

Некоммерческая организация
Ассоциация детского творчества и развития «Будущее Республики»
При поддержке Министерства культуры Российской Федерации

II Всероссийский конкурс исполнительского искусства «ART terra» (народные инструменты)

**г. Уфа, Республика Башкортостан
14 – 16 февраля 2022
(заочная форма)**

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

1. Учредитель и организатор

1.1. Некоммерческая организация Ассоциация детского творчества и развития «Будущее Республики», г. Уфа, Республика Башкортостан.

1.2. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Развитие музыкальных и педагогических традиций художественно-эстетического образования.

2.2. Сохранение и развитие культурного наследия России.

2.3. Выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально подготовленных учащихся.

2.4. Эстетическое воспитание подрастающего поколения.

3. Условия проведения

3.1. Прием заявок: до 11 февраля 2022 г. включительно до 18:00 (время московское).

Просмотр конкурсных номеров: 14 – 16 февраля 2022 г.

3.2. Номинации:

- Баян, аккордеон
- Домра, балалайка
- Гитара
- Ансамбль
- Оркестр народных инструментов
- Педагог-исполнитель
- Учитель и ученик
- Концертмейстерское мастерство

- Национальные инструменты народов России

3.3. Возрастные группы для номинаций «Баян, аккордеон», «Домра, балалайка», «Гитара», «Национальные инструменты народов России»:

I – 7-9 лет

II – 10-12 лет

III – 13-15 лет

IV – 16-18 лет

V – 19-21 год

VI – 22-25 лет

VII- 26 лет и старше

Номинации «Ансамбль», «Оркестр», «Педагог-исполнитель», «Концертмейстерское мастерство»:

Возраст участников без ограничений

Номинация «Учитель и ученик»:

Участие в номинации предполагает совместное выступление педагога и его ученика (-ов) без возрастных ограничений.

Возраст участников определяется на момент 14 февраля 2022 г.

3.4. Организационный взнос:

Соло – 1000 руб.

Учитель и ученик – 2000 руб.

Педагог-исполнитель – 1000 руб.

Концертмейстерское мастерство – 800 руб.

Ансамбль от 2 до 4 чел. – 2000 руб.

Ансамбль от 5 до 10 чел. – 3000 руб.

Оркестр народных инструментов – 4000 руб.

В стоимость включено:

Участие в одной номинации одной возрастной группы, организация работы жюри, диплом в электронном виде. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Заявка на участие в конкурсе заполняется по ссылке <https://forms.gle/w9DtQb4Bhig64FvJ6> или направляется в виде заполненной анкеты (Приложение 1) в формате Word на адрес электронной почты artterra@list.ru.

К заявке необходимо прикрепить скан квитанции об оплате оргвзноса (Приложение 2).

При отказе участия в конкурсе оплата регистрационного взноса не возвращается.

4. Порядок участия

4.1. На конкурс представляется видеозапись одного конкурсного номера продолжительностью не более 8 минут. Участники конкурса исполняют одну пьесу любого композитора (наизусть). Возможно исполнение по нотам для номинаций Ансамбль, Оркестр, Учитель-ученик, Концертмейстерское мастерство, что не будет влиять на результат.

4.2. Требования к конкурсным материалам:

Принимаются только ссылки на просмотр видеозаписей, которые должны быть вставлены в заявку. Разрешается качественная любительская съемка программы выступления на любой сцене, в том числе с других конкурсов. Отправка видеоматериала по электронной почте не допускается.

Во время исполнения на видео должны быть четко видны руки, инструмент и лицо исполнителя. Для коллективов должны быть отчетливо видны все участники исполнения.

Съемка должна быть выполнена в **горизонтальном** положении, в высоком качестве, без акустических провалов.

На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер. Видео должно быть записано не более 1 года назад. Некачественное видео усложняет формирование оценки членов жюри. Запись не должна содержать монтажа, спецэффектов и наложения звука. Принимается только живое исполнение.

Конкурсное выступление должно быть опубликовано участником конкурса на одном из файловых хостингов:

YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive, иметь **открытый доступ** и срок хранения материала не менее 30 дней с момента подачи заявки.

5. Жюри и награждение

5.1. В состав жюри конкурса входят:

Горбачёв Андрей Александрович (балалайка, г. Москва) - профессор, заведующий кафедрой струнных народных инструментов, концертирующий исполнитель, лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Пуриц Иосиф Иосифович (баян, г. Москва) - баянист мирового уровня, победитель более тридцати конкурсов международного уровня, музыкант BBC Introducing.

5.2. Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению. Решение жюри является окончательным, изменению не подлежит.

5.3. Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, ансамблевый строй, раскрытие художественного образа.

5.4. Награждение:

Гран-При

Лауреаты I, II, III степени

Дипломанты

Грамоты за участие

Лауреаты и Дипломанты определяются в каждой возрастной группе каждой номинации.

По решению жюри Гран-При может быть не присуждено.

Преподаватели, подготовившие лауреатов, награждаются благодарственными письмами.

Все концертмейстеры, чьи конкурсанты стали лауреатами I степени или обладателем Гран-При, награждаются «Дипломом лучшего концертмейстера».

В дипломе конкурса форма проведения (заочная) не указывается.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Прием заявок и платежей до 11 февраля 2022 г. до 18:00 (время московское). Участники присылают в оргкомитет заявку установленного образца, в которую вставлена ссылка, вместе со сканом квитанции об оплате по ссылке <https://forms.gle/w9DtQb4Bhig64FvJ6> или на адрес электронной почты artterra@list.ru. Оргкомитет отвечает на письма в течение суток.

Подача заявки означает согласие на обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ "О персональных данных") и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.

Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при ее заполнении. Внимательно проверяйте вносимую информацию. Оргкомитет имеет право использовать видеоматериалы участников в рекламных целях.

Дипломы в электронном виде согласно протоколам жюри высылаются участникам в течение 10 рабочих дней после окончания конкурса на электронный адрес, указанный в заявке.

Контактный телефон Оргкомитета конкурса в г. Уфа:

8-986-705-42-23

E-mail: artterra@list.ru

Подписывайтесь на нас в соцсетях и будьте в курсе новых конкурсов:

ВКонтакте - https://vk.com/artterra_competition

Инстаграм - <https://www.instagram.com/artterra.pro/>

ЗАЯВКА

на Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «ARTterra»

(народные инструменты)

14 - 16 февраля 2022, г. Уфа

1.	Ф.И.О. конкурсанта (полностью) или название коллектива		
2.	Номинация (инструмент)		
3.	Возрастная группа		
4.	Возраст конкурсанта (на 14 февраля 2022 года)		
5.	Дата рождения конкурсанта		
6.	Е-mail для связи с конкурсантом или преподавателем		
7.	Полное наименование образовательного учреждения, населенный пункт		
8.	Ф.И.О. преподавателя (полностью), готовящего конкурсанта, контактный телефон (желательно мобильный)		
9.	Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
10.	Ссылка на видеозапись		
11.	Программа выступления конкурсанта с обязательным указанием инициалов и фамилии композитора, названия и хронометража произведения		
№	Композитор (с указанием инициалов и фамилии)	Название произведения	Время звучания
1.			

Квитанция

Получатель: НОА ДТИР
"БУДУЩЕЕ РЕСПУБЛИКИ"
ИНН: 0275990480 КПП: 027501001
Расчётный счёт: 40703810006000002376
Банк: БАШКИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
N 8598 ПАО СБЕРБАНК
БИК: 048073601
Кор. счёт: 30101810300000000601
ОГРН: 1120200004726



Назначение платежа:

Участие в конкурсе ARTterra

Сумма _____ рублей

Ф.И.О. участника

Подпись