольно скоро А. Лядов. «Зайчик»

178 Скоро, весело Русская народная песня «Во лузях»

179 Умеренное движение Ан. Александров. «Стройка»

180 Умеренно В. Герчик. «Часы Кремля»

Русская народная песня
«За морем синичка не пышно жидя»

181 Не торопись

Русская народная песня
«Скзыый голубочек»

182 Умеренно

183 Не спеша М. Старокадошский. «Воздушная песня»

Ко-ло-кольчик зо-ло-тистый, раз-вер-нись на-до мной, мы ле-тим, па-ра-шо-
ти-сты, над стра-ной, над стра-ной. Хо-дит ту-ча, бро-дит ту-ча тем-но-си-ней гра-
дой. Про-ко-ди гра-зоб гре-му-чей сто-ро-ной, сто-ро-ной. Ко-ло-кольчик зо-ло-
ти-стый, раз-вер-нись на-до мной, мы ле-тим, па-ра-шо-ти-сты, над стра-ной, над стра-ной

184 Словйно Русская народная песня «Разлука»

185 **Оживленно** И. Любан. «Наш гост»

186 **Темп марша** Дан. и Дм. Покрасс.
«Не скакать нас саблей острой»

187 **Довольно скоро** Русская народная песня
«Как у молодца удалого»

188 **Неторопливо** Украинская народная песня «Павук сірий»

189 Подвижно, Шутливо Молдавская народная песня Шуточная

190 В темпе вальса А. Воронов. «Солдатский вальс»

Тональность С#-бемоль мажор

191 Умеренно П. Козичкий. «На Красной площади»

192 Умеренно Украинская народная песня «Ой, рано, рано»

193 Скоро Русская народная песня «Вейся, вейся капустака»

194 Быстро В. А. Моцарт. Отрывок из арии Дон-Жуана

195 Умеренно скоро Ж. Векерлен. Старинная аллеманда

196 **Довольно скоро** Русская народная песня «Как у нас на улице»

197 **Умеренно** Русская народная песня «Трава моя, травушка»

198 **Довольно скоро** Украинская народная песня «По опеньки ходила»

Шестидцатые

199 **Скоро** Украинская народная песня «На городі буряк»

200 **Умеренно** Русская народная песня «Во Москве Вища»

201 **Умеренно** Русская народная песня «Ой ты, утка, утица»

202 **Живо** Украинская народная песня «А вже весна»

203 **Медленно** Русская народная песня «Следочком я бежала»

204 **Умеренно** Украинская народная песня «Колас, колас кривиченьку»

205 Весело

Д. Васильев-Вуглай. Урожайная плясовая



206 Живо

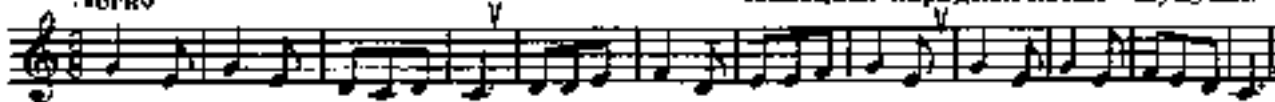
Белорусский народный танец «Крохачок»



Размер $\frac{3}{8}$

207 Легко

Немецкая народная песня «Кукушка»



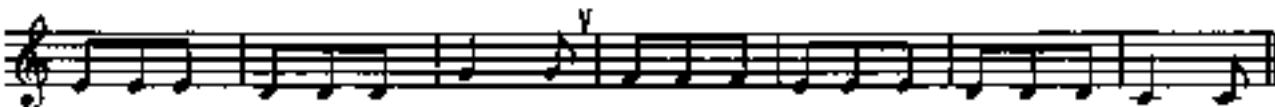
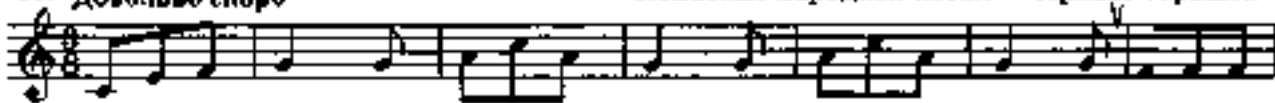
208 Умеренно

Украинская народная песня «Ой, знати, знати»



209 Довольно скоро

Польская народная песня «Черный барашек»



210 Окняденно

М. Иорданский. «Трамвай»

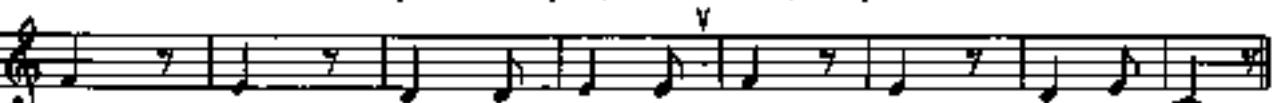


211 Подвижно

М. Иорданский. «Летняя»



Вне - бе жа - во роя - ка трель, кто в ле - су за - лез на ель?



Тук. тук. — э . то дя . тел, тук, тук. — дол . бнг ель.

212 Умеренно Русская народная песня «Голова болит»

213 Allegretto (Довольно скоро) М. Глинка «Руслан и Людмила»

Не про - свет - ся луч - ка ут - ром, ес - ли солн - ца не у - ви - дят.

не про - свет - ся, не о - чнет - ся, зvon - кой не . свей не за - лют. ся!

214 Умеренно Белорусская народная песня

215 Поднятию Силезская народная песня

216 Умеренно Украинская народная песня «Піють піви»

217 Не очень медленно Украинская народная песня «Ой, вербо, вербо»

218 Протяжно Украинская народная песня «По-малу, малу чумаче грай»

ТРЕТИЙ КЛАСС

Точильности До мажор и ля минор

219 Умеренно

Русская народная песня «Елка ты, елка моя»

224 Весело

М. Красев. «Зайка»

221 Умеренно

Русская народная песня «Огородник»

222 Подвижно

Молдавский народный танец

229 Не спеша

Русская народная песня
«Я вечер в лужках гуляла»

224 Умеренно Русская народная песня
«На Дунаечку край бережочку»

225 Медленно Русская народная песня
«У нас, братцы, было на Дону»

226 Умеренно Русская народная песня
«Что от терена да до терена»

227 [Умеренно] Н. Ладухин.
Элементарный курс сольфеджио. Часть I, № 716

228 Умеренно Украинская народная песня
«В кінці греблі шумлять верби»

229 Не скоро Русская народная песня
«Вьюн по воде извивается»

230 Медленно Украинская народная песня
«Мала мати одну дочку»

231 Спокойно, широко А. Хачатурян. «Завтра в школу»

Тональности с одним знаком

Русская народная песня
«По Дунаю, по тихому»

232 Умеренно

233 Подвижно Чешская народная песня «Конь вороной»

234 Весело Словацкая народная песня «Под буком»

Русская народная песня
«Не летай же ты, сокол»

235 Скоро

236 Умеренно Русская народная песня
«Уж ты, сизенький петун»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is 'Умеренно' (Moderato). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

237 Умеренно Украинская народная песня
«Котилася зірка»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is 'Умеренно' (Moderato). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

238 [Умеренно] Дж. Перголези. «Ах, зачем я не лужайка»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is '[Умеренно]' (Moderato). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

239 Скоро Белорусская народная песня
«Ці усе ж тыя чобвты»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is 'Скоро' (Allegro). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

240 Умеренно Чешская народная песня
«Нет новостей у венца»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is 'Умеренно' (Moderato). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

241 Скоро Молдавская народная песня

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The tempo is 'Скоро' (Allegro). The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff continues the melody with a fermata at the end.

242 **Оживленно** Русская народная песня «Я пойду ли, девчоночка»

243 **Подвижно** Русская народная песня «Сею, вею»

244 **Не спеша** Чешская народная песня «Рязьгался шнурок у башмачка»

245 **Умеренно** Украинская народная песня «Тече річка»

246 **Медленно, сурово** Русская народная песня «Уж как пал туман на сине море»

247 **Распевно** Русская народная песня «Солнце село за горою дальней»

Тональности Ре мажор и ея минор

248 Довольно скоро Немецкая народная песня

249 *Среднетемпо* Чешская народная песня «Леткая разлука»

250 *Скоро* Русская народная песня
«Всё по светлице»

251 Довольно скоро Украинская народная песня
«Посіяла руту м'яту»

252 Довольно скоро Н. Римский-Корсаков. «Майская ночь»

253 Умеренно Улмурдская народная песня «Семь лет»

254 Скоро И. Любан. «Ах, будьте здоровы»

255 Не спеша Словацкая народная песня «Шла девица через гору»

256 Медленно Русская народная песня «Ванюша-ключник»

257 Allegretto Шварцкопф | Скоро В. Ребиков. Грустная песенка

258 Медленно Русская народная песня «Полоса ль моя, полосынька»

По - ло - сь - ля - мо - я по - ло - сень - ка, не пи - жа - на, не бо - ро - не -
-на. За - рос - ла мо - я по - ло - сень - ко - чь - сть - ми - аль - ни - ко - м - бе, рез - вю - ко - м.

259 Умеренно Русская народная песня «Соловьем залетным»

Тональности Ся-бемоль мажор и соль минор

260 Скоро Русская народная песня «Посмотрите-ка, добрые люди»

261 Не очень медленно *v* Русская народная песня
«Я поеду во Китай-город гуляти»

262 Allegro moderato [Умеренно скоро] Польская народная песня «На заре»

263 Оживленно Русская народная песня
«Уж и я ли, молода, одинокая была»

264 Умеренно Русская народная песня
«Дрема дремлет»

265 Умеренно Чешская народная песня
«О чем щебечет птичка»

266 Не очень скоро Украинская народная песня
«Жито, маги, жито»

267 **Подымаю** Чешская народная песня «Платочек»

в темпе

Русская народная песня
«Чем тебя я огорчила»

268 **Не спеша**

Русская народная песня
«Отдавали молодцу на чужую сторону»

269 **Умеренно**

Русская народная песня
«Ходит Сема-Симеон»

270 **Умеренно**

271 **На очень медленно** Викт. Калмыков. «Киска»

272 *Очень медленно* Русская народная песня
«Куда уходишь, друг мой милый»

Ритмические группы:

273 *Скоро* Русская народная песня
«Поставлю я ведерочки на леду»

274 *Бодро, весело* Украинская народная песня
«Ой, здорова, Марусенько»

275 *Оживленно* Чешская народная песня

Русская народная песня
«Куда милый скрылся»

276 Спокойно

Two staves of musical notation for exercise 276. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Спокойно'. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The second staff continues the melody with similar rhythmic patterns.

И. С. Бад. Вольшка

277 Умеренно

Two staves of musical notation for exercise 277. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Умеренно'. The melody starts with a piano (p) dynamic and includes accents (v) and a forte (f) dynamic. The second staff continues the melody.

Украинская народная песня «Веселюк»

278 Оживленно

Two staves of musical notation for exercise 278. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Оживленно'. The melody starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and includes accents (v) and dynamics of piano (p), forte (f), and mezzo-forte (mf). The second staff continues the melody.

Белорусская народная песня «Гайда»

279 Живо

Two staves of musical notation for exercise 279. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Живо'. The melody starts with a forte (f) dynamic and includes accents (v) and a mezzo-forte (mf) dynamic. The second staff continues the melody.

Белорусский народный танец «Ляка»

280 Оживленно

Two staves of musical notation for exercise 280. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Оживленно'. The melody starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and includes accents (v). The second staff continues the melody.

Чешская народная песня «Будь со мной»

281 Весело

Three staves of musical notation for exercise 281. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Весело'. The melody starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and includes accents (v) and dynamics of piano (p) and forte (f). The second and third staves continue the melody.

Русская народная песня
«У меня ль во садочке»

282 Не скоро

Two staves of musical notation for exercise 282. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo/mood is marked 'Не скоро'. The melody starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. The second staff continues the melody.

Украинская народная песня
«Чи я ж кому винувати?»

263 Живо

Музыкальная запись украинской народной песни «Чи я ж кому винувати?». Запись на трёх станах нотного станга. Темп «Живо». Динамика «p». Включены акценты «v» и «f».

Русская народная песня
«Как со вечера дождь»

264 Живо

Музыкальная запись русской народной песни «Как со вечера дождь». Запись на трёх станах нотного станга. Темп «Живо». Динамика «p». Включены акценты «v» и «f».

Русская народная песня
«Шел Ванюша долиною»

265 Не очень скоро

Музыкальная запись русской народной песни «Шел Ванюша долиною». Запись на трёх станах нотного станга. Темп «Не очень скоро». Динамика «p». Включены акценты «v».

Русская народная песня
«Я по берегу показывала»

266 Бедно

Музыкальная запись русской народной песни «Я по берегу показывала». Запись на трёх станах нотного станга. Темп «Бедно». Динамика «p». Включены акценты «v».

Чешская народная песня
«Платочек мне дала»

267 Не спеша

Музыкальная запись чешской народной песни «Платочек мне дала». Запись на трёх станах нотного станга. Темп «Не спеша». Динамика «p». Включены акценты «v».

Русская народная песня
«Уж как звали молодца»

258 **Оживленно**

Н. Логоловский. «Метель»

259 **Оживленно**

Тональность Ля мажор и фа-диез минор

Б. Терентьев. «Колхозная осень»

290 **Шлиуче, подвижно**

Песня гражданской войны
«Гулял по Уралу Чапаев-герой»

291 **Свободно, решительно**

М. Красев. «Счастливый день»

292 **Не торопись**

Мы соя - мыш - ку ве - л - ли: си - ля. свер - кай, све -

- ть, чтоб гром - че птн - цы пе - ли, чтоб лан - дыш ног цве - сти! Чтоб

гром - че птн - цы пе - ли, чтоб лан - дыш ног цве - сти!

Русская народная песня
«Хожу ли я кружком, пешком»

293 **Весело**

Украинская народная песня
«Ой, Василю»

294 **Медленно**

Musical notation for exercise 294, a Ukrainian folk song 'Oy, Vasiliu'. It consists of a single staff in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Медленно' (Ad libitum). The melody features a mix of eighth and quarter notes, with a fermata over the final note.

Словацкая народная песня «Приятная пирушка»

295 **Умеренно**

Musical notation for exercise 295, a Slovak folk song 'Priyatna piruska'. It consists of two staves in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Умеренно' (Moderato). The melody is primarily composed of quarter notes.

Украинская народная песня
«Долина, долинушка»

296 **Неторопливо**

Musical notation for exercise 296, a Ukrainian folk song 'Dolina, dolinushka'. It consists of two staves in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Неторопливо' (Ad libitum). The melody is primarily composed of quarter notes.

Русская народная песня
«Во сыром бору тропина»

297 **Не очень скоро**

Musical notation for exercise 297, a Russian folk song 'Vo syrom boru tropina'. It consists of two staves in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Не очень скоро' (Moderato). The melody is primarily composed of quarter notes.

Украинская народная песня
«Ой, посиль козак гречку»

298 **Довольно скоро**

Musical notation for exercise 298, a Ukrainian folk song 'Oy, posily kozak grechku'. It consists of two staves in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Довольно скоро' (Moderato). The melody is primarily composed of quarter notes.

Русская народная песня
«Не будите меня, молодцу»

299 **Скоро, но сдержанно**

Musical notation for exercise 299, a Russian folk song 'Ne budite menya, molodcu'. It consists of two staves in G major, 4/4 time, with a tempo marking of 'Скоро, но сдержанно' (Moderato). The melody is primarily composed of quarter notes.

300 **Оживленно** Русская народная песня «Про Ленина»

301 **Живо** Русская народная песня «Ой, Иван»

Ой, И - ван ли, ты, И - ван, где ты ве - чер про - па - дал?

О - н, да - ды о - н, вель, где ты ве - чер про - па - дал?

П Чайковский.

302 **Умеренно** Старинная французская песенка

303 **Весело** Белорусская народная песня «А мой дзядзька дуднік быў»

Тональности Ми-бемоль мажор и до минор

304 Не спеша Чешская народная песня
«Причесши свои золотые волосы»

305 Оживленно Русская народная песня
«Ай, вы, кумушки, домой»

306 С движением Чешская народная песня «С милым навею»

307 Andantino (Не скоро) Украинская народная песня
«Не топила, не варила»

308 В темпе марша Югославская народная песня «Четыре охотника»

Русская народная песня
«Я посею ли, младя»

308 Умеренно

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is simple and rhythmic, with a few slurs and accents.

310 Сплойки

Словацкая народная песня «Зеленый лужок»

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is more complex and melismatic, with many slurs and accents.

Русская народная песня
«У зари-то, у зореньки»

311 Певуче

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is melodic and includes lyrics. The second staff has two endings marked 1. and 2.

у за-ри-то у зо-рень-ки мно-го то-же-ных звезд,
а у тем-ной-то но-чень-ки ми-и сче-ту нет, // нет.

Чешская народная песня
«Выглянула из окошечка»

312 Не спеша

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is simple and rhythmic.

А. Новиков. «По морям, по океанам»

313 Умеренно

Four staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics. Slurs and accents are used throughout.

По мо-рям, по о-ке-а-нам крас-ный вы-сок над вол-ной Не гу-
-дать го-стям ке-за-мын у бе-ре-гов зем-ли род-ной. Со-ли-це
-лет-са-сер-дце бьёт-ся и при-золь-но дышит грудь. Над вол-
-на-ми в мес-те сла-ми, сти-ца-де-ся дер-жит путь.

314 **Умеренно** Русская народная песня
«Тыщица балку по леску»

315 **Подвижно** Украинская народная песня
«Рече та стогне Дніпр широкий»

Переменный лад

316 **Умеренно** Украинская народная песня
«Гаєм зелененьким»

317 **Умеренно** Русская народная песня
«Помню, я еще молодухой была»

Украинская народная песня
«Чи я в дузі не калима була»

318 Не скоро

В. Макаров. «Молодой кузнец»

319 Весело

Молдавская народная песня «Марица»

320 Скоро

Украинская народная песня
«Гей, вы, хлопці, баламути»

321 Умеренно

Русская народная песня «Метелица»

322 Весело

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Тональности до трех знаков в ключе

М. Климов.

323 Не спеша

Первоначальное сольфеджио, № 148

М. Климов

324 Умеренно

Первоначальное сольфеджио, № 101

Белорусская народная песня
«Чырвоная калачка»

325 Умеренно

Украинская народная песня
«Ой смивемось та й по талару»

326 Умеренно

Русская народная песня
«Как из улицы в конце»

327 Умеренно

328 Умеренно М. Ипполитов-Иванов. «Сосна»

329 Оживленно Д. Россини. «Вильгельм Телль». Хор «Как ты рева»

330 Медленно Русская народная песня «То не ветер ветку клонит»

331 Оживленно Чешская народная песня «На том нашем на дворе»

332 Довольно медленно Русская народная песня «Что же ты, соловушек, грустен»

333 Довольно скоро Русская народная песня «Посеяли двести лет»

По - се - я - ли двь - ки лён. По - се - я - ли двь - ки лён.
 По - се - я - ли. По - ло - ли. Бе - лы ру - ки ко - ло - ли.

Ла - до, ла - до, двь - ки лён, ла - до, ла - до, двь - ки лён
 Ла - до, ла - до, ко - ло - ли, ла - до, ла - до, ко - ло - ли.

334 **Несторопливо** Украинская народная песня
«Чи ти кула, дівчинонько»

335 **Не спеша** Английская народная песня
«Юность — сладкая пора»

336 **Умеренно** Русская народная песня
«Во саду ли, в огороде»

337 **В темпе марша** Русская народная песня
«Славны были наши деды»

338 **Спокойно** Украинская народная песня «Чайка»

Пушистый ритм

339 **Поднявло** Чешская народная песня «Голубочек»

340 Умеренно Украинская народная песня «Про Ревуку»

341 Не спеша Украинская народная песня «Сей, нуте, хлопці»

342 Скоро Русская народная песня «Посею лебеду на берегу»

343 Умеренно Русская народная песня «Верный мой колодезь»

344 Величественно, торжественно В. Мурадели. «Гимн Москве»

345 Весело Югославская народная песня «В горах»

Тональности Ми мажор и до-диез минор

Украинская народная песня
«На воді човен»

346 **Скоро**

347 **Не торопись** М. Красев. «Ку-ку!»

И гу.м.ю на лу.гу и ку.куш.ку ста.ре.гу. На вы.со.ном на су.ку,
где ты прячешься ку. ку! Ку . ку, ку. ку Ку. ку, ку-ку, ку . ку.

348 **Спокойно** Русская народная песня
«Снежки белые, пушисты»

349 **Живо** Немецкая народная песня «Лиса в нор-»

350 **Умеренно** Русская народная песня
«За грибами в лес девицы»

351 Умеренно Ф. Шуберт. «В путь»

352 Оживленно Украинская народная песня
«Ой, ляше, ляше, славний козаче»

353 Оживленно Русская народная песня
«Вдоль по улице в конец»

354 Умеренно, плавуче Словацкая народная песня
«Сумрак вечерний»

355 Медленно Белорусская народная песня
«Што за месяц»

356 Оживленно М. Красев. «Зеркало»

Хо . дыт дру . гом дру . г за дру . гом, чур, ре . ба . та, же за . вать:

Все, что Ва . ля нам по . ка . жет, ста . нем дру . жно по . вто . рять.

357 **Медленно** Русская народная песня
«Три садочка»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The melody is simple and folk-like, with a tempo marking of 'Медленно' (Ad libitum). The title is 'Русская народная песня «Три садочка»'.

358 **Широко и певуче** Русская народная песня
«Ах, и тошно мне»

Two staves of musical notation in G major, 3/4 time. The melody is broad and lyrical, with a tempo marking of 'Широко и певуче' (Broadly and melodiously). The title is 'Русская народная песня «Ах, и тошно мне»'.

359 **Выразительно** Л. Ветховен. «Краса родимого села»

Three staves of musical notation in G major, 3/4 time. The melody is expressive and features more complex rhythmic patterns, with a tempo marking of 'Выразительно' (Expressively). The title is 'Л. Ветховен. «Краса родимого села»'.

Тональности Ля-бемоль мажор и фа минор

360 **Весело** Русская народная песня
«Вы раздайтесь, расступитесь, добрые люди»

Two staves of musical notation in A-flat major, 3/4 time. The melody is lively and cheerful, with a tempo marking of 'Весело' (Lively). The title is 'Русская народная песня «Вы раздайтесь, расступитесь, добрые люди»'.

361 **Умеренно** Украинская народная песня
«Ой, хмариться, дощ буде»

Two staves of musical notation in F minor, 3/4 time. The melody is moderate in tempo and has a folk character, with a tempo marking of 'Умеренно' (Moderato). The title is 'Украинская народная песня «Ой, хмариться, дощ буде»'.

362 **Довольно скоро** Украинская народная песня
«Ой, пила, пила»

Two staves of musical notation in F minor, 3/4 time. The melody is brisk and rhythmic, with a tempo marking of 'Довольно скоро' (Quite fast). The title is 'Украинская народная песня «Ой, пила, пила»'.

363 Не скоро Украинская народная песня
«Ой, устану рмянько»

364 Скоро Украинская народная песня
«Чого сидишь коло мене»

365 Довольно скоро Русская народная песня
«Что за бабочка»

366 Allegretto [Довольно скоро] Русская народная песня
«Я на камушке сижу»

Я на ка . муш . ке си - жу я то - пор в ру - ках дер . жу
Ай, ли ай, лю . ли я то - пор в ру - ках дер . жу.

367 Не очень скоро Русская народная песня
«У ворот, ворот, ворот»

У во - рот, во - рот, во - рот, да во - рот ба . тыц . ки . мых, ай Ду . най,
мой Ду . най, ай, ве . се . лый Ду . най! Разыгра . ли . ся ре . ба . та, рас . по . те .
ши . ли . ся. Ай Ду . най, мой Ду . най, ай, ве . се . лый Ду . най!

368 Медленно Русская народная песня
«Дубинишка»

Мно . го пе . сен слы . хал я в род . кой сто . ро . не; в них про ра . дость и
го . ре шны пе . ли: из всех ве . сен од . на в па . мять вре . за . лась мне э . то

пес . ня ра - бо - чей ар . те . ли Эх . ду . бн - кушка, ух . нем! Эх . же .
 . лю - на я . са , ма пой . дет! По - дер - нем! По - дер - нем! Да ух . мок!

369 Спокойно, певуче Украинская народная песня «Ой, запив козак»

370 Медленно, шлывно Русская народная песня «Кольбельная»

371 Умеренно Русская народная песня «Чернобровый, черноглазый»

372 Неторопливо, Задушевно С. Туликов. «Василек»

Скачки на октаву и септиму

373 Умеренно М. Климов. Первоначальное сольфеджио №62

Русская народная песня
«Да ходила девушка»

374 Умеренно



Украинская народная песня
«На хуриці гірлячко рибки»

375 Довольно скоро



М. Балакирев. «Мне ли, молодцу»

376 Оживленно



Русская народная песня

377 Медленно



Ан. Александров. «Ноль в доме»

378 Не очень скоро



379 **Медленно** Ан. Александров. «Уж ты, зима-зима»

380 **Не спеша. Величаво** С. Туликов. «Ленин всегда с тобой»

381 **Не очень скоро** Ж. Векерлен. «Побродим-ка, ребята»

382 **Аллегро (Скоро)** В. А. Моцарт. «Маленькая пряха»

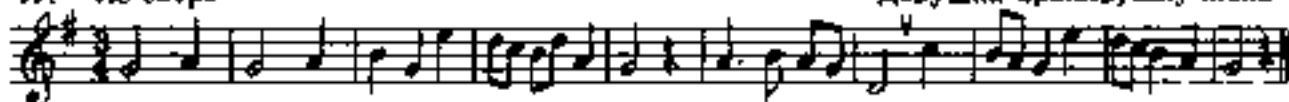
Польская народная песня
«Краковяк»

383 *Allegretto* [Довольно скоро]



Русская народная песня
«Девушка крапивушку жала»

384 Не скоро



А. Вярламов. «Горные вершины»

385 Умеренно



И. Держинский. «Поднятая целина»
Казачья песня

386 Довольно скоро



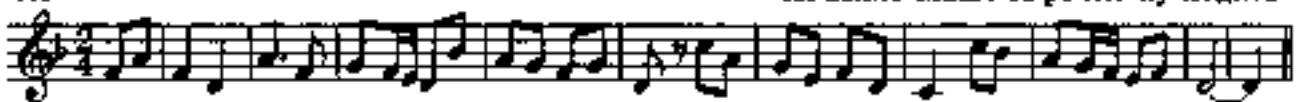
Польская народная песня «Хангись»

387 *Con moto* [Позадижно]



Русская народная песня
«Не велит Маше за реченьку ходить»

388



388 **Оживленно** Русская народная песня
«В чистом поле за рекой»

В чистом по - ле за ре - кой све - тит ме - сик зо - ло - той.
 Ая лю - ли, ая зю - ли, све - тит ме - сик зо - ло - той.

390 **Медленно** Русская народная песня
«Понапрасу я, девица, страдала»

391 **Бодро, энергично, умеренно скоро** Русская народная песня
«Что пониже было города Саратова»

Размер $\frac{6}{8}$

392

393 **Умеренно** Французская народная песня «Барabanь»

394 **Пенуло** М. Глинка. «Ты, соловушко, умолини»

Ты, со - ло - вуш - ко, у - мо - ли - ни, не - сик петь не ма - ло.
 Ты не шик мое сво - их тре - лей, на за - ре из са - да. // са - да.

395 Allegretto [Довольно скоро]

Украинская народная песня «Черная гречка»

396 Allegro moderato [Умеренно скоро] 4/8

М. Глинда. «Иван Сусанин»

397 Оживленно

Старинная французская народная песня «Охотник»

398 Оживленно

Т. Шаверзашвили
Грузинский танец «Картули»

399 Не спеша

Норвежская народная песня
«Сумерки»

Подвижно В. Герчик. «У реки»

401 **Радостно** Р. Шуман. Песня жнецов

402 **Не скоро** М. Блантер. Колыбельная

403 **Умеренно** Русская народная песня
«Плещут холодные волны»

Сялмошы

404 **Задушно** Б. Терентьев. Гвардейская полька

405 Довольно скоро Русская народная песня «А как по лугу»

406 Andante (Неторопливо) Словацкая народная песня «Что ж ты не шел»

407 Con brio (Живо) Польская народная песня «С гор высоких»

408 Andante (Неторопливо) Чешская народная песня «Пастух»

Песня донских казаков
«Кзаки выступают в поход»

409 Не скоро

Musical score for exercise 409, 'Песня донских казаков' (Caucasians march out on campaign). It consists of four staves of music in a single melodic line. The tempo is marked 'Не скоро' (Not too fast). The key signature has one sharp (F#). The score includes various rhythmic values and dynamic markings such as accents (v) and slurs.

Песня донских казаков
«Ты кормилец наш, славный тихий Дон»

410 Умеренно

Musical score for exercise 410, 'Песня донских казаков' (You are our breadwinner, glorious quiet Don). It consists of four staves of music in a single melodic line. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The key signature has one sharp (F#). The score includes various rhythmic values and dynamic markings such as accents (v) and slurs.

Русская народная песня
«Веселая беседушка»

411 Не скоро

Musical score for exercise 411, 'Русская народная песня' (Cheerful chatterbox). It consists of two staves of music in a single melodic line. The tempo is marked 'Не скоро' (Not too fast). The key signature has one sharp (F#). The score includes various rhythmic values and dynamic markings such as accents (v) and slurs.

Украинская народная песня
«Ой, ти дубе кучерявий»

412 Умеренно

Musical score for exercise 412, 'Украинская народная песня' (Oy, the curly oak). It consists of two staves of music in a single melodic line. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The key signature has two sharps (F# and C#). The score includes various rhythmic values and dynamic markings such as accents (v) and slurs.

Четверть с точкой и две шестнадцатые

413 *Скоро* *tr* И. С. Бах. Гавот

414 *Медленно* *p* Н. Римский-Корсаков. «Снегурочка»

415 *Медленно* *tr* Русская народная песня «Ой вы, горы мои»

416 *Медленно* Русская народная песня «Зима моя, зимашка»

417 *Неторопливо* Украинская народная песня «Діду, діду»

418 *Умеренно* М. Глинка. «Жаворонок»

419 *Не очень медленно* Русская народная песня «Уж ты, поле мое, поле чистое»

ПЯТЫЙ КЛАСС

Минор с натуральным вводным тоном как элементом связи с параллельной тональностью

А. В. Александров.

Песня о Павлике Морозове

420 Не скоро. Шепотно

На У - ра - ле ле , са - ве - ко , на . в кра . са , зе - ле . не . ют бо , са , то весь год . Над вер - хни - мой ска . лой про - лиза - ла , кот ор . лы , над ор . на - ми пы - лет та - мо , лет .

Русская народная песня

«Ах, кто бы моему горючку помочь»

421 Грустно

Ах, кто бы моему горючку помочь

Н. Римский-Корсаков. «Снегурочка»

422 Медленно, торжественно

раса гит.

Туча со гро - ном сто - ва . ри - ва . лась, ты гре . ми, гром, а к дождю разолью, вспры - снем зем . лю во . сен - ным дождём. То - го цве . ты, ки - воз . ре . ду - ют . ся, выйдут де . вышны за росу (п). а , го - да - ны, в следы мю - доды у , на - жут . ся, Мельмой, Мельмой лё . ли, лё . ли, Лель!

423 Andante (Взвешивание)

Р. Глиэр. «Сладко пел душа-соловушка»

Сладко пел душа-соловушка

Русская народная песня

424 Не очень медленно

«Не одна-то ли да одна, ай во поле дороженька»

Русская народная песня

425 Оживленно

«Девушка, да шмала»

Умеренно

Русская народная песня

426

«Расть, моя калинушка»

ра - сти, ра - сти, мо - я ка - ли - нуш - ка, ра - сти, не - шь - та... ох, ра - сти, не шь - та...
 . тай . ох. Ра - сти, не шь - та... ох, ра - сти, не шь - та . тай . ох.

Русская народная песня

427 Очень медленно

«Подуй непогодушке»

428 Adagio [Медленно]

Н. Римский-Корсаков. «Садко»

429 **Оживленно**

М. Глинка. Украинская песня

430 **Allegretto** [Довольно скоро]

А. Дюбюк. «Ах, мороз, мороз»

Ах, мо-роз, мо-роз, у-ла-ля ты рус-ской! Хо-диль-зру-ка-вич-ка, как
Ах, мо-роз, мо-ро-зи, а-лень-ки-е щеч-ки Те-ло по-лю-биль-но ты,

да в ов-чин-ной шап-ке, хо-диль-зру-ка-вич-ка да в ов-чин-ной шап-ке,
да ду-ши теп-лень-ко, те-ло по-лю-биль-но ты. да ду-ши теп-лень-ко.

431 **Allegro vivace** [Скоро, шмае]

А. Гурьяев. «Песня кавказка»

Аль о-пять не вы-дать преле-тей крас-ной до-жк? Я ду-шой сме-не-свой, со-жну-лах вы-во-де,
а ты-же *stacc.*

А бы-вал я у-даль-Су-хар-ско-ю-трей-кой по-ше-суй и за-дась ре-сеп-ко-ю бой-кой.

432 **Allegretto** [Довольно скоро]

М. Балакирев. «Песня»

433 **Moderato** [Умеренно]

Н. Римский-Корсаков.
«Ночь перед рождеством»

434 Allegro vivace [Сторо, ктто] М. Глинка. «Иван Сусанин»

Musical score for exercise 434, 'Allegro vivace' by M. Glinka. It consists of four staves of music in 2/4 time with a key signature of one flat. The melody is written in a single voice line.

435 Adagio (Меланхо) М. Мусоргский. «Хованщина»

Musical score for exercise 435, 'Adagio' by M. Mussorgsky. It consists of four staves of music in 3/4 time with a key signature of two sharps. The melody is written in a single voice line.

436 Moderato [Умеренно] А. Бородин. «Князь Игорь». Хор посвящен

Musical score for exercise 436, 'Moderato' by A. Borodin. It consists of three staves of music in 3/4 time with a key signature of one flat. The melody is written in a single voice line.

437 Довольно медленно Украинская народная песня «Пусти мене, квітлі!»

Тамальності Ся мажор и соль-диез мажор

438 Умеренно Белорусская народная песня «Под каліной»

439 Довольно скоро Украинская народная песня «Там під лісом»

440 Медленно Русская народная песня «Не слышно шуму городского»

441 Не скоро Украинская народная песня «Ой, Морозе, Морозеньку»

442 *Скоро* Украинская народная песня «Ой, орав мужик»

443 *Оживленно* Украинская народная песня «Ой, під вишнею»

444 *Неторопливо* Украинская народная песня «Ой, кричи, кричи»

445 *Оживленно* Украинская народная песня «Гля, гля, сірі гуся»

446 *Andante cantabile*
[Неторопливо, певуче] Украинская народная песня «Карі очі»

447 *Не горюясь* Русская народная песня «У Ракчеева двора»

446 **В темпе марша** **З. Лезина. «Мы проходим у Кремля»**

449 **Подажно** **Польская народная песня «Пой, пой, певунья-птичка»**

Тональности Ре-бемоль мажор и си-бемоль минор

450 **Неторопливо** **Украинская народная песня «Горе ж мені, горе»**

451 **Довольно скоро** **Украинская народная песня «Кодись моя стара ненька»**

452 **Не очень скоро** **Белорусская народная песня «А дзе быў ты дядзюшка»**

453 Торжественно В. Захаров. «Славь Советской державе»

Жи . ви, кра . суй . ся во все вре . ме . на, бес . смер . тных дум и дея . ства . ства, ства . на, где прав . ду и честь сво . ю на . род от . сто . ял в бо . ю. Сла . вь . ся во ве . ки жи . вая . я, сла . вь . ся во всех у . гол . ках, на . ше ства . на тру . до . ва . я, сла . вь . ся на всех я . зы . ках.

454 Подвижно А. Аджаян. Песня

455 Медленно Русская народная песня «Раненый казак»

456 Подвижно Украинская народная песня «Прилетіла перепілонька»

457

Неторопливо

А. Новиков. Песни о Чапаеве

По У - ра - жу сви - цо - вы - е кле - шут дож - ди, за - вы,
 , па - ет от - ча - ли - ный бой, и де - рет - ся Ча -
 - пай, мар - ти - зан - ский пол - ды, за сво - бод - ный на -
 . рол тру - до - вой, к де - рет - ся Ча - пай, мар - ти -
 зан - ский пол - ды, за сво - бод - ный на - рол тру - до - вой.

Д. Кабалевский. Легкие вариации на тему украинской народной песни

458

Allegretto scherzando

459

Спокойно

Русская народная песня «Уж вы, ночи мои»

460

Протяжно

А. Новиков. «Прим долине куст калины»

Синкопам

М. Климов.

Первоначальное сольфеджио, № 126

461



М. Климов.

Первоначальное сольфеджио, № 129

462



М. Климов.

Первоначальное сольфеджио, № 130

463



М. Климов.

Первоначальное сольфеджио, № 131

464



Русская народная песня

«Слобода ль моя ты, слободушка»

465

Медленно



Ф. Куперен. «Маски», № 1

466

Умеренно



467 Не очень скоро Э. Григ. Вальс

468 Умеренно Украинская народная песня «Ой, там на горі»

469 Очень живо Д. Россини, «Вильгельм Телль». Увертюра

470 Своёю грациозно М. Глинка, «Иван Сусанин»

471 В темпе марша С. Туликов, «Праздничная молодежь»

472 Медленно В. Соловьев-Седой. «Вёрсты»

473 Петерошине Украинская народная песня «Було літо»

474 Не скоро Русская народная песня «Шла Дуняша из лесочки»

475 Умеренно Русская народная песня «Кольцо души-девицы»

476 **Не очень скоро** М. Мусоргский, «Сорочинская ярмарка». Гопак

477 **Довольно скоро** М. Лысенко, «Черноморцы»

478 **Moderato (Умеренно)** М. Глинка, Вариации на шотландскую тему

Третья

479 М. Климов, Первоначальное сольфеджио, №146

480 **Скоро** Русская народная песня «По улице по новой»

481 **Оживленно** Русская народная песня «Ах, что это»

482 **Волнчиво** В. Мурадели. «Партия-наш рулевой»

483 **Медленно** Русская народная песня «Вниз по Волге-реке»

Вниз по Вол . ге ре . ке, о Ниж на Нов . го ро . да сны . рт .

. жен стру . жок, как стре . ла ле . тит, какстре . ла ле . тит.

484 **Allegro vivace (Скоро, живо)** Э. Григ. Соната для скрипки и фортепиано

485 **Lento (Медленно)** Польская народная песня «Кольбельная»

486 **Неторопливо** Украинская народная песня «Идут дни за днями»

487 **Медленно** Р. Шуман. «Каждым утром в час рассветный»

488 **Allegro [Скорее]** Киргизская народная песня

489 **Довольно скоро** Белорусская народная песня «А на дворе вечерзе»

490 **Очень медленно** Русская народная песня «Что ж ты, Маша, прынула»

491 **Широко** Русская народная песня «То не ласточка»

492 **Не скоро** Русская народная песня «Стучит, стучит Ванюшка»

Хроматизм, модуляция простейшего вида

493 Не спеша Русская народная песня «Славное море»

494 Легко, весело М. Красев. Летний вальс

495 Allegro (Скоро) Французская народная песня «Последняя песня»

496 Темп маурин А. Гречанинов. Мазурка

497 Умеренко Старинная французская песня «Моя грусть»

498 Н. Ладухин Элементарный курс сольфеджио. Часть I. №937

499 Н. Ладухин Элементарный курс сольфеджио. Часть I. №964

500 Темп марша М. Влантер «Краснофлотский марш»

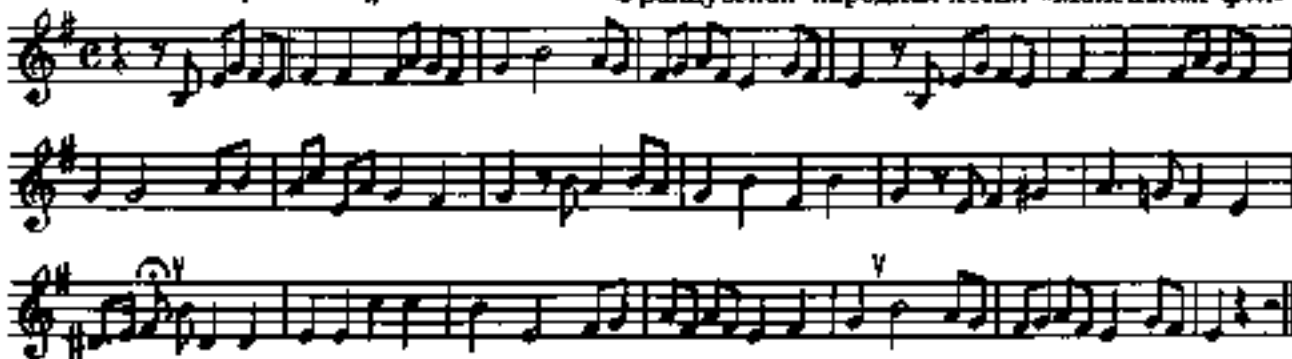
501 Грациозно

М. Крессе «Ландыш»



502 Andantino quasi allegretto

Французская народная песня «Маленькая фея»



503 Не скоро

Р. Шуман «Приход весны»



504 Molto moderato (Очень умеренно)

Польская народная песня
«Над осокой, над высокой»

505 Темп мазурки

Польская народная песня «Мазурка»



506 Allegretto [Довольно скоро] А. Гурилев. «Сарафанчик»

507 Мужественно, в темпе марша В. Мурадели «Гимн Международного союза студентов»

508 Мадленно А. Гурилев. «Вверх по Волге»

509 Умеренно Русская народная песня «По Дону гуляет»

510 Скоро Русская народная песня «Визоград в саду цветет»

511 Спокойно Н. Римский-Корсаков. «Садко»

ШЕСТОЙ КЛАСС

Гармонический мажор

512 Allegretto [Домажно скоро]

Н. Римский-Корсаков «Ночь перед рождеством»

513 Умеренно

М. Ипполитов-Иванов «Тюркские фрагменты»

514 Скоро

М. Глинка, Попутная песня

515 Не спеша

В. Локтев «Товарищ»

Под ве - чер мы и - дем шло - ем, и - дем сто - бой взо - ем.
И - дем и пе - сен - ку по - ем, о бу - ду - щем ло - ем. Меч -
ты ле - тят за пеще - кой впе - ред, за лет - кой пеще - кой впе - ред. А каж - до -
му две - на - дцать лет, все - го две - на - дцать лет.

516 **Alegretto** (Довольно скоро) А. Гречанинов. «Детский альбом». Танец

517 **Подвижно** Н. Римский-Корсаков. «Золотой петушок»

518 **Свободно с движением** М. Глинка. «Не называй ее небесной»

519 **Andante non tanto** П. Чайковский. «Нет, только тот, кто знал»

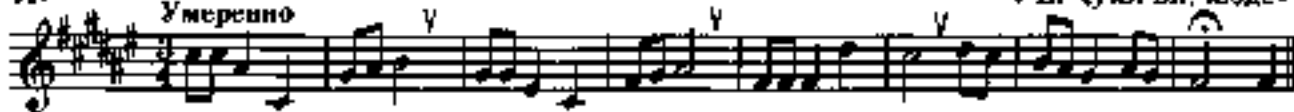
Тональности Ф-диез мажор и ре-диез минор

Украинская народная песня

«Чи чули ви, люде»

520

Умеренно



Русская народная песня

«Что цвели-то, цвели»

521

Не скоро



Украинская народная песня «Зайне»

522

Довольно скоро



Украинская народная песня

«Гей, у нашому селі»

523

Allegro moderato (Умеренно скоро)



Русская народная песня

«По ельничку, по березинку»

524

Умеренно



Украинская народная песня
«Шов козак без ліс»

525 Не скоро

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef. It features a mix of eighth and sixteenth notes with some rests. There are two fermatas above the final notes of each staff.

Русская народная песня
«Течет речка по песку»

526 Умеренно

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef. It consists of eighth notes and quarter notes. There are two fermatas above the final notes of each staff.

К. Листов. «Роща»

527 Не свиста

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef. It features a mix of eighth and sixteenth notes. There are two fermatas above the final notes of each staff.

Белорусская народная песня
«Ой, ляцелі гусі»

528 Неторопливо

Two staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef. It features a mix of eighth and sixteenth notes. There are two fermatas above the final notes of each staff.

Русская народная песня
«Уж как шло, прошло все гулянье»

529 Не слишком медленно

Four staves of musical notation in G major, 2/4 time. The melody is written on a treble clef. It features a mix of eighth and sixteenth notes. There are two fermatas above the final notes of the second and fourth staves.

530 Не скоро Украинская народная песня «Закувала зозуленька»

531 Медленно Украинская народная песня «Сховалося сонце за степом»

532 Медленно Украинская народная песня «Стоить лвір над водою»

Тональности Соль-бемоль мажор и ми-бемоль мжор

533 Медленно Русская народная песня «Рекрутская»

534 Неторопливо Русская народная песня «Можно ли, возможно ли во печали жить»

535 Allegro (Скоро) Белорусская народная песня «А у хесе, лесе»

336 С задором Русская народная песня «Кругом, кругом оскотела»

This musical score is for exercise 336, a Russian folk song. It consists of two staves of music in a 2/4 time signature. The melody is written on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'С задором' (with spirit). The title is 'Русская народная песня «Кругом, кругом оскотела»'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

337 Allegro leggiero [Легко и скоро] Э. Григ. Песенка

This musical score is for exercise 337, a piece by Edvard Grieg. It consists of three staves of music in a 3/4 time signature. The melody is written on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'Allegro leggiero [Легко и скоро]'. The title is 'Э. Григ. Песенка'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

338 Оживление Н. Римский-Корсаков. «Царская невеста»

This musical score is for exercise 338, a piece by Nikolai Rimsky-Korsakov. It consists of two staves of music in a 3/4 time signature. The melody is written on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'Оживление' (revival). The title is 'Н. Римский-Корсаков. «Царская невеста»'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

339 Спокойно, с движением М. Глинка. «Венецианская ночь»

This musical score is for exercise 339, a piece by Mikhail Glinka. It consists of two staves of music in a 3/4 time signature. The melody is written on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'Спокойно, с движением' (calmly, with movement). The title is 'М. Глинка. «Венецианская ночь»'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

340 Allegretto [Довольно скоро] Польская народная песня «Юнкль Яникчек»

This musical score is for exercise 340, a Polish folk song. It consists of two staves of music in a 3/4 time signature. The melody is written on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is indicated as 'Allegretto [Довольно скоро]'. The title is 'Польская народная песня «Юнкль Яникчек»'. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, and rests.

541 *Средошлито* М. Мусоргский. «Хованщина»

542 *Не спеша* Украинская народная песня «Ой, на горі жито»

543 *Очень медленно* Русская народная песня «На крутой горе высокой»

544 *Умеренно* Украинская народная песня «Встану я раненько»

545 *В темпе марша* Ю. Милютин. «Гибель Чапаева»

В у . раль, ских сте . лях не . по . го . да и в . раж... Лк . см . пей во тьме про . бн .

- ра . ст . ся враг. Ча . ги . ев не слы . шат, ча . ги . евы спят, до . зор за ре . мой ве . при .

Медленно, широко

. л . те . лем окл . ат. У . раж. У . раж - ра - ка., Ни жу . ха, ни о . зонь . ка.

546 **Moderato (Умеренно)** А. Серов. «Рогнеда»

Размеры $\frac{2}{2}$ $\frac{3}{2}$ $\frac{6}{4}$

547 **Не слишком скоро** Украинская народная песня «Ой, грай Юрью»

548 **Не быстро** Ф. Шуберт Приветственная песня

549 **Умеренно скоро** А. Бородин. «Князь Игорь»

550 Довольно оживленно Ю. Слонов. «Льется песня над Окой»

551 Скоро Русская народная песня «Замрай, моя вольница»

552 Широко и задумчиво М. Раухвергер. «Слава родителю любимой»

553 Скоро Русская народная песня «Со вьюном я хожу»

Со вью - ном я хо - жу, с зо - ло - тым я хо - жу. Я не
знаю, ку - да выхо - дит по - ленть. Я не знаю зо - ло - то, ба по - ложить.

554 Sostenuto (Сдержанно) Н. Римский-Корсаков. «Сказание о невидимом граде Китеже»

555 Не слишком протяжно Г. Ф. Гендель. «Сарабанда с вариациями»

Three staves of musical notation in 3/4 time. The first staff begins with a forte (f) dynamic. The second staff includes a piano (p) dynamic marking. The music consists of eighth and sixteenth notes.

556 Не слишком скоро Русская народная песня «Как по морю»

One staff of musical notation in 3/4 time. It features a forte (f) dynamic at the beginning and a piano (p) dynamic later. The melody is composed of eighth and sixteenth notes.

557 Moderato e maestoso Н. Римский-Корсаков
«Сказание о невидимом граде Китеже»

Three staves of musical notation in 4/4 time. The first staff starts with a forte (f) dynamic. The music is characterized by a steady eighth-note rhythm.

558 Неторопливо Русская народная песня
«Ах, кабы на шпеты да не морозы»

Three staves of musical notation in 3/4 time. The music is written in a bass clef and features a steady eighth-note pattern.

559 Умеренно Украинская народная песня
«Шумить, гуде дїбровицька»

One staff of musical notation in 3/4 time. The melody is written in a treble clef and includes dynamic markings.

560 Довольно скоро Украинская народная песня «Гей, повій, вітерець»

561 *Andantino mosso* (Подашино) М. Мусоргский «Хованщина»

562 *Весьма скоро* М. Глинка «Руслан и Людмила»

563 Умеренно Русская народная песня «Что за парень, что за бравый»

564 *Очень медленно* Русская народная песня «Куда не пойду»

565 *Очень медленно* Русская народная песня «Голова ль ты моя удаля»

Хроматизм, модуляции и отклонения в тональность
доминанты и параллельную тональность

566 *Очень быстро* Д. Кабалевский «В лагере»

567 Легко, игриво Украинская народная песня «Гандзя»

568 Moderato molto (Очень умеренно) А. Глазунов. «Раймонда»

569 Не скоро Р. Шуман. «Совёнок»

570 Спокойно Н. Титов. «К морю»

571 Скоро Д. Россини. «Севильский цирюльник»

572 Спокойно Л. Бетховен Соната №12 op. 26, ч. I

Л. Бетховен. Восемь вариаций на тему из оперы «Салман или три султанши» Эюсмайера

573 Andante (Историческая)

574 Allegro (Скоро)

А. Варламов. «Красный сарафан»

575 Allegretto (Довольно скоро)

Французская песня «Начало пути»

576 **Соп моде** [Подвижно]

Польская народная песня «Как живешь ты»

577 **Скоро**

Украинская народная песня «Чумак»

578 **Спокойно, с движением**

И. Дунаевский. Лирическая песня

579 *Andante* (Средняя)

Р. Глиэр. «Утро»

586 *Умеренно*

П. Чайковский.
Колыбельная песня в бурю

Ах, уймись ты, бу-ря! Не шуми-то, че-ло! Мой ма-лют-ка
 дрем-лет сладко в ко-лы-бе-ли. Ты, гро-за, уй-ми-ся, не бу-ди ре-
 -бен-ка! Про-ня-си-тесь, ту-чи чер-ные-е, сто-рон-кой! Бурь е-ще не-
 ма-ло впе-ре-ди быть мо-жет, и не раз за-бо-та сон е-го встре-
 -во-жит. Спи, дитя, спо-кой-но... Вет-ро-за сти-
 -ха-ет; ма-те-ри за-бо-та сонной о-хра-ня-ет. За-тра, как про-снешь-ся
 и от-кро-ешь глаз-ки, сно-ва встре-тишь сон-це-ще, и лю-бовь, и лас-ки.

581 *Оживленно* Д. Кабалевский. «Письмо»

582 *Всего pp* Песня болгарских школьников

Зас . нят шко . лок ве . се . лям , де . тей го . ро . дит в клас . От . крыты две . ря
шти . ны те . перь все . гда для нас . От . крыты две . ри шко . лы те . перь все . гда для нас

583 *Оживленно* Л. Бетховен. Майская песня

584 *Умеренно* А. Даргомыжский. «Расстались гордо мы»

585 *Не спеша* Ф. Мендельсон «Приближение весны»

586 Умеренно

Старинная французская песня «Сверчок»

Musical score for exercise 586, 'Old French song "The Cricket"'. It consists of three staves of music in 6/8 time, marked 'Умеренно' (Moderato). The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#).

587 Не слишком медленно

С. Моношук. Колыбельная

Musical score for exercise 587, 'Lullaby by S. Monosukh'. It consists of two staves of music in 3/4 time, marked 'Не слишком медленно' (Ad libitum). The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#).

588 Allegretto (Довольно скоро)

А. Гурмлев. «Колокольчик»

Musical score for exercise 588, 'The Bell by A. Gurmlev'. It consists of three staves of music in 2/4 time, marked 'Allegretto (Довольно скоро)'. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#).

589 Moderato (Умеренно)

С. Василенко. Пастораль

Musical score for exercise 589, 'Pastoral by S. Vasilenko'. It consists of two staves of music in 3/4 time, marked 'Moderato (Умеренно)'. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#).

590 Andantino (Плавно)

М. Балакирев. «Баркарола»

Musical score for exercise 590, 'Barcarolle by M. Balakirev'. It consists of two staves of music in 3/4 time, marked 'Andantino (Плавно)'. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#).

591 Moderato [Умеренно]

П. Чайковский «Черевички»

592 Andante [Водянно]

М. Глинка «Руслан и Людмила»

Волны, слышю, ле марш ночной, от волн под-на-ла - ся ве - тер кладный; уж
 под - но, пут - шик мо - ло-дой, у - крой-са-те - рем наш от - ред-ный!

593 Maestoso [Величественно]

Л. Бетховен Десять вариаций на марш Дресслера

594 Andante non troppo [Повышенно]

М. Глинка «Иван Сусанин»

595 **Медленно**

А. Рубец. Сборник упражнения. Том I, №102

596 **Умеренно**

Р. Шуман. «Восеннее путешествие»

597 **Средне, с подвижностью**

К. М. Вебер. «Оберон»

598 **Скоро**

В. Косенко. Скерцино

Более сложные виды синкоп

599 Умеренно

А. Рубец. Сборник упражнений. Том 1, №15

Конец

С начала до слова «Конец»

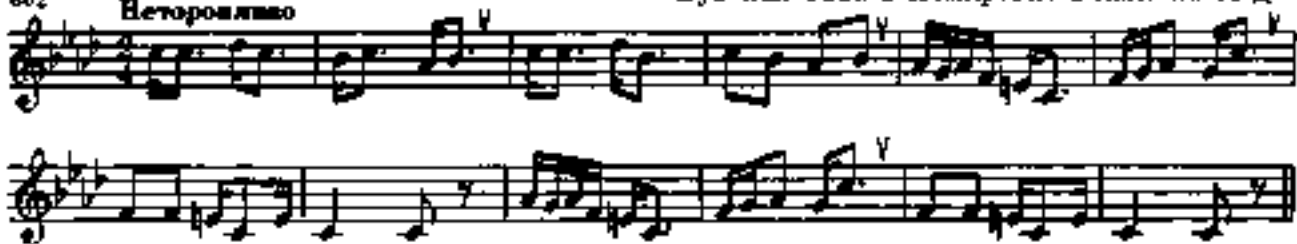
600 Оживленно

Я. Мединш. Сольфеджио, №19

601 Подражательно

П. Чайковский. «Пиковая дама»

602 **Неторопливо** Украинская народная песня
«Буя пак Сава в Немировке в пана на обід!»



603 **Не столь скоро и возбужденно** П. Чайковский. «Нежные упреки»



604 **Живо** Чувашская инструментальная мелодия



605 **Протяжно** Русская народная песня
«Потеряла я колечко»



606 **Andante sostenuto** М. Глинка. «Ночь осенняя, любезная»



607 **Историче́ско** Украинская народная песня «Ой, вийду я»

608 **Историче́ско** Белорусская народная песня «Кольбельная»

609 **Медленно** Русская народная песня «Вы, цветы ли наши, цветики»

610 **Allegro moderato [Умеренно скоро]** М. Глинка «Иван Сусанин»

611 **Allegro moderato [Умеренно скоро]** М. Глинка «Руслан и Людмила»

СЕДЬМОЙ КЛАСС

Хроматизм, модуляции и отклонения в родственные тональности

612 Andante (Шестокласно)

А. Аренский. «Птичка летает»

613 Allegro (Скоро)

М. Глинка. «Иван Сусанин»

614 Andante (Шестокласно)

Ф. Мендельсон. Песня без слов

615 Andante [Постепенно]

М. Глинка. «Иван Сусанин»

616 Andantino [Постепенно]

М. Балакирев. Колыбельная песня

617 Adagio [Медленно]

Н. Римский-Корсаков. «Царская невеста»

618 Moderato [Умеренно]

А. Варламов. «Ах ты время, времечко»

619 *Andantino* [Паданнито] А. Гурилев. «Вьется ласточка сизокрылая»

620 *Умеренно скоро* П. Чайковский. «Хотел бы в единое слово»

621 *Умеренно* А. Даргомыжский. «Русалка»

622 *Allegretto* [Довольно скоро] А. Аренский. «Расскажи, мотылек»

623 *Andante moderato* [В умеренном движении]

М. Глинка. «Иван Сусанин»

Exercise 623 consists of seven staves of musical notation. The music is written in a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante moderato'. The melody is a single-line transcription of a piece by M. Glinka from 'Ivan Susanin'.

624 *Andantino* [Поприуменьше]

С. Мовшюшко. «Галька»

Exercise 624 consists of three staves of musical notation. The music is written in a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andantino'. The melody is a single-line transcription of a piece by S. Movshushko from 'Gal'ka'. Accents (v) are placed above several notes in the first and third staves.

625 *Allarghetto*

Французская песня
«Слепая мать» на мелодию Моисея

Exercise 625 consists of three staves of musical notation. The music is written in a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allarghetto'. The melody is a single-line transcription of a French song 'Blind Mother' based on the melody of Moise. Accents (v) are placed above every note in all three staves.

626 *Spazioso* А. Гречанинов. Кольбельная

627 *Allegretto* М. Глинка. «Люблю тебя, милая роза»

628 *Andantino (Ведущее)* А. Варламов. «Ты не пой, душа-девица»

629 *Agitato (Возбужденно)* М. Глинка. «Стансы»

630 **Allegro** (Скерцо)

Н. Римский-Корсаков. «Моя бабовница»

Musical score for exercise 630, **Allegro** (Скерцо) by Н. Римский-Корсаков. «Моя бабовница». The score consists of nine staves of music in a single melodic line, written in a key signature of two flats and a 2/4 time signature.

631 **Allegretto** (Девальво екаро)

М. Глинка. «Иван Сусанин»

Musical score for exercise 631, **Allegretto** (Девальво екаро) by М. Глинка. «Иван Сусанин». The score consists of three staves of music in a single melodic line, written in a key signature of two flats and a 3/4 time signature.

632 Allegro [Скоро] А. Варламов. «Оседляю коня»

633 Бодро, весело М. Рзухвертер. «Зимний праздник»

634 Allegro moderato [Умеренно скоро] М. Глинка. «Иван Сузанин»

Кажись у - белок у мя - ло - го - птица - ца. а - стая - ся птенчик сыр и
 гла - зонь в небадо... А,
 Со - ло - вуш - ка у - знала, и жале - е - ну бед - няж - ки он к птен - чик -
 . ку ле - тит, и крылышка - ми гре - ет, и кормит, и ле - де - ет...

635 Moderato [Умеренно] А. Рубинштейн. Мелодия

636 Allegretto | Довольно «быстро» А. Алябьев. «И я выйду ль на крылечко»

637 Cantabile con anima | Печально, душевно М. Глинка. «Иван Сусанин»

638 А. Глазунов. Вальс

639 Andantino | Подвижно С. Монашкo. «Вечер»

640 *Спокойно* Р. Шуман. «Бедняга Петр»

641 *Allegretto (Довольно скоро)* Э. Григ. «Княжна»

642 *Умеренно* Ф. Шуберт. «Куда»

643 *Andante* (Неторопливо) П. Чайковский. «Пиковая дама»

Сложные размеры $\frac{9}{8}, \frac{12}{8}$

644 *Gioioso* Ф. Куперен. «Маски», № 4

645 *Allegretto* (Довольно скоро) Э. Григ. «Воспоминание»

646 Спокойно Л. Бетховен. Соната № 25 ор. 79, ч. II

647 Спокойно, с движением А. Гурилев. «После битвы»

648 Andante ma non troppo П. Чайковский. «Ни слова, о друг мой»

649 Оживление П. Кюи. «Засветилась вдаль»

650 Умеренно Д. Шостакович. «Родина слышит»

651 Andante (Неторопливо) А. Даргомыжский. «Русалка»

652 Andante cantabile (Шалво, певуче) П. Чайковский. Пятая симфония, часть 2

653 Спокойно В. Захаров. «Пройдут года»

654 Non troppo lento (Не слишком медленно)

С. Монюшко «Галья»

655 Маршеобразно

Испанская народная песня «Сыны народа»

656 Поднято

Ф. Мендельсон, «Песни без слов», №13

Смешанные размеры $\frac{5}{4} \cdot \frac{5}{8} \cdot \frac{7}{4}$

657 *Сов шото (Подвижно)*

М. Глинка. «Иван Сусанин»

658 *Не очень медленно*

Русская народная песня «Веселый разговор»

659 *Спокойно*

Вас. Калинников. Грустная песенка

660 *Умеренно*

Русская народная песня «За Губанью-рекой»

661 *Не спеша*

А. Оленичева. «Вышла на берег реки»

662 *Медленно*

Русская народная песня «Сохнет, вянет в поле травка»

663 *Оживленно*

Р. Глиэр. Восточная песня

664 *Довольно скоро* Русская народная песня
«По морю утушка плавала»

665 *Скоро* Русская народная песня
«Не спеши, моя хорошая»

Переменные размеры

666 *Moderato [Умеренно]* Н. Леви. «Колыбельная»

667 *Умеренно* Русская народная песня
«На заре то было, братцы»

668 *Умеренно медленно* Русская народная песня «Научить тебя, Ванюша»

669 *Скоро* Русская народная песня «Как за морем диво»

670 *Умеренно* Русская народная песня «Ты рябина ли, рябинушка»

671 **Moderato (Умеренно)** Ан. Александров. «Летчики»

672 **Медленно** Русская народная песня «Черный ворон»

673 **Не скоро** Русская народная песня «Голубь»

674 **Медленно** Украинская песня «Закурився бурдачина»

675 **Не очень скоро** Русская народная песня «Уж вы, ночи»

676 Умеренно, певуче Русская народная песня «Сидел Ваня»

677 Andantino (Позвяжко) Мусоргский. «Хованщина». Хор девушек

678 Певуче Русская народная песня «Ой да ты, калинушка»

679 Умеренно Русская народная песня «Зелена груша»

680 Не очень медленно Русская народная песня «Свадебная»

631 Умеренно Русская народная песня «А к кто у нас умен?»

632 В умеренном движении Н. Римский-Корсаков. «Садко»

633 Moderato (Умеренно) Н. Римский-Корсаков. «Садко»

634 Широко, протяжно Русская народная песня «Ты взойди, взойди, солнце красное»

Русская народная песня
«Калинушка-малинушка»

585 **Оживленно**

Three staves of musical notation for the song 'Калинушка-малинушка'. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody is written in a single voice line.

Русская народная песня
«Ты зоря ли моя, зоря»

686 **Медленно**

Three staves of musical notation for the song 'Ты зоря ли моя, зоря'. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (D major), and a 3/4 time signature. The melody is written in a single voice line.

Русская народная песня
«Подле речки на берегу»

687 **Не очень медленно**

Four staves of musical notation for the song 'Подле речки на берегу'. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody is written in a single voice line with various ornaments and dynamics.

Русская народная песня «Поле»

688 **Певуче**

Three staves of musical notation for the song 'Поле'. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (D major), and a 3/4 time signature. The melody is written in a single voice line.

689 Умеренно Украинская народная песня «Ой, тх, дівчино»

690 Moderato (Умеренно) Украинская народная песня «Тече річка спід гаянсу»

691 Moderato (Умеренно) Белорусская народная песня «Ой, маліна»

692 Историопазно Белорусская народная песня «Лег туман седой»

693 Умеренно Русская народная песня «Уж вы, мой ветры»

Уж вы, мо-я вет-ры, ве-те . роч-ки, уж вы по-лу-де-ны ви-хо . реч-ки.
 По-во-вод-но, вет-ры, бу-ше . ва-ти, пол-но-гор-жел-ты пес-ки ду-ва-ти.

694 Умеренно Русская народная песня «Шел Ванюша»

Шел Ва-ню . ша, Ва-ня из го-стей со ве-ли-ких
 Он то-ро-пит-ся, бе-жит, но дво-ру ско-ро .

ра-во-стей. Он то-ро-пится, бе-жит, но дво-ру ско-ро-рей спе-шит.
 -рей спе-шит, но дво-ру ско-ро спе-шит, за-ним де-ла-ца бе-жит

695 Умеренно Русская народная песня «Как под белою под березою»

Как под бело . ю под бе . ре . зо . ю. Ой ли, ой лю . лж, под бе . ре . зо . ю.

696 Подвижно Русская народная песня «Кто у нас хороший»

Кто у нас хо . ро . ший, кто у нас при . го . жий! Ай
И . ван . от хо . ро . ший, И . ва . ныч при . го . жий! Ай
ро . зан жой, ро . зан эн . но . град зе . ле . вьей!
ро . зан мой, ро . зан ен . но . град зе . ле . ний!

697 Умеренно Русская народная песня «Не зря ли ты, зорюшка»

Не за . ря ли, не за . ря ли ты, зо . рюш . ка мо . я ве .
Ве . че . ром . да не да . да же ты нам, зо . рюш . ка мо . я ве .
Чер . кн . я, ра . хо . ли шю . ту . ка . да, ра . но . ли спо . ту . да . ла ве . че . ром.
чер . кн . я, спо . лощ . ка ли у . бр . ать . ся, спо . лощ . ка у . бр . ать . ся нам до . мой

698 Не очень медленно Русская народная песня «Мы воротим весну»

Мы во . ро . тим вес . ну, вес . ну крас . ну . ю ма . зад, Ой, мы по .
не . сн . ка ка . че . ой да ка . че . лю . ти . ки о . лять.

699 Умеренно Русская народная песня «Как у кустика было у ракитова»

Как у ку . сти . ка бы . ло у ра . кит . у ра .
ки . то . за . у ко . лод . чи . ку
гут гу . ля . да
бы . ло у сту . де . у сту . де но . ва .
до . доб . рый мо . доб . рый мо . ло . дец .

Русская народная песня «Горы Воробьевские»

Медленно

700

Уж вы горы вы мо - и. го. ры Воро. бьев. Во. ро - бьев - ские! Вы спо. Из - под
ро - ды - лих. эх, го. ры, эх. ой, да спо. ро дили бел. го. рюч ка. жень.
камушка те - чет. эх, ре. чка, эх. ой, да те. чет. ре. чка бы. ст. ра - я.

1. 2. \square

701 Allegro (Слоро) Н. Чемберджи. Песня о Москве

Meno mosso (Медленнее)

702 Moderato (Умеренно) М. Мусоргский «Борис Годунов»

703 Moderato П. Чайковский «Я ли в поле да не травушка была»

ТМ Протяжно **С. Рахманинов. «Уж ты, нива моя»**

Уж ты, нива моя, нива моя, не слошить тебе мою.

Дня моего не свадать тебе всю волю, дай мне сна!

Уж вы, думы мои, думы мои, не страхуйте разом сплечей,

одной речью о вас не высквизать!

Взвешивая ветер разгуливая, твоя колыбель твои

до земли, зрелища зрелища все размыты!

Широко вы, думы по рассыпанысь,

куда лала лакака думы мои,

там взошли люта печаль трава, выраста до горе горе, чече,

Более сложные модуляции

ТМ Бодро **Д. Кабалевский. Марш**

706 Не быстро Д. Кабалевский. «Птичий дом»

707 Не очень медленно Д. Кабалевский. Песня у костра

708 Andantino con moto (Подлинно) Н. Черберджи. Песня моряка

709' Andante (Повторяется) М. Глязка. «Руслан и Людмила»

710 Allegretto [Довольно скоро] А. Даргомыжский. «Летал соловьишка»

711 Allegro con moto [Скоро] П. Чайковский. «Мой садик»

712 Moderato [Умеренно] М. Глинка. Колыбельная

713 *Con moto* [Подвижно]

М. Глинка. «Уснули голубые»

Уснули го-лу-бы - е се-го-дня, как вче-ра. Ох, вол-ны у - да-ты - е, на
 дол-го ль-до у-тра. а. у.
 .сну, ли го-лу-бы - е се-го-дня, как вче-ра. Ох, вол-ны у - да-ты - е, не
 спать ван-до у-тра. а

714 *Andante con moto*

П. Чайковский. «Евгений Онегин»

p
cresc.
p

715 *Lento*

Н. Римский-Корсаков. «Певец»

dolce
espress.
f
p

716 Allegretto scherzando

М. Балакирев. Испанская песня

Музыкальный фрагмент № 716: «Испанская песня» М. Балакирева. Темп: Allegretto scherzando. Динамика: p, poco allegro.

717 Andante (Cantabile)

Э. Григ. «Осеннее настроение»

Музыкальный фрагмент № 717: «Осеннее настроение» Э. Грига. Темп: Andante (Cantabile). Динамика: p.

718 Allegro moderato

М. Мусоргский. Трелак

Музыкальный фрагмент № 718: «Трелак» М. Мусоргского. Темп: Allegro moderato. Динамика: p, molto mosso.

719 *Allegretto moderato*

Ж. Векерлен. Нежный мэнуэт

719 *Allegretto moderato* Ж. Векерлен. Нежный мэнуэт

mf *p* *a tempo* *mf* *p* *rit.* *a tempo* *mf* *p*

720 *Allegro con moto*

Дж. Мейербер. «Гугеноты»

720 *Allegro con moto* Дж. Мейербер. «Гугеноты»

f

721 *Allegro moderato*

Ж. Бизе. «Кармен»

Three staves of musical notation for exercise 721. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic marking. The music is in 2/4 time and features a mix of eighth and sixteenth notes with some rests.

722 *Allegretto*

con eleganza

Дж. Верди. «Риголетто»

Ten staves of musical notation for exercise 722. The music is in 3/4 time and is characterized by flowing eighth and sixteenth notes, often with slurs and accents, indicating a graceful and elegant style.

723 Poco lento e dolce (Немного протяжно и нежно) Э. Григ. «Заход солнца»

724 Poco agitato К. Сен-Санс. «Лист тополя»

Диатонические лады народной музыки

123 Умеренно скоро

Н. Шамсутдинов. «Скворец»



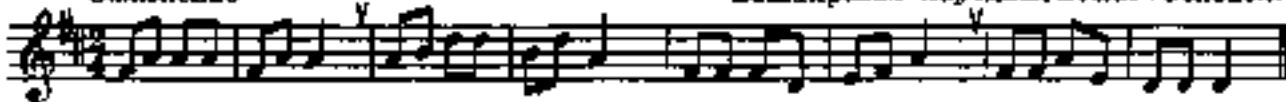
726 Оживленно

Татарская народная песня «Зятюшка»



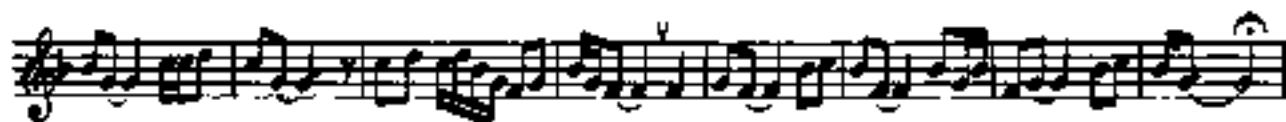
727 Оживленно

Башкирская народная песня «Соловей»



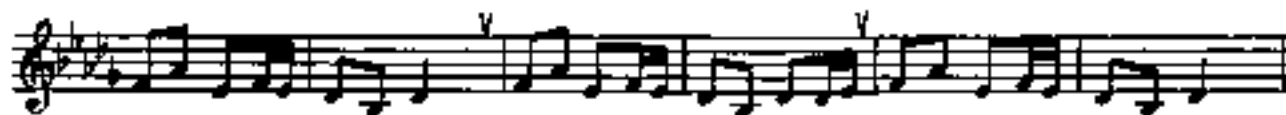
728 Медленно, скорбно

Марийская народная песня «Мельница»



729 Скоро

Татарская народная песня «Плясовая»



730 Медленно

Марийская народная песня «Колыбельная»



731 **Очень выразительно**

Н. Леви. «Сосны»

Сос . ны, вы, со, хра . ны, о чем вы шу . ми . то в кра, ут, ре, ший
час?

Сос . ны, на, вы, со, хра, ни . те вы па, мять о нас.

732 **Умеренно**

Русская народная песня

Молдавская народная песня

«Ой, не жалуй, мой милый»

733 **Маршеобразно**

М. Мусоргский. «Борис Годунов». Песня Варлаама

Allegro (Скоро)

Как во . то . ро . де . бы . ло . е . ка . за . ми .
гос . т . ный царь . пи . ро . чал . да . не . се . дя . ся

735 **Andantino (Спокойно)**

Русская народная песня «Звонили звоны»

Зво . ны . ли . зво . ны в Нов . го . ро . де . зво . ны . той . то . го — во . ка . мент .
— ной Мо . скве, во . ка . мент — ной Мо . скве.

736 *Allegretto* [Свежее] Русская народная песня
«На море утушка купалась»

На мо . ре у - туш - ка ку . пе . ла . ся, на мо . ре се . ра . и гл . ло . ска . ла . ся.

737 *Оживленно* Молдавская народная песня «Иляна»

738 *Оживленно* Русская народная песня
«Эх, шла Дуныша, Дуношна»

Эх, шла Ду . ны . ша. Ду . нош . на той до . ли . ны
да гна . ля ста . до . гна . ля ста . до . род . на . я, ле . бе . дей . да
гна . ля ста . до . род . на . я, ле . бе . дей . Да все ле . бе . ох,
все ле . бе . душ . ки, все и . дут по . пар . но, да
толь . ко я . ах, толь . ко я и . ду, бед . на . я, од . на .

739 *Moderato* [Умеренно] Русская народная песня
«Не разливайся, мой тихий Дунай»

Не раз . ли . вай . ся, мой ти . хий Ду . най, не за . ли .
вай . се . те . ны , в лу . ги, не за . ли . вай . се . ле . ны . в лу . га

740 Moderato [Умеренно] Русская народная песня
«Уж и кто ж у нас большой, на́большой»



Уж и кто ж у нас боль . шой, на . боль . шой, уж и



кто ж у нас во . е . ко . до . ю?

741 Медленно Русская народная песня
«Молодка молодая, разлапушка, светик, дорогой»



Мо . лод . ка, мо . лод . ка, ах, мо . ло . да . я.



раз . ла . пуш . ка . све . тик, све . тик, до . ро . га . а!

742 Moderato [Умеренно] Русская народная песня
«Туман, туман при долине»



Ту . ман, ту . ман при до . ли не . шк .



ро . кой лист на ма . ли не, е . ще цы . ре



на ду . боч ке . на ду . боч . ке .

743 Andante [Волнообразно] Русская народная песня «Как за речкою, да за Дарью»
(Песня про татарский полон)



Как за реч . ко . ю, да за Дарь . е . ю злы . та .



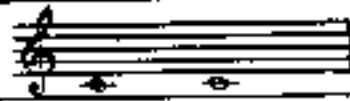
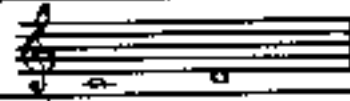
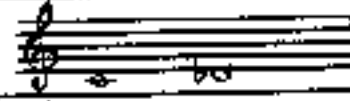
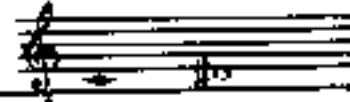

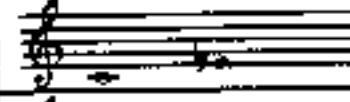
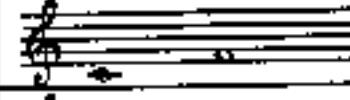

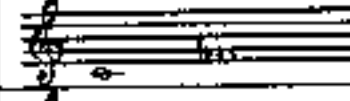
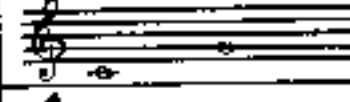
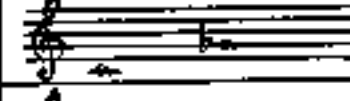
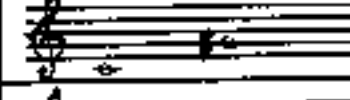

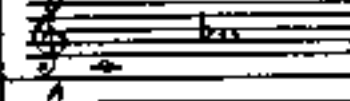
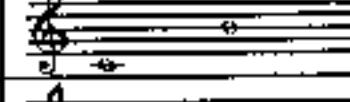



те . ро . жа ду . лян ду . вля . ны . ны На ду . вать . и . це . до . ста .



ба . ло . ся, до . ста . ва . ло . ся те . ща зя . тю .

Дополнение

ПРОСТЫЕ ИНТЕРВАЛЫ

Название интервала	Вид интервала	Сокр. обозн.	Число тонов	Примеры от звука до
Почти	Чистая	ч. 1	0	
Секунда	Большая	б. 2	1	
"	Малая	м. 2	1/2	
"	Увеличенная	ув. 2	1 1/2	
Терция	Большая	б. 3	2	
"	Малая	м. 3	1 1/2	
Кварты	Чистая	ч. 4	2 1/2	
"	Увеличенная	ув. 4	3	
"	Уменьшенная	ум. 4	2	
Квинты	Чистая	ч. 5	3 1/2	
"	Уменьшенная	ум. 5	3	
"	Увеличенная	ув. 5	4	
Секста	Большая	б. 6	4 1/2	
"	Малая	м. 6	4	
Септима	Большая	б. 7	5 1/2	
"	Малая	м. 7	5	
"	Уменьшенная	ум. 7	4 1/2	
Октябрь	Чистая	ч. 8	6	

ДИЕЗНЫЕ ТОНАЛЬНОСТИ МАЖОРА И МИНОРА

Натуральная Гармоническая Мелодическая

До мажор
и
до минор

Scale for C major and C minor. The staff shows three scales: Natural (C-D-E-F-G-A-B), Harmonic (C-D-E-F-G-A-Bb), and Melodic (C-D-E-F-G-A-B). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Бемоль мажор
и
бемоль минор

Scale for F major and F minor. The staff shows three scales: Natural (F-G-A-Bb-C-D-E), Harmonic (F-G-A-Bb-C-D-Eb), and Melodic (F-G-A-Bb-C-D-E). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Ре мажор
и
си минор

Scale for D major and D minor. The staff shows three scales: Natural (D-E-F#-G-A-B), Harmonic (D-E-F#-G-A-Bb), and Melodic (D-E-F#-G-A-B). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Ля мажор
и
фа минор

Scale for E major and E minor. The staff shows three scales: Natural (E-F#-G-A-B), Harmonic (E-F#-G-A-Bb), and Melodic (E-F#-G-A-B). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Ми мажор
и
соль мажор

Scale for G major and G minor. The staff shows three scales: Natural (G-A-B-C-D-E-F#), Harmonic (G-A-B-C-D-E-F), and Melodic (G-A-B-C-D-E-F#). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Си мажор
и
соль минор

Scale for A major and A minor. The staff shows three scales: Natural (A-B-C#-D-E-F#), Harmonic (A-B-C#-D-E-F), and Melodic (A-B-C#-D-E-F#). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Фа мажор
и
ре минор

Scale for D major and D minor. The staff shows three scales: Natural (D-E-F#-G-A-B), Harmonic (D-E-F#-G-A-Bb), and Melodic (D-E-F#-G-A-B). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

Соль мажор
и
фа минор

Scale for E major and E minor. The staff shows three scales: Natural (E-F#-G-A-B), Harmonic (E-F#-G-A-Bb), and Melodic (E-F#-G-A-B). Roman numerals VII and VI VII are indicated below the staff.

БЕМОЛЬНЫЕ ТОНАЛЬНОСТИ МАЖОРА И МИНОРА

	Натуральный	Гармонический	Мелодический
Фа мажор и ре минор			
Сиб-бемоль мажор и соль минор			
Ми-бемоль мажор и ля минор			
Ля-бемоль мажор и фа минор			
Ре-бемоль мажор и си-бемоль минор			
Соль-бемоль мажор и си-бемоль минор			
До-бемоль мажор и ля-бемоль минор			

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

- «А вже весна». Украинская народная песня, 202
 «А дзе быў ты, дзявулька». Белорусская народная песня, 452
 «Аж я посаду прыжэ твi лес». Чешская народная песня, 120
 «А нi кто у нас умён?» Русская народная песня, 681
 Айвазян А. «Песня», 454
 «Ай вы, хумушки, домой». Русская народная песня, 305
 «Ай, на горе дуб, дуб». Русская народная песня, 68
 «А как по лугу». Русская народная песня, 405
 Александров А. В. «Песни о Павлике Морозове», 420
 Александров Ан. «Зорька», 57
 Александров Ан. «Кто поможет?», 34
 Александров Ан. «Летянки», 671
 Александров Ан. «Новый дом», 378
 Александров Ан. «Стройка», 179
 Александров Ан. «Уж ты, жулишка-знайка», 379
 Алмбев А. «11 я зйду ль на крыльцо», 636
 «А мой дзядзька дуанiн быў». Белорусская народная песня, 301
 «А на горе мак». Белорусская народная песня, 84
 «А на вярэ» вечарэц». Белорусская народная песня, 489
 Ашцеу М. «Нина», 124
 Арешский А. «Птичка лететь», 612
 Арешский А. «Роскошная котилека», 622
 «А у лесу, лесу». Белорусская народная песня, 535
 «Ах, в тошно мне». Русская народная песня, 356
 «Ах, небы на цветы да не морозы». Русская народная песня, 558
 «Ах, кто бы кому горлышко помог». Русская народная песня, 421
 «Ах, молодость, молодость». Русская народная песня, 119
 «Ах, на что ж было по горам ходить». Русская народная песня, 123
 «Ах, семи, семи, семи човчек». Русская народная песня, 130
 «Ах ты, береза». Русская плясовая песня, 95
 «Ах ты, гордый Сигизмунд». Белорусская народная песня, 39
 «Ах ты, хмель мой, хмель». Русская народная песня, 100
 «Ах, улица, улица широкая!». Русская народная песня, 69
 «Ах, что это». Русская народная песня, 461
- Балакирев М. «Боржарало», 390
 Балакирев М. «Испанская весна», 716
 Балакирев М. «Колыбельная песня», 616
 Балакирев М. «Мне по молодости», 376
 Балакирев М. «Песня», 432
 «Барбаны». Французская народная песня, 390
 Бак Н. С. «Волнышка», 277
 Бак Н. С. Гавот 413
 Белорусская народная песня, 214
 «Белый свет пушистый». Русская народная песня, 159
 Белорусская народная песня, 4
 Бердт О. «Заванка», 95
 Бетховен Л. Восемь вариаций на тему из оперы «Султанша», и султанша» Элизмайера, 573
 Бетховен Л. Десять вариаций на марш Дрезденя, 593
 Бетховен Л. «Краса ридингто села», 359
 Бетховен Л. «Майская песня», 383
 Бетховен Л. Соната № 12, оп. 26, часть I, 572
 Бетховен Л. Соната № 25, оп. 79, часть II, 646
 Бетховен Л. Шесть легких вариаций на швейцарскую песню, 593
- Бизет Ж. «Карьера, антракт из I действия», 721
 Бизет Ж. «Человек», 64
 Бизет Ж. М. «Шубелька», 402
 Билибин М. «Краснофюльский марш», 500
 «Бюбери». Русская народная песня, 149
 Бородин А. «Князь Игорь»
 Действие I, песни Владимира Галанина «Только б мне дождаться весны», 519
 Действие IV, хор посланни «Ох, не буйный ветер завывал», 436
 «Буе пан Сава в Пеняровы в паче на одати». Украинская народная песня, 602
 «Буль во мной». Чешская народная песня, 281
 «Було літо». Украинская народная песня, 473
- «Вакюля-клячюля». Русская народная песня, 256
 Варламов А. «Ах ты, время, времечко», 618
 Варламов А. Вальс № 1, 126
 Варламов А. «Горные вершины», 385
 Варламов А. «Красный сарафан», 574
 Варламов А. «Оседлая коня», 637
 Варламов А. «Ты не бой, душа-девица», 628
 «Василек». Детская песенка, 6
 Висляжко С. «Пастираль», 589
 Васильев-Бутлай Д. «Урожайная яблочная», 205
 «В горах». Югославская народная песня, 345
 «Здаль по улице в винею». Русская народная песня, 353
 Вебер К. М. «Оберон», финал II действия, № 148, 597
 Вейсберг Ю. «Ты, зарюшка, играй быстрее!», 40
 «Вейск, лейск, напустка». Русская народная песня, 193
 Векерлен Ж. «Нежный менуэт», 719
 Векерлен Ж. «Побродичка, ребяга», 381
 Векерлен Ж. «Старинная вальсочка», 195
 Венгерская народная песня, 30
 Верди Дж. «Риголетто», баллада Герцога из I действия «Гамль эта — не разбираю», 722
 «Верный мой колодезь». Русская народная песня, 343
 «Веселая беседа». Русская народная песня, 411
 «Веселые гуси». Украинская народная песня, 90
 «Веселый разговор». Русская народная песня, 658
 «Весна, весна красная». Русская народная песня, 142
 «Веснянка». Украинская народная песня, 50
 «Виноград в саду цветет». Русская народная песня, 510
 «Висла». Польская народная песня, 153
 Вытлим В. «Кошечка», 140
 «В мнi треба шумити вербi». Украинская народная песня, 218
 «Вид по Волге-реке». Русская народная песня, 483
 «Во горнице, во сечинце». Русская народная песня, 106
 «Во избушке». Русская народная песня, 44
 «Во лузях». Русская народная песня, 178
 «Во Миске Мина». Русская народная песня, 200
 Воронов А. «Солдатский вальс», 190
 «Во саду ли, в огороде». Русская народная песня, 336
 «Вихляем дружки мылою». Русская народная песня, 104
 «Во широм бурю тропил». Русская народная песня, 207
 «Вот пот-пот». Украинская народная песня, 113
 «Вот мы песни перешли». Русская народная песня, 65
 «Все по светлице». Русская народная песня, 250
 «Вставала ранешенько». Русская народная песня, 38
 «Встану я ранешенько». Украинская народная песня, 544
 «В чистом поле за рекою». Русская народная песня, 389
 «Высог во воде иднвается». Русская народная песня, 229
 «Выглянула на окошечко». Чешская народная песня, 312
 «Внiм, внiм, ой Іванку». Украинская народная песня, 151
 «Вы раздвигаетесь, раздвигаетесь, добрые люди». Русская народная песня, 360
 «Вы шесты ли наши, цветочки». Русская народная песня, 609

- «Вышеу Ясь», Белорусская народная песня, 94
«Ивануан весельца», Русская народная песня, 99
- «Гаси зеленешкина», Украинская народная песня, 316
«Гайда», Белорусская народная песня, 279
«Гандя», Украинская народная песня, 367
«Где ни взялся тут младенец сокол», Русская народная песня, 127
«Гей ви, хлопці-баламути», Украинская народная песня, 321
«Гей, нута, хлопці», Украинская народная песня, 341
«Гей, повій, вітерці», Украинская народная песня, 560
«Гей, у нашому селі», Украинская народная песня, 523
Гендаль Г. Ф. Сарабанда с эрмитажчин, 555
Герчик В. «Домади», 78
Герчик В. «Часы Кремля», 180
Герчик В. «У реки», 400
«Гля, тата, сірі гуси», Украинская народная песня, 445
Глазунов А. Вальс, 638
Глазунов А. «Раймонда», романска на I действию, 368
Глинка М. Варнаци на шотландскую тему, 478
Глинка М. «Венецианская ночь», 539
Глинка М. «Жаворонок», 418
Глинка М. «Иза» Сусанин»
Действие I, рондо Антониды «Солнце тучи не закроют», 613
Действие I, трю «Не жони, родимый», 637
Действие I, хор женщины «На зов своей родной страны», 90
Действие II, вальс, 395
Действие II, вальс, 610
Действие III, ария Сусанина «Ты не кручинишься, дитятко мое», 615
Действие III, дуэт Ваши и Сусанина «Ты в семью взял птеница», 434
Действие III, квартет «Не розан в саду», 631
Действие III, ария Ваши «Как мать рбани», 634
Действие III, романс Антониды «Не о том скорбно, подруженька», 594
Действие III, хор девушек «Исших ты очей не темни слезами», 470
Действие III, хор «Разгулялися, разпеланся», 657
Действие IV, ария Ваши «Ты не плачь, не плачь, сиротка-пушка», 629
- Глинка М. Колыбельная, 712
Глинка М. «Люблю тебя, милая роза», 627
Глинка М. «Ночь осенняя, любовная», 606
Глинка М. «Не называя ее небесной», 516
Глинка М. «Полутная песня», 514
Глинка М. «Русая и Людмила»
Действие I, ария Людмилы «Не гневись, знатный гость», 611
Действие I, хор «Светлому князю я здравствуй и слава», 562
Действие II, баллада Финка, 126
Действие II, рондо Фарлафа «Близок уж час торжества моего», 162
Действие III, версидский хор «Ложился в поле враг ночной», 592
Действие V, дуэт Финка и Ратмира «Успокойся, мигнет время», 709
Действие V, хор «Не проснется птеница утрона», 213
- Глинка М. «Славка», 629
Глинка М. «Ты, соловушко, умолини», 394
Глинка М. Украинская песня «Влет яетер в чистом поле», 429
Глинка М. «Уснули голубые», 713
Глиэр Р. «Восточная песня», 683
Глиэр Р. «Сладко ты душа-соловушка», 423
Глиэр Р. «Зтрос», 579
- «Голова болит» Русская народная песня, 212
«Голова ль ты моя удалая», Русская народная песня, 565
«Голубочка», Чешская народная песня, 399
«Голубя», Русская народная песня, 673
«Горе ж мей, горе», Украинская народная песня, 450
«Горы Воробьевские», Русская народная песня, 700
Греери А. «В лесу осел с кукушкой», 82
Гречанинов А. «Детский альбом», Танцы, 616
Гречанинов А. «Колыбельная», 620
Гречанинов А. Мазурка, 496
Григ Э. Вальс, 467
Григ Э. «Воспоминание», 645
Григ Э. «Заход солнца», 723
Григ Э. «Княжна», 641
Григ Э. «Осеннее настроение», 717
Григ Э. Песенка, 537
Григ Э. Соната для скрипки и фортепиано, op. 13, ч. I, 184
«Гуляю по Уралу Чапаев-герой», Песня грядущей войны, 291
- Гурилев А. «Весь по Волге», 506
Гурилев А. «Влетя ласточка сизоворылая», 619
Гурилев А. «Колокольчик», 639
Гурилев А. «Песня кшишка», 431
Гурилев А. «После битвы», 647
Гурилев А. «Сарафанчик», 506
- Даргомыжский А. «Летел соловушка», 710
Даргомыжский А. «Расстались горао ны», 564
Даргомыжский А. «Русына»
Действие I, ария Натальи «Ах, трюшло то время», 651
Действие III, ария Княжны «Дни микувших наслаждений», 621
- «Для годна девушка», Русская народная песня, 374
«Діва в синя стояла» Украинская народная песня, 32
«Девушка да милая», Русская народная песня, 425
«Девушка крапивошну жала», Русская народная песня, 384
Державинский И. «Поднятая цепь», казачья песня на IV действию «Во саду он, по садочку», 386
«Дяду, дяду», Украинская народная песня, 417
«Доминка», Украинская народная песня, 176
«Долгая доминька», Украинская народная песня, 296
«Дрема дремлет», Русская народная песня, 264
Пронюга Н. «Песня о швале», 158
«Дубинушка», Русская народная песня, 368
Пунзевский И. «Лирическая песня», 578
Дюбик А. «Ах, мороз, мороз», 430
- «Елка ты елка моя», Русская народная песня, 219
- «Женячок-бренчичок», Украинская народная песня, 55
«Жито, мать жито», Украинская народная песня, 260
«Журавель», Украинская народная песня, 60
- «За грибани в лес девицы», Русская народная песня, 350
«За Кубанью-рекой», Русская народная песня, 660
«Зажурнел бурлачичка», Украинская народная песня, 674
«Зантрай, моя волянка», Русская народная песня, 551
«Зайчик», Украинская народная песня, 522
«Зайчик», Русская народная песня, 14
«Зикувала зозуленька», Украинская народная песня, 530
«За морем синичка не пышно жила», Русская народная песня, 181
«Зялється, пветень», Русская народная песня, 56
«Зявистали козаченьки», Украинская народная песня, 112
- Захаров В. «Профуду года», 663
Захаров В. «Слава Советской державе», 453
«Звонили звоны», Русская народная песня, 735
«Зелена груша», Русская народная песня, 679

- «Зеленая роща всю ночь прошумела». Русская народная песня, 114 № 143, 323
№ 146, 479
- «Зеленая травушка». Чешская народная песня, 91
- «Зеленая ты дубрава». Белорусская народная песня, 147
- «Зеленый лужок». Словацкая народная песня, 310
- «Зима моя, зимушка». Русская народная песня, 416
- «Зятюшка». Татарская народная песня, 726
- «Ивушка». Русская народная песня, 172
- «Ідуць дні за днямі». Украинская народная песня, 486
- «Ильяна». Молдавская народная песня, 737
- Иорданский М. «Весенняя песенка», 160
- Иорданский М. «За работой», 72
- Иорданский М. «Летняя», 211
- Иорданский М. «Трамвай», 210
- Ипполитов-Иванов М. «Сосна», 328
- Ипполитов-Иванов М. «Тюркские фрагменты», 513
- «Ішов козак через ліс». Украинская народная песня, 525
- Кабалевский Д. «В лагере», 566
- Кабалевский Д. Легкие вариации на тему украинской народной песни, соч. 51, № 4, 458
- Кабалевский Д. Марш, 705
- Кабалевский Д. «Песня у костра», 707
- Кабалевский Д. «Письмо», 581
- Кабалевский Д. «Про Петю», 26
- Кабалевский Д. «Птичий дом», 706
- «Казав мені батько». Украинская народная песня, 79
- «Казакки выступают в поход». Песни донских казаков, 409
- «Как во поле белый лен». Русская народная песня, 129
- «Как за улицы в конце». Русская народная песня, 327
- «Как живешь ты». Польская народная песня, 576
- «Как за морем диво». Русская народная песня, 669
- «Как за речкою, да за Дарьею» (Песня про татарский поход). Русская народная песня, 743
- «Как кума-то к куме». Русская народная песня, 47
- «Как на тоненький ледок». Русская народная песня, 157
- «Как на улице шумят». Русская народная песня, 117
- «Как под белою под березою». Русская народная песня, 695
- «Как под горкой». Русская народная прибаутка, 11
- «Как по морю». Русская народная песня, 556
- «Как проходит дорогая». Русская народная песня, 134
- «Как со вечера дождь». Русская народная песня, 284
- «Как у кустика было у ракитова». Русская народная песня, 117
- «Как у молодца удалого». Русская народная песня, 187
- «Как у нас на улице». Русская народная песня, 196
- «Как у нас-то козел». Русская народная песня, 154
- «Как у нас гулял Ванюша». Русская народная песня, 118
- «Как у нас гулял Ванюша». Украинская народная песня, 86
- Калмыков Вас. «Грустная песенка», 659
- Калмыков В. «Киска», 271
- Калмыков В. «Малинушка». Русская народная песня, 685
- Калмыков В. «Зима», 155
- Калмыков В. «Украинская народная песня», 446
- Калмыков В. «У нас бочка». Украинская народная песня, 156
- Калмыков В. «Украинская народная прибаутка», 7
- Калмыков В. «Украинская народная песня», 61
- Калмыков В. «Украинская народная песня», 488
- Калмыков М. Первоначальное сольфеджио, № 62, 373
№ 90, 107
№ 101, 324
№ 125, 461
№ 129, 462
№ 130, 463
№ 131, 464
- Книппер Л. «Почему медведь зимой спит», 88
- Козичкий Ф. «Песня мая», 87
- Козичкий Ф. «На Красной площади», 191
- «Колысь моя стара нянька». Украинская народная песня, 451
- «Колыбельная». Белорусская народная песня, 12
- «Колыбельная». Белорусская народная песня, 608
- «Колыбельная». Марийская народная песня, 730
- «Колыбельная». Польская народная песня, 485
- «Колыбельная». Русская народная песня, 370
- «Кольцо души-девицы». Русская народная песня, 475
- «Коль воронкой». Чешская народная песня, 233
- «Копав, копав хриниченьку». Украинская народная песня, 204
- Косенко В. Скерцино, 598
- «Котик». Детская песенка, 48
- «Котилася зірка». Украинская народная песня, 237
- «Краковик». Польская народная песня, 383
- Красев М. «Веселая дудочка», 175
- Красев М. «Елочка», 17
- Красев М. «Зайка», 220
- Красев М. «Зеркало», 356
- Красев М. «Ку-ку!», 347
- Красев М. «Курочка с цыплятами», 144
- Красев М. «Ландыш», 501
- Красев М. «Летний вальс», 494
- Красев М. «Октябрьская», 46
- Красев М. «Счастливы день», 292
- Красев М. «Топ-топ», 67
- «Крыжачок». Белорусский народный танец, 206
- «Кругом, кругом осиротела». Русская народная песня, 536
- «Кто у нас хороший». Русская народная песня, 696
- «Куда, милый, скрылся». Русская народная песня, 276
- «Куда ни пойду». Русская народная песня, 564
- «Куда уходил, друг мой милый». Русская народная песня, 272
- «Кукушечка». Чешская народная песня, 76
- «Кукушка». Белорусская народная песня, 53
- «Кукушка». Немецкая народная песня, 207
- Куперен Ф. «Маски», № 1, 466
- Куперен Ф. «Маски», № 4, 644
- Кюн Ц. «Весеннее утро», 23
- Кюн Ц. «Засветилась вдаль», 649
- Ладухия Н. Элементарный курс сольфеджио, часть I, № 716, 227
№ 937, 498
№ 964, 499
- Левина З. «Мы проходим у Кремля», 448
- Левин Н. «Колыбельная», 666
- Левин Н. «Сосны», 731
- «Легкая разлука». Чешская народная песня, 249
- «Лег туман седой». Белорусская народная песня, 692
- «Ленін нам заповів». Украинская советская народная песня, 111
- «Летал голубь, летал синий». Русская народная песня, 16
- Лещинская Ф. «Мяляр», 89
- «Лиса в поре». Немецкая народная песня, 349
- Листов К. «Роща», 527
- Литовская народная песня, 49
- Лобачев Г. Детская песенка «Кот Васька», 141
- Локтев В. «Товарищ», 515
- Лысенко Н. «Черноморцы», № 22, ария Кулины «Ой маті-ко», 477
- Любан И. «Ах, будьте здоровы», 254
- Любан И. «Наш тост», 185
- Лядов А. «Зайчик», 177

- «Мазурка». Польская народная песня, 505
 Макаров В. «Молодой кузнец», 319
 «Маки». Русская народная песня, 19
 «Мала мати одну дочку». Украинская народная песня, 230
 «Маленькая фея». Французская народная песня, 502
 «Марица». Молдавская народная песня, 320
 Медынь Я. Сольфеджио, № 19, 600
 Мейербер Дж. «Гугеноты», сцена пира из I действия, 720
 «Мельница». Марийская народная песня, 728
 Мендельсон Ф. «Песни без слов», № 13, 656
 Мендельсон Ф. «Песня без слов», № 48, 614
 Мендельсон Ф. «Приближение весны», 585
 «Метелица». Русская народная песня, 322
 Милютин Ю. «Гибель Чапаева», 545
 «Мне моя матушка говорила». Чешская народная песня, 116
 «Можно ли, возможно ли во печали жить». Русская народная песня, 534
 Молдавская народная песня, 241
 Молдавский народный танец, 222
 «Молодка молодая, разлапушка, светик, дорогая». Русская народная песня, 741
 Моношко С. «Вечер», 639
 Моношко С. «Гальяк»
 Действие I, каватина Гальяки «Птенчик мой милый», 654
 Действие IV, ария Ионтека «Меж горами ветер воет», 624
 Моношко С. Колыбельная, 587
 Моцарт В. А. Вариации на тему французской народной песни, 25
 Моцарт В. А. «Дон-Жуан», ария Дон-Жуана из I действия
 «Чтобы кипела кровь горячее», 194
 Моцарт В. А. «Маленькая пыха», 382
 «Моя трость». Старинная французская песня, 497
 Мурадели В. «Гимн Международного союза студентов», 507
 Мурадели В. «Гимн Москве», 344
 Мурадели В. «Партия — наш рулевой», 482
 Мусоргский М. «Борис Годунов»
 Пролог, хор «На кого ты нас покидаешь», 702
 Действие II, песня Варлаама «Как во городе было, во Казани», 734
 Мусоргский М. «Сорочинская ярмарка», гопак из III действия, 476
 Мусоргский М. «Трепак», 718
 Мусоргский М. «Хованщина»
 Действие II, сцена гадания Марфы, 541
 Действие III, ария Шакловитого «Ах ты, в судьбине злощастная родная Русь», 435
 Действие III, песня Марфы «Исходила младешенька», 561
 Действие IV, хор девушек «Плывет, плывет лебедушка», 677
 «Мы воротим весну», Русская народная песня, 698
- «На быстрой реке». Русская народная песня, 165
 «На воді човен». Украинская народная песня, 346
 «На горе лужок». Русская народная песня, 59
 «На горе-то калина». Русская народная песня, 68
 «На горі-то льок». Украинская народная песня, 132
 «На городі буряк». Украинская народная песня, 199
 «Над осокой, над високою». Польская народная песня, 504
 «На Дунаечку, край бережочку». Русская народная песня, 224
 «На заре». Польская народная песня, 262
 «На заре то было, братцы». Русская народная песня, 667
 «На крутой горе високой». Русская народная песня, 543
 «На куриці пір'ячко рябке». Украинская народная песня, 375
 «На лодочке». Башкирская народная песня, 70
 «На море утушка купалася». Русская народная песня, 736
 «На том нашем на дворе». Чешская народная песня, 331
- «На улице дождь, дождь». Русская народная песня, 140
 «Научить тебя, Ванюша». Русская народная песня, 668
 «Начало пути». Французская песня, 575
 «Наш Адамка». Чешская народная песня, 101
 «Наш управляющий». Чешская народная песня, 33
 «Наш цыган». Молдавская народная песня, 83
 «Не будите меня, молодцу». Русская народная песня, 299
 «Не велят Маше за реченьку ходить». Русская народная песня, 388
 «Не зоря ли ты, зорюшка». Русская народная песня, 697
 «Не кукуй, кукушечка, во сыром бору». Русская народная песня, 166
 «Не летай же ты, сокол». Русская народная песня, 235
 «Не летай, соловей». Русская народная песня, 73
 Немецкая народная песня, 248
 «Не одна-то ли да одна, ай, во поле дороженька». Русская народная песня, 424
 «Не плач, дівчино». Украинская народная песня, 52
 «Не разливайся, мой тихий Дунай». Русская народная песня, 739
 «Не слышно шуму городского». Русская народная песня, 440
 «Не спеш, моя хорошая». Русская народная песня, 665
 «Не тесан теремок». Русская народная песня, 97
 «Нет новостей у меня». Чешская народная песня, 240
 «Не топила, не варила». Украинская народная песня, 307
 Новиков А. «Песня о Чапаеве», 457
 Новиков А. «По морям, по океанам», 313
 Новиков А. «При долине куст калины», 460
 «Ну, ну, ну, казел». Белорусская народная песня, 103
- «Огородник». Русская народная песня, 221
 «Ой Василю». Украинская народная песня, 294
 «Ой вербо, вербо». Украинская народная песня, 217
 «Ой вижду я». Украинская народная песня, 607
 «Ой вы, горы мои». Русская народная песня, 415
 «Ой грай, Юрю». Украинская народная песня, 547
 «Ой да течет речка, речка по песку». Русская народная песня, 161
 «Ой да ты, калнушка». Русская народная песня, 678
 «Ой запив козак». Украинская народная песня, 369
 «Ой здорова, Марусенько». Украинская народная песня, 274
 «Ой знав». Украинская народная песня, 171
 «Ой знати, знати». Украинская народная песня, 206
 «Ой Иван». Русская народная песня, 301
 «Ой Иван-то ты, Иван». Русская народная песня, 148
 «Ой котися кубар». Украинская народная песня, 71
 «Ой криче, криче». Украинская народная песня, 444
 «Ой лис до лисиць». Украинская народная песня, 93
 «Ой, дяцелі гусі». Белорусская народная песня, 628
 «Ой ляше, ляше, славний козаче». Украинская народная песня, 352
 «Ой, малина». Белорусская народная песня, 691
 «Ой Морозе, Морозенку». Украинская народная песня, 441
 «Ой на горі жито». Украинская народная песня, 542
 «Ой не жалуй, моя мила». Молдавская народная песня, 733
 «Ой нумо». Украинская народная песня, 13
 «Ой орав мужик». Украинская народная песня, 442
 «Ой під вишнею». Украинская народная песня, 443
 «Ой пила, пила». Украинская народная песня, 362
 «Ой посіяв козак гречку». Украинская народная песня, 298
 «Ой рано, рано». Украинская народная песня, 192
 «Ой скинемось та й по таліру». Украинская народная песня, 326
 «Ой там на горі». Украинская народная песня, 468
 «Ой ти, дівчино». Украинская народная песня, 689
 «Ой ти, дубе кучерявий». Украинская народная песня, 412

- «Ой ты, утка, утица». Русская народная песня, 201
 «Ой устану раненько». Украинская народная песня, 363
 «Ой хмариться, дощ буде». Украинская народная песня, 361
 «Около сырого дуба». Русская народная песня, 92
 «Октябренок». Грузинская народная песня, 75
 Оленичева А. «Вышла на берег реки», 561
 «Отдавали молоду на чужую сторону». Русская народная песня, 269
 «Охотник». Старинная французская народная песня, 397
 «Ох ці мне, ох». Белорусская народная песня, 138
 «О чем щебечет птвичка». Чешская народная песня, 265
- «Павук сірий». Украинская народная песня, 188
 «Пастух». Чешская народная песня, 408
 «Певец». Армянская народная песня, 150
 Перголез Дж. «Ах, зачем я не лужайка», 238
 «Песня бобыля». Русская народная песня, 115
 Песня болгарских школьников, 582
 Песня донских казаков, 98
 «Песня о дружбе». Шотландская застольная, 164
 «Перед весной». Русская народная песня, 131
 «Перелелочка». Белорусская народная песня, 110
 «Піють півні». Украинская народная песня, 216
 «Платочек мне дала». Чешская народная песня, 287
 «Платочек». Чешская народная песня, 267
 «Плещут холодные волны». Русская народная песня, 403
 «Плисован». Татарская народная песня, 729
 «Под буком». Словацкая народная песня, 234
 «Под калиной». Белорусская народная песня, 438
 «Подле речки на берегу». Русская народная песня, 687
 «По Дону гуляет». Русская народная песня, 509
 «По дорозі жук, жук». Украинская народная песня, 62
 «Подуй, непогодушка». Русская народная песня, 427
 «По Дунаю, по тихому». Русская народная песня, 232
 «По ельничку, по березничку». Русская народная песня, 524
 «Пойду, выйду я за новые ворота». Русская народная песня, 174
 «Пойду ль я, выйду ль я». Русская народная песня, 143
 «Пойду, млада, по Дунаю». Русская народная песня, 139
 «Пой, пой, певунья-птичка». Польская народная песня, 449
 Покрасс Дан. и Дм. «Не сносят нас саблей острой», 186
 «Поле». Русская народная песня, 688
 «Полно, полно вам, ребята». Русская народная песня, 137
 «Полоса ль моя, полосынька». Русская народная песня, 258
 Польская народная песня, 102
 «Помалу-малу, чумаче, грай». Украинская народная песня, 218
 «Помню, я еще молодухой была». Русская народная песня, 317
 «По морю утушка плавала». Русская народная песня, 664
 «Понапрасну я, девица, страдала». Русская народная песня, 390
 «По опеньки ходила». Украинская народная песня, 198
 «Посею лебеду на берегу». Русская народная песня, 342
 «Посеяли девки лен». Русская народная песня, 333
 «Посіяла руту-м'яту». Украинская народная песня, 251
 «Последняя песня». Французская народная песня, 495
 «Посмотрите-ка, добрые люди». Русская народная песня, 260
 «Поставлю я ведерочки на леду». Русская народная песня, 273
 «Потеряла я колечко». Русская народная песня, 606
 Потоловский Н. «Метель», 289
 Потоловский Н. «Раз, два, три, четыре, пять», 42
 «По улице по новой». Русская народная песня, 480
 «Прійшла весна». Украинская народная песня, 54
 «Прилетіла перепілонька». Украинская народная песня, 456
- «Причеши свои золотые волосы». Чешская народная песня, 304
 «Приятная пирушка». Словацкая народная песня, 295
 «Про Ленина». Русская народная песня, 300
 «Про Ревуху». Украинская народная песня, 340
 «Пусти мене, милий». Украинская народная песня, 437
- «Развязался шнурок у башмачка». Чешская народная песня, 244
 «Разлука». Русская народная песня, 184
 «Раненый казак». Русская народная песня, 455
 «Расти, моя калинушка». Русская народная песня, 426
 Раухвергер М. «Воробей», 77
 Раухвергер М. «Зимний праздник», 633
 Раухвергер М. «Слава Родине любимой», 552
 Рахманинов С. «Уж ты, нива моя», 704
 Ребников В. «Грустная песенка», 257
 «Рева та стогне Дніпр широкий». Украинская народная песня, 315
 «Рекрутская». Русская народная песня, 533
 Римский-Корсаков Н. «Золотой петушок», «сон царя Додоиа» из I действия, 517
 Римский-Корсаков Н. «Майская ночь», ария Левко «Солнышко низко, вечер уж близко» из I действия, 252
 Римский-Корсаков Н. «Моя баловница», 630
 Римский-Корсаков Н. «Ночь перед рождеством»
 Действие II, ария Головы «Здравствуй, милая Солоха», 512
 Действие IV, финальный хор «А мы сказку ту подхватим», 433
 Римский-Корсаков Н. «Певец», 715
 Римский-Корсаков Н. «Садко»
 Картина I, былина гуслира «Просветя светел месяц», 682
 Картина II, песня Садко «Ой ты, темная дубравушка», 428
 Картина IV, песня Варяжского гостя «О скалы грозные», 511
 Картина IV, сказка Нежаты «Как на озере, на Ильмене», 683
 Римский-Корсаков Н. «Сказание о невидимом граде Китеже»
 Действие II, хор «Поднялася с полуночи», 557
 Действие IV, картина 2, заключительная сцена, 554
 Римский-Корсаков Н. «Снегурочка»
 Действие III, ариозо Снегурочки «Ах, цветочки-василечки», 414
 Действие III, третья песня Леся «Туча со громом сова-ривалась», 422
 Римский-Корсаков Н. «Царская невеста»
 Действие II, ария Марфы «Как теперь гляжу на зеленый сад», 617
 Действие III, ария Лыкова «Туча ненастная мимо промчалась», 538
 Рождественский В. «Загадочка», 163
 Россини Дж. «Вильгельм Телль», увертюра, 469
 Действие III, хор «Как ты резва», 329
 Россини Дж. «Севильский цирюльник», дуэт Фигаро и Альмавивы из I действия «Выйдете за угол», 571
 Рубец А. Сборник упражнений, том I, № 15, 599
 Рубец А. Сборник упражнений, том I, № 102, 595
 Рубинштейн А. «Мелодия», 635
 Русская народная песня, 377
 Русская народная песня, 732
 Русская народная плясовая песня, 65
- «Савка и Грншка». Белорусская народная песня, 21
 «Свадебная». Русская народная песня, 680
 «Сверчок». Старинная французская песня, 586
 «Свет-Иван, он лужочком идет». Русская народная песня, 145

- «С гор высоких». Польская народная песня, 497
 «Семь лет». Украинская народная песня, 253
 Сен-Савв К. «Улет тополя», 724
 Серов А. «Ротанда», вразумная баллада «Заставало сне море» из II действия, 546
 «Сюю, сюю бел лепочка». Русская народная песня, 168
 «Село, село». Русская народная песня, 243
 «Сейли дзушми лровой хмель». Русская народная песня, 22
 «Сидел Вакя». Русская народная песня, 676
 «Спый голубочка». Русская народная песня, 182
 Силезская народная песня, 215
 «Снычка». Детская песенка (сборник «Новые гусельники»), 86
 «Снычка». Детская песенка, 80
 «Сиротинушка». Русская народная песня, 125
 «Сит мужик просо». Украинская народная песня, 31
 «Скел-скоки». Русская народная песня, 37
 «Славны были наши деды». Русская народная песня, 337
 «Славное море». Русская народная песня, 493
 «Следочном я бекала». Русская народная песня, 203
 «Словная мать». Французская песня на мелодию П.-А. Монспьяк, 626
 «Слободя ль моя, ты, слободушка». Русская народная песня, 465
 Словов Ю. «Летя песня над Окоп», 550
 «С милым навеки». Чешская народная песня, 306
 «Свежки белые, пушисты». Русская народная песня, 348
 «Снеги белые, пушисты». Русская народная песня, 135
 «Со венком я кожу». Русская народная песня, 133
 «Со вьточом я дожу». Русская народная песня, 553
 «Сонные село за горою дальшей». Русская народная песня, 247
 «Солнышко». Детская песенка, 36
 «Солнышко». Русская народная прибаутка, 15
 «Соловей». Баварская народная песня, 727
 Соловьев-Седой В. «Варята», 472
 «Соловьем залетным». Русская народная песня, 259
 «Сокнет, вянет в поле травка». Русская народная песня, 662
 Старонадомский М. «Воздушная песня», 183
 «Стоить явр над водою». Украинская народная песня, 532
 «Стучит, стучит Ванюшка». Русская народная песня, 492
 «Сулики». Грузинская народная песня, 81
 «Сумерки». Норвежская народная песня, 399
 «Сумрак вечерний». Словацкая народная песня, 354
 «Схватался солнце за степом». Украинская народная песня, 531
 «Сын мой, сыночек». Чешская народная песня, 51
 «Сыны народа». Испанская народная песня, 655
 «Там за речкой, там за парвалом». Русская народная песня, 24
 «Там пид лесом». Украинская народная песня, 439
 «Ташни бажу по лесу». Русская народная песня, 314
 Терентьев Б. «Гвардейская полька», 404
 Терентьев Б. «Колхозная осень», 290
 «Тече річка». Украинская народная песня, 245
 «Тече річка з-під гаску». Украинская народная песня, 690
 «Течет речка во леску». Русская народная песня, 528
 Тилищева Е. «Праздничная елочка», 18
 Титов Н. «К морю», 570
 «То не ветер ветку клонит». Русская народная песня, 330
 «То не ласточка». Русская народная песня, 491
 «Трава моя, травушка». Русская народная песня, 197
 «Три салочка». Русская народная песня, 387
 Тулаков С. «Взвона», 372
 Тулаков С. «Ленин всегда с тобой», 380
 Тулаков С. «Праздничная молодежная», 471
 «Туман, туман при долине». Русская народная песня, 749
 «Ты взойди, взойди, солнце красное». Русская народная песня, 684
 «Ты, зоря ли моя, зоря». Русская народная песня, 686
 «Ты коринилш наш, славный тыши Дом». Песня донского казака, 410
 «Ты, рябина ли, рябинушка». Русская народная песня, 670
 «Убежда моя втечки в поле». Чешская народная песня, 109
 «У ворот, ворот, ворот». Русская народная песня, 367
 «Уж вы, моя востра». Русская народная песня, 683
 «Уж вы, моя моя». Русская народная песня, 450
 «Уж вы, моя». Русская народная песня, 675
 «Уже вечер, уже вечер». Белорусская народная песня, 167
 «Уж и кто ж у нас большой, небольшой». Русская народная песня, 740
 «Уж и я як, молодя, одноклассница была». Русская народная песня, 263
 «Уж как здала молодца». Русская народная песня, 288
 «Уж как пал туман на синие море». Русская народная песня, 248
 «Уж как шло, вранью все гуляльце». Русская народная песня, 529
 «Уж мы саяли, сейли леночка». Русская народная песня, 41
 «Уж ты, поле мое, поле чистое». Русская народная песня, 419
 «Уж ты, смезенький петуш». Русская народная песня, 236
 «Уж я золото хороно да хороно». Русская народная песня, 43
 «У зари-то, у зореньки». Русская народная песня, 311
 Украинская народная песня, 121
 Украинская народная песня, 278
 «У меня ль во садочке». Русская народная песня, 282
 «У нас, братны, было на Дону». Русская народная песня, 225
 «У Радчева двора». Русская народная песня, 447
 «Утушка луговая». Русская народная песня, 152
 «Ханень». Польская народная песня, 387
 Хачатурян А. «Завтра в школу», 231
 «Ходит Сима-Симоник». Русская народная песня, 270
 «Хожу ли я кружком, щечком». Русская народная песня, 283
 «Хоклатка». Немецкая народная песня, 63
 «Щ усе ж тия чобаты». Белорусская народная песня, 239
 «Чайка». Украинская народная песня, 338
 Чайковский П. «Евгений Онегин», дуэт «Слышали ль вы» из I действия, 714
 Чайковский П. «Колыбельная песня в бурю», 530
 Чайковский П. «Моя саяка», 711
 Чайковский П. «Нежные упрёки», 603
 Чайковский П. «Нет, только тот, кто знает», 519
 Чайковский П. «Ни слова, о друг мой», 648
 Чайковский П. «Пиковая дама»
 Действие I, дуэт «Уж вечер», 601
 Действие I, романс Поллина «Подруги мои», 543
 Чайковский П. Петра сифония, часть II, 652
 Чайковский П. «Старинная французская песенка», 302
 Чайковский П. «Хотел бы в единое слово», 620
 Чайковский П. «Червишки», сцена у Солохи «Ой, как светит месяц ледкой» из I действия, 591
 Чайковский П. «Я ли в поле да не травушка была», 703
 «Чаму ж мне ня веда». Белорусская народная песня, 173
 Чембаржи Н. «Песня коряка», 708
 Чембаржи Н. «Песня о Москве», 701
 «Чем тебя я огорчала». Русская народная песня, 268
 «Черный барашек». Польская народная песня, 206
 «Черный ворон». Русская народная песня, 672
 «Четыре охотника». Югославская народная песня, 308
 Чешская народная песня, 275
 «Чи ти чула, біачинькико». Украинская народная песня, 334

- Чайков Ю. Песня, 169
 Чайков Ю. Тема на фугетты, 170
 «Чи чули ви, люди». Украинская народная песня, 620
 «Чи я в дузі не калма була». Украинская народная песня, 818
 «Чи в ж кому винувати». Украинская народная песня, 283
 «Чого слюш коло мене». Украинская народная песня, 364
 «Чорна гречка». Украинская народная песня, 395
 «Чернобровий, черноокий». Русская народная песня, 371
 «Что же ты, соловушек, грустен». Русская народная песня, 332
 «Что ж ты, Маша, приушла». Русская народная песня, 490
 «Что ж ты не шёл». Словенская народная песня, 406
 «Что за бабочка». Русская народная песня, 365
 «Что за парень, что за бравый». Русская народная песня, 563
 «Что повинне было королю Саритова». Русская народная песня, 391
 «Что от терена да до терена». Русская народная песня, 276
 «То шелито, шелит». Русская народная песня, 621
 «Тешеня инструментальная мелодия, 604
 «Тяма». Украинская народная песня, 577
 «Трещина каменная». Белорусская народная песня, 325
 Теразавки Т. Грузинский танец «Картули», 306
 Тютюнов Н. «Скворец», 725
 «Ты пришла через гору». Словацкая народная песня, 255
 «Ты пришла из лобочку». Русская народная песня, 474
 «Ты пришла долина». Русская народная песня, 285
 «Ты пришла». Русская народная песня, 694
 — Тютюнов Д. «Романа слышит», 650
 Шогоаренко А. «Шла колонна», 106
 «Што за місяц». Белорусская народная песня, 355
 Шуберт Ф. «В путь», 351
 Шуберт Ф. «Куда», 642
 Шуберт Ф. «Приветственная песня», 548
 Шуман Р. «Белый Петер», 640
 Шуман Р. «Весеннее путешествие», 156
 Шуман Р. «Каждый утром в час рассветный», 487
 Шуман Р. «Песня жнецов», 401
 Шуман Р. «Приход весны», 503
 Шуман Р. «Соловьи», 569
 «Шумить гуде дубовый». Украинская народная песня, 539
 «Шуточная». Молдавская народная песня, 189
 «Эк, шла Дунаш, Дунаш». Русская народная песня, 738
 «Юность — славная пора». Английская народная песня, 335
 «Юный Янычек». Польская народная песня, 540
 «Я вечер в лужках гуляла». Русская народная песня, 223
 «Я гуляю». Русская народная прибаутка, 9
 «Я из Кутной горы». Чешская народная песня, 35
 «Я ма мамушке сижу». Русская народная песня, 366
 «Яшка». Белорусский народный танец, 280
 «Я во борожку подоживала». Русская народная песня, 286
 «Я войду во Китай-город гулять». Русская народная песня, 261
 «Я войду ли, землеморка». Русская народная песня, 242
 «Я войду ли, младя». Русская народная песня, 309
 «Я у матушки жила». Литовская народная песня, 45

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРВЫЙ КЛАСС

Тональность до мажор. Размер $\frac{2}{4}$	2
Восьмые	3
Паузы	5
Затакт	6
Размер $\frac{3}{4}$	8
Тональность соль мажор	9
Тональность фа мажор	10
Размер $\frac{4}{4}$	11
Тональность ре мажор	12

ВТОРОЙ КЛАСС

Тональность до мажор. Размеры $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$	14
Тональность ля минор натуральный	15
Тональность ля минор гармонический	16
Тональность ля минор мелодический	17
Четверть с точкой	18
Тональности соль мажор и ми минор	20
Тональности фа мажор и ре минор	22
Тональности ре мажор и си минор	24
Тональность си-бемоль мажор	27
Шестнадцатые	28
Размер $\frac{3}{8}$	29

ТРЕТИЙ КЛАСС

Тональности до мажор и ля минор	31
Тональности с одним знаком в ключе	33
Тональности ре мажор и си минор	35
Тональности си-бемоль мажор и соль минор	37
Ритмические группы с шестнадцатыми	39
Тональности ля мажор и фа-диез минор	42
Тональности ми-бемоль мажор и до минор	44
Переменный лад	46

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

Тональности до трех знаков в ключе	48
Пунктирный ритм	50
Тональности ми мажор и до-диез минор	51
Тональности ля-бемоль мажор и фа минор	53

Скачки на сексту и септиму	55
Размер $\frac{6}{8}$	59
Синкопы	61
Четверть с точкой и две шестнадцатые	63

ПЯТЫЙ КЛАСС

Минор с натуральным вводным тоном как элементом связи с параллельной тональностью	64
Тональности си мажор и соль-диез минор	67
Тональности ре-бемоль мажор и си-бемоль минор	69
Синкопы	71
Триоли	75
Хроматизм, модуляции простейшего вида	77

ШЕСТОЙ КЛАСС

Гармонический мажор	81
Тональности фа-диез мажор и ре-диез минор	82
Тональности соль-бемоль мажор и ми-бемоль минор	85
Размеры $\frac{2}{2}$, $\frac{3}{2}$, $\frac{6}{4}$	87
Хроматизм, модуляции и отклонения в тональность доминанты и параллельную тональность	90
Более сложные виды синкоп	98

СЕДЬМОЙ КЛАСС

Хроматизм, модуляции и отклонения в родственные тональности	101
Сложные размеры $\frac{9}{8}$, $\frac{12}{8}$	110
Смешанные размеры $\frac{5}{4}$, $\frac{5}{8}$, $\frac{7}{4}$	113
Переменные размеры	114
Более сложные модуляции	122
Диатонические лады народной музыки	130
Дополнение	134
Таблица 1. Простые интервалы	134
Таблица 2. Диезные тональности мажора и минора	135
Таблица 3. Бемольные тональности мажора и минора	136
Алфавитный указатель	137